

南投縣發祥國民小學114學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	四年級，共1班
教師	四年級教師團隊	上課週/節數	每週1節，21週，共21節

課程目標：

- 1、 在課堂自然人際互動下，培養泰雅族語文基本能力，提升學生族語文的溝通及口語表達能力。
- 2、 能透過課堂知識的探究，應用族語文基本能力，培養學生使用族語詮釋文化的能力，提升學生認同本族文化之態度。
- 3、 規劃特色文化導覽任務，整合族語文能力知識、能力及態度，展現人際溝通與多元文化之素養。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一 — 四	狩獵禮俗	原-E-B1根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	Step1 聽力理解聆聽活動： 老師口語描述老師操作 1.營造情境：以對話式文本及相關圖片簡介泰雅狩獵禮俗，營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動：老師口語描述學生操作：實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動：訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動：情境應用實際活動。	聽力評量 口說評量	

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

五 — 六	獵物與地形	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1.營造情境:以對話式文本及相關圖片簡介泰雅傳統狩獵傳統獵物棲息地, 營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。	聽力評量 口說評量	
七	複習與評量	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	第一次學習評量	多元評量	
八 — 九	獵物與地形	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1.營造情境:以對話式文本及相關圖片簡介泰雅傳統狩獵傳統獵物棲息地, 營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作	聽力評量 口說評量	

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

			4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。		
十一 十三	腳印與獵具	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1.營造情境: 以對話式文本及相關圖片簡介泰雅傳統狩獵獵物腳印的判斷及依據地形使用的獵具, 營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。	聽力評量 口說評量	
十四	複習與評量	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	第二次學習評量	多元評量	
十五 十八	獵物解剖	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1.營造情境: 以對話式文本及相關圖片簡介泰雅傳統狩獵不同獵物的解剖方式及文化意義, 營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意	聽力評量 口說評量	

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

			Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。		
十九 二十	泰雅狩獵文化導覽	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。 原-E-C3具備部落／社區的文化觀, 能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情, 並尊重及接納多元文化。	泰雅歲時祭儀導覽活動: 1、 泰雅狩獵文化小辭典影音報導。 2、 地形與獵物分布圖簡介。 3、 地形、獵物及使用獵具的對應圖文介紹。 4、 泰雅獵人動物解剖學專題簡報。	表現任務	
二十一	複習與評量	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	第三次學習評量	多元評量	

南投縣發祥國民小學 114學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	四年級, 共1班
教師	四年級教師團隊	上課週/節數	每週1節, 21週, 共21節

課程目標:

- 1、 在課堂自然人際互動下, 培養泰雅族語文基本能力, 提升學生族語文的溝通及口語表達能力。
- 2、 能透過課堂知識的探究, 應用族語文基本能力, 培養學生使用族語詮釋文化的能力, 提升學生認同本族文化之態度。
- 3、 規劃特色文化導覽任務, 整合族語文能力知識、能力及態度, 展現人際溝通與多元文化之素養。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一 — 四	泰雅漁獵	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。 原-E-C3具備部落／社區的文化觀, 能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情, 並尊重及接納多元文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1.營造情境: 以對話是文本及相關圖片簡介泰雅漁獵文化, 營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 5. 老師問學生答老師操作 6. 老師問學生答學生操作 7. 學生問老師答學生操作 8. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。	聽力評量 口說評量	

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

五 六	地名與農夫	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1.營造情境: 以對話是文本及相關圖片介紹部落傳統地名及土地所有之農夫姓名, 營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。	聽力評量 口說評量	
七	複習與評量	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	第一次學習評量	多元評量	
八 九	地名與農夫	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1.營造情境: 以對話是文本及相關圖片介紹部落傳統地名及土地所有之農夫姓名, 營造學生語言學習之完整情境。 2.建立語言互動模式 3.精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作	聽力評量 口說評量	

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

			3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。		
十 十三	耕作與工具	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1. 營造情境: 以對話是文本及相關圖片介紹部落耕作工序及所使用的農具, 營造學生語言學習之完整情境。 2. 建立語言互動模式 3. 精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作 2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。	聽力評量 口說評量	
十四	複習與評量	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	第二次學習		
十五 十八	天氣與作息	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	Step1 聽力理解聆聽活動: 老師口語描述老師操作 1. 營造情境: 以對話是文本及相關圖片介紹傳統節氣歲時祭儀作息, 營造學生語言學習之完整情境。 2. 建立語言互動模式 3. 精熟詞彙語意 Step2: 早期語言表達說話教學活動: 老師口語描述學生操作: 實際聆聽操作 引導式語言互動對話模式 1. 老師問學生答老師操作	聽力評量 口說評量	

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

			2. 老師問學生答學生操作 3. 學生問老師答學生操作 4. 學生問學生答學生操作 Step3: 語言出現階段應語模式溝通活動: 訊息交換趣味活動 Step4: 語言精熟階段綜合應用活動: 情境應用實際活動。		
十九 十八	泰雅歲時祭儀導覽	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。 原-E-C3具備部落／社區的文化觀, 能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情, 並尊重及接納多元文化。	泰雅歲時祭儀導覽活動: 5、泰雅漁獵文化小辭典影音報導。 6、泰雅歲時節氣簡介: 圖文介紹。 7、瑞岩部落農地地圖與地主簡介。 8、傳統農耕工序與工具小辭典圖文介紹。	表現任務	
二十一	複習與評量	原-E-B1根據學習階段之身心發展, 在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力, 並以族語進行溝通, 傳承語言文化。	第三次學習	多元評量	

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列, 週次得合併填列。