

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом республиканском конкурсе по шашечной композиции «Беларусь – 2022».

(организуемом комиссией по шашечной композиции общественной организации «Белорусская Федерация шашек» - ОО БФШ).

1. Цели и задачи конкурса:

- 1.1. Популяризация шашечной композиции в Беларуси.
- 1.2. Повышение мастерства шашечных композиторов Беларуси.
- 1.3. Укрепление связей шашечных композиторов Беларуси с шашечными композиторами зарубежных стран.

2. Правила проведения конкурса:

Конкурс проводится:

для категорий А, В согласно требованиям Международных правил CPI FMJD (МП – International Rules CPI FMJD). Мастерские правила (RM).

И по одной категории – С: согласно требованиям Международных правил CPI FMJD (для задач – International Rules CPI FMJD). Мастерские правила (RM).

2.1. Категория А: Дамочные проблемы-100 (дамочная проблема – проблема, содержащая дамку(и) в начальной позиции). Соотношение сил любое отличающееся от этюдов.

Наличие дамек в начальной расстановке, которые можно заменить простой без ущерба для качества позиции бракует её.

2.2. Категория В: малые проблемы. Соотношение сил от 7х8, 8х7 до 9х9.

2.3. Категория С: задачи-100.

2.4. К соревнованию допускаются все желающие составители. Допускаются как новые композиции, так и опубликованные (включая Интернет), но не раньше 01.01.2018. Также допускаются композиции, участвовавшие, но не раньше 01.01.2018, в национальных чемпионатах по составлению шашечных композиций (в том числе и участвовавшие там вне конкурса).

2.5. Конкурс проводится заочно с 15 – 01 – 2022 по 15 – 12- 2022.

В каждой категории участники могут представить на конкурс не больше, чем по 2 произведения, оформленные в 1 экз., с указанием решения, категории конкурса, фамилии, адреса участника. Участие в конкурсе означает, что участник согласен с его условиями.

2.6. Произведения должны быть отправлены не позднее 09-06-2022 по адресу: Шклов П.А. 211446 Беларусь, Витебская обл., Новополоцк-6, а/я-4 или по электронной почте: shkludov@mail.ru

2.7. Члены жюри - до трех судей в каждом разделе.

- координатор и судьи могут участвовать в соревновании, но не оценивают свои произведения.

Координатор конкурса – Петр Шклов (Беларусь).

2.8. В категориях А, В, С не допускаются к участию:

2.8.1. Коллективные произведения.

2.8.2. Композиции одновременно участвующие в других соревнованиях.

3. Определение победителей:

3.1. В каждой из категорий места участников определяются отдельно.

3.2. Каждая композиция оценивается и получает место, за исключением если она получает «0».

3.3. Для категорий А, В и С конечной оценкой является средняя оценка, получаемая от суммы двух максимальных оценок (при 3-х судьях). Средняя оценка при 2-х судьях.

4. Награждение:

4.1. Авторы композиций, в каждой из категории занявших 1 – 3 места, награждаются дипломами ОО БФШ. За призовые места в каждой категории установлен денежный приз: 1-е место - 60 белорусских рублей. 2-е место - 40 белорусских рублей 3-е место - 20 белорусских рублей.

5. Информация: о конкурсе будет размещаться на официальном сайте ОО БФШ (<http://belarus.fmjd.org>). «Планета» <https://planet-ka.forum2x2.ru/>