

Список літератури



9 клас

Ерік Сігел "Історія одного кохання"



Джордж Байрон "Мазепа"



Джонатан Свіфт "Мандри Лемюеля Гюллівера"

Фільм



Книга



Оноре де'Бальзак "Гобсек"



Бернард Шоу
«Пігмаліон»



Тенрік Ібсер "Ляльковий дім"



Шарлотта Бронте «Джейн Ейр»
Фільм



Рей Бредбері "451 градус за
Фарінгейтом"



Ерік Сігел
"Історія одного кохання"



Тексти по зарубіжній літературі на 9 клас (великі за обсягом)

- Дж. Свіфт «Мандри Лемюеля Гуллівера» (1 частина)
- Дж. Байрон поема «Мазепа»
- Ш. Бронте «Джейн Ейр»
- О. де Бальзак «Гобсек»
- М. В. Гоголь комедія «Ревізор», повість «Шинель»
- Г. Ібсен «Ляльковий дім»
- Б. Шоу «Пігмаліон»
- Р. Бредбері «451° за Фаренгейтом»
- Е. Сігел, «Історія одного кохання»



13.03.24. Тема: “Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Видатні представники європейського бароко та їхні здобутки (огляд)”.

Матеріали і завдання:

- ознайомитись зі змістом [презентації](#)
- ознайомитись зі змістом [презентації](#)

Посилання на МАТЕРІАЛИ до уроків (2 семестр)

<https://padlet.com/milapih26/2-3fnv3vcbrjiuz8kp>

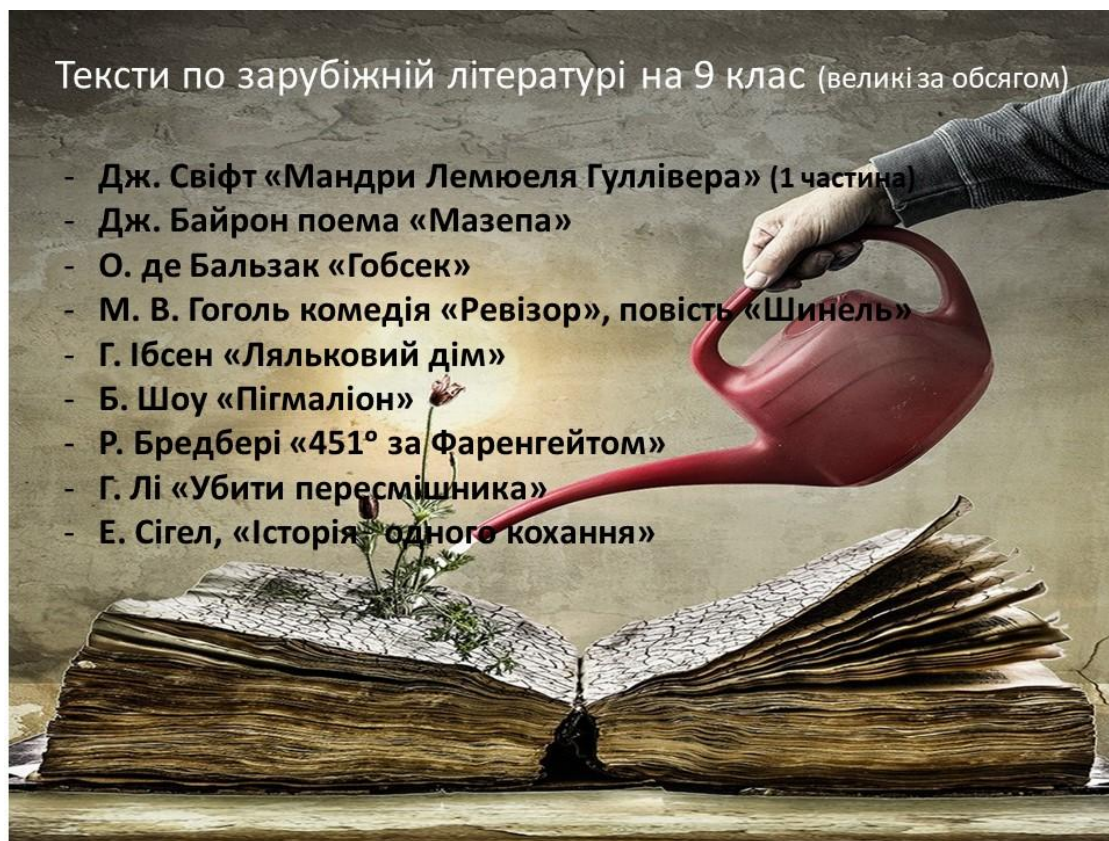
Зарубіжна літ-ра. Список текстів на 2 сем. (великі за обсягом)

- *Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта»*
- *Мігель Сервантес «Дон Кіхот» 1 частина*
- *Мольєр «Міщанин-шляхтич»*
- *Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон»*
- *Барбара Космовська «Буба»*



31.05.2023 Тема уроку: “Презентація курсу «Зарубіжна література 9 кл.»

Завдання: До вашої уваги художні тексти на наступний рік



Тексти по зарубіжній літературі на 9 клас (великі за обсягом)

- Дж. Свіфт «Мандри Лемюеля Гуллівера» (1 частина)
- Дж. Байрон поема «Мазепа»
- О. де Бальзак «Гобсек»
- М. В. Гоголь комедія «Ревізор», повість «Шинель»
- Г. Ібсен «Ляльковий дім»
- Б. Шоу «Пігмаліон»
- Р. Бредбері «451° за Фаренгейтом»
- Г. Лі «Убити пересмішника»
- Е. Сігел, «Історія одного кохання»

Більш детальна інформація за звичним покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

26.05.2023 Тема уроку: “Узагальнення та систематизація навчального матеріалу за рік”.

змішане навчання

Завдання: виконати завдання Квесту “ЛІТЕРАТУРНИЙ ОЛІМП”

Для дистанційників МАТЕРІАЛИ за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

24.05.2023 Тема уроку: **Контрольна робота** по темі: “Література XX - XXI ст.” **змішане навчання**

Завдання: виконати тестову роботу за покликанням під час уроку (11.25 - 12.10)

Інструкція - на початку тесту

<https://vseosvita.ua/test/start/jfo965>

19.05.2023 Тема уроку: “Алегоричні образи повісті Р. Баха. Утілення прагнення до високої мети в образі чайки Джонатана”. **змішане навчання**

Матеріали уроку за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

Завдання: підготуватись до контрольної по темі: “Література XX - XXI ст.” (ст. 282 - 315)

17.05.2023 Тема уроку: Художній конфлікт і можливість його подолання. Ознаки притчі у творі Р. Баха “Чайка...”

Завдання: Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

12.05.2023 Тема уроку: “Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон». Сюжет твору Р. Баха як філософська метафора людського буття”. **змішане навчання**

Завдання: підручник:

- ст. 310-314 (уривки з ч. 1 “Чайки...”);
- ст. 314, пит. 5-7 (усно)

10.05.2023 Тема уроку: “Контрольний твір за казкою-притчею «Маленький принц»”

Завдання: Написати твір-роздум на одну із запропонованих в формі за покликанням тем. Обсяг - 2 сторінки письмового тексту. Клоновані з інтернету роботи будуть оцінюватись максимум на 4 б. Натомість в самостійно написаних творах не будуть враховуватись мовні помилки. Термін виконання - 11.05. до 16.00. ! На електронну пошту не висилати. Очікую роботу на формі внизу. Успіхів!

<https://forms.gle/6omWKGKpm3HvdYhEo8>

05.05.2023 Тема уроку: “Філософський зміст твору: тема кохання”

Завдання: створити список (6-10 шт.) “Афоризми казки-притчі “Маленький принц” (письмово в зошиті). У п'ятницю здати вчителю (тим, хто на змішаному). Дистанційники висилають фото з зошита на адресу pihulamila@gmail.com до п'ятниці. Кожен афоризм - з нового рядка, в скобках (імя героя, якому належить висловлювання)

03.05.2023 Тема уроку: “Філософський зміст твору: тема дружби”

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjuz8kp>

28.04.2023 Тема уроку: “Художні образи казки-притчі «Маленький принц»”. *змішане навчання*

Завдання:

- в зошиті відтворити ТАБЛИЦЮ (заповнити перші 6 рядків)
- підручник: перечитай уважно розділ про Лиса (XXI) та про Пілота (I (за інтернетом)II, III, XXVII)

26.04.2023 Тема уроку: “Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц». Людські стосунки, моральні цінності в казці-притчі «Маленький принц».

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjuz8kp>

тема ЛІТЕРАТУРА XX-XXI СТ. У ПОШУКАХ СЕБЕ І ВИСОКОГО ПОЛЬОТУ

21.04.2023 Тема уроку: *Контрольна робота № 5. Розділ «Бароко і класицизм»*

змішане навчання

Завдання: тест контрольної роботи виконати під час уроку (12.15 - 13.00)

<https://vseosvita.ua/test/start/yuz099>

Д/з: чит. текст Антуана де Сент-Екзюпері «Маленький принц».

19.04.2023 Тема уроку: “Засоби комічного: гумор, іронія, сатира, сарказм (в комедії Мольєра “Міщанин-шляхтич”

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjuz8kp>

14.04.2023 Тема уроку: Створення плану до характеристики пана Журдена *змішане навчання*

Завдання:

- підручник, ст. 279 пит. 1, 8, 9

12.04.2023 Тема уроку: “Основні образи комедії: пан Журден, пані Журден, граф Дорант, графиня Дорімена, Клеонт та ін.”

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

07.04.2023 Тема уроку: “«Міщанин-шляхтич». Тематика і проблематика твору, його загальнолюдське значення”. **змішане навчання**

Завдання:

- підручник, ст. 266 -278 (3, 4, 5 дії п'єси “Міщанин-шляхтич”);
- перегляньте комедію Мольєра [“МІЩАНИН_ШЛЯХТИЧ”](#) , нажалуй, російською театр Вахтангова 1977 р

05.04.2023 Тема уроку: “Мольєр – майстер класицистичної комедії. Художнє новаторство Мольєра у драматургії, вплив його відкриттів на світове театральне мистецтво. Історія створення комедії «Міщанин-шляхтич»”.

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

24.03.2023 Тема уроку: “Історичні умови, філософське та естетичне підґрунтя класицизму. Характерні ознаки класицизму як художнього напрямку”. **змішане навчання**

Завдання:

- підручник, ст. 251-256 (закріплення: “класицизм”);
- чит. п'єсу Мольєра “Міщанин-шляхтич”

22.03.2023 Тема уроку: “Луїс де Гонгора-і-Арготе «Галерник». Втілення у вірші провідних тем барокової літератури. Символіка твору. Образ ліричного героя”.

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

PS: є письмове міні-завдання

17.03.2023 Тема уроку: “Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Видатні представники європейського бароко та їхні здобутки (огляд). **заміна**

Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

15.03.2023 Тема уроку: “**Контрольна робота** за розділом «Відродження» **онлайн-урок** тест контрольної роботи виконати до кінця уроку 12.30

<https://vseosvita.ua/test/start/vgk056>

10.03.2023 Тема уроку: “Синтез різних жанрових ознак у романі (героїчного епосу, лицарського, авантюрно-пригодницького, філософського роману, пародії). Широта філософського змісту твору, можливість його різних тлумачень”. **змішане навчання**

Завдання: повторити до **контрольної роботи** по темі “Відродження” ст. 140-239 підручника

08.03.2023 Тема уроку: “Дон Кіхот і Санчо Панса – образи, у яких утілено високу мрію і прагматизм”.

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

03.03.2023 Тема уроку: “Конфлікт високих прагнень Дон Кіхота і буденної дійсності, неможливості реалізації ідеалів героя. «Донкіхотство»”. **змішане навчання**
Завдання: підручник: ст.193 - 210 (детально XVIII, XXII р.)

27.02.2023 Тема уроку: “Мігель де Сервантес Сааведра. Історія створення роману «Дон Кіхот», його зв’язок із лицарськими романами, пародійний характер. Особливості сюжету і композиції твору”.

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbriuz8kp>

Хлопці! Аж 7 учнів виконали попередню роботу (твір - обов'язковий вид роботи).
Оцінки виставила. Зміна оцінки (1) можлива при виконанні роботи до неділі (04.03)



24.02.2023 Тема уроку:

“Твір-роздум на морально-етичну тему за трагедією В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта»
онлайн-урок

Завдання:

1. виконати тест за вивченими текстами В. Шекспіра (за час уроку) за покликанням
<https://forms.gle/u2USzTqic78nNXFT6>

2. створити твір-роздум (до понеділка) за покликанням
<https://forms.gle/bGFueJfJ8xUTF7g98>

22.02.2023 Тема уроку: “Гуманістична цінність трагедії В. Шекспіра, її популярність”.

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbriuz8kp>

17.02.2023. Тема уроку: “Проблема життя і смерті. Трактатування фіналу”. **змішане навчання**

Завдання: *Матеріали і завдання до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbriuz8kp>

15.02.2023. Тема уроку: “Оспівування чистого пристрасного кохання Ромео і Джульєтти, вплив кохання на людську особистість (зміни в характерах головних героїв, їхня еволюція)”.

Завдання: знати події дії 4, 5;

- підручник: ст.177 пит. 10, 12, 13.

10.02.2023. Тема уроку: “Виразне читання **напам'ять** одного із сонетів Ф. В. Шекспіра (116 або 130)” **змішане навчання**

Завдання: знання тексту “Ромео і Джульєтта” В. Шекспіра та розуміння суті основного конфлікту п'єси

06.02.2023. Тема уроку: “Трагедія «Ромео і Джульєтта» В. Шекспіра. Історія створення. Конфлікт справжнього почуття і забобонів”.

Завдання:

- підручник: ст.154-155;

- чит. “Ромео і Джульєтта” ст. 155-176 (тут тільки уривки)

- *Матеріали до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

03.02.2023. Тема уроку: “Виразне читання **напам’ять одного із сонетів Ф. Петрарки (61 або 132) **змішане навчання****

Завдання:

- тим, хто був відсутній на уроці в школі чи дистанційно і не зміг здати напам’ять зазначений текст, вислати відео-роботу (з закритими очима) до 18.00 на пошту вчителя

pihulamila@gmail.com

- чит. В. Шекспір “Ромео і Джульєтта (підручник: ст. 155-176)

- **напам’ять** 116 (або 130) сонет В. Шекспіра (на п’ятницю 10.02)

01.02.2023. УВАГА! У зв’язку з жорстким графіком доступу до електроенергії Урок читання **напам’ять одного із сонетів Ф. Петрарки (61 або 132) переноситься на п’ятницю (урок офлайн - в школі). Сьогодні тема за 03.02.23 (п’ятницю)**

Тема уроку: “Виняткова роль В. Шекспіра в розвитку англійської національної літератури і світового мистецтва. Сонети № 66, 116, 130. Основні теми сонетів В. Шекспіра”.

Завдання:

- *Матеріали до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

- або підручник: ст.151-155, ст.178-180;

- Д/з **напам’ять** 116 (або 130) сонет В. Шекспіра (на наступну п’ятницю 10.02)

27.01.2023 Тема уроку: “Історія кохання в сонетах Ф. Петрарки. Сонети № 61, 132. Образ ліричного героя та героїні. Втілення гуманістичних ідеалів у поезії митця. Структура сонетів Ф. Петрарки”. **змішане навчання**

Завдання:

- *Матеріали до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

- або підручник: ст.146-150;

- **напам’ять** один із сонетів Ф. Петрарки (61 або 132)

25.01.2023 Тема уроку: “Епоха Відродження (Ренесансу) в Європі. Гуманізм. Культ античності. Характерні риси ренесансної культури і літератури”.

Завдання:

- *Матеріали до уроку на дошці Padlet*

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

- або підручник: ст.140-145;

- зошит (див. Д/з на *дошці Padlet*)

II семестр тема “Відродження”

Вас вітає вчитель Людмила Михайлівна!

Матеріали уроків (не онлайн)можна переглянути за посиланням на дошці Padlet

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrijuz8kp>

01.09.- 06.09.22. Тема уроку: "Роди літератури. .літературний процес. Основні епохи. напрями, течії."

Завдання: підручник: опрацювати матеріали ст. 3-7

Самостійна робота:

-в зошиті зробити короткі записи після запису теми уроку(схематично)"Художня література", "Роди літератури" літератури" (за матеріалами відео- дивись на **дошці Padlet**

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrijuz8kp>

- з підручника (ст. 7) виписати назви літературних епох, вказавши часові рамки.

09.09.22. Тема уроку: " Загальнокультурне значення священних книг народів світу, найвідоміші з них. Веди як пам'ятка індоєвропейської словесності II-I тис. до н. е.(огляд). **онлайн-урок**

Завдання: підручник: опрацювати матеріали ст. 8-12

14.09.22. Тема уроку: " Біблія як основа двох релігій - юдейської та християнської. Структура Біблії, її складники".

Матеріали до уроку на дошці Padlet (посилання див. вище)

Завдання: підручник: опрацювати матеріали ст. 13-15

- схема в зошиті (за ст. 13-15)
- чит. "Створення світу", "Каїн і Авель" ст.15-18

16.09.22. Тема уроку: "Ключові ідеї та образи Старого і Нового Заповітів. Аналіз розділів "Створення світу". **онлайн-урок**

Завдання: підручник:

- пит. 3 ст.18
- чит. ст. 17-20

Буде тест (загальне про Біблію, створення світу, Каїн і Авель)

21.09.22. Тема уроку: "Ключові ідеї та образи Старого і Нового Заповітів. Аналіз розділів "Каїн і Авель", "Книга псалмів", "Книга Еклезіастова"

Завдання:

Матеріали до уроку на дошці Padlet

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrijuz8kp>

підручник: чит. ст. 21-26

23.09.22. Тема уроку: "Морально-філософський зміст біблійних сюжетів і образів. Вчення Ісуса Христа. Аналіз окремих фрагментів з Євангелії"онлайн-урок****

Завдання: підручник:

- чит. ст.22-26
- пит. 3 на ст. 36 ("Знайдіть спільні мотиви...")

28.09.22. Тема уроку: "Коран – головна книга ісламу (огляд). Побудова Корану, охоплення в ньому різних сфер людського життя".

Матеріали до уроку на дошці Padlet

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrijuz8kp>

30.09.22. Тема уроку: **Контрольна робота: "Вступ. Найдавніші пам'ятки писемного мистецтва." **онлайн-урок****

Завдання: підручник: ознайомитись з матеріалом ст. 27-31 (занотувати питання)

05.10.22. Тема уроку: "Поняття про Античність. Специфіка розвитку літератури в Давній Греції і Давньому Римі. Концепція людини і світу в античній літературі"

Матеріали до уроку за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrijuz8kp>

- знати матеріал 1 презентації;
- знати матеріал підручника (ст.27-31), особливо - *виділене жирним шрифтом*

07.10.22. Тема уроку: "Давньогрецька міфологія. Основні цикли давньогрецьких міфів. Аналіз деяких з них" **онлайн-урок**

Завдання: підручник: опрацювати матеріали ст. 32-36

12.10.22. Тема уроку: "Гомер та його значення в історії розвитку європейських літератур. "Іліада" (огляд)

Завдання:

- підручник: опрацювати матеріали ст. 37- 43;
- письмово (в зошиті) створити **конспект “Ланцюжок подій в “Іліаді”** (ст. 42-43) та фото вислати на пошту pihulamila@gmail.com Термін виконання - до 16.00 четверга.

14.10.22. Тема уроку: “Робота над окремими уривками з тексту “Іліади” Гомера: “Двобій Ахілла і Гектора”” **онлайн-урок Повітряна тривога**

Матеріали за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

Завдання: підручник:

- чит. уривки з “Іліади” ст. 44-55;
- пит. 4-6 (усно) на ст. 55

19.10.22. Тема уроку: “Образи Ахілла і Гектора (за “Іліадою” Гомера)

Матеріали до уроку та Д/завдання за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

21.10.22. Тема уроку: “Порівняльна характеристика літературних героїв. Ахілл і Гектор”

(розвиток зв'язного мовлення)

онлайн-урок

Завдання: підручник: ст. 56, завдання 11 (письмово) або запропоновану тут табличку (письмово) і надіслати учителеві на електронну адресу до 23.10 до 16.00

pihulamila@gmail.com

Порівняльна характеристика героїв

Ахілл	Гектор
спільне	
1. Сміливий, мужній, хоробрий 2. Побожний 3. 4. 5.	
відмінне	
• Гнівливий, часто жорстокий	• Гнів до нападників – любов до ближніх

26.10.22. Тема уроку: “Види лірики в Давній Греції і особливості її розвитку”.

Матеріали на допомогу

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

Завдання: підручник:

- опрацювати ст. 57-62;
- знати ключову інформацію про Тіртея та Сапфо;
- виразно читати “Добре вмирати тому, хто , боронячи рідну країну...”

28.10.22. Тема уроку: “Давньогрецький театр, його характерні особливості, роль в античному суспільстві. Значення творчості Есхіла для розвитку європейської драми і театру. Утілення міфу про Прометея у трагедії «Прометей закутий». **онлайн-урок**

Завдання: підручник:

- опрацювати ст. 63 - 71;
- знати терміни, пов'язані з еллінським театром;
- читати виразно уривок з “Прометея закутого”

02.11.22. Тема уроку: “Основний конфлікт трагедії «Прометей закутий». «Дари» Прометея людству. Ідеї служіння, самопожертви, свободи”.

Матеріали до уроку та Д/завдання за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

04.11.22. Тема уроку: “Публій Вергілій Марон, «Енеїда» Зв'язок твору з гомерівським епосом, міфологією. Ідея громадського служіння, утвердження величі держави”.

онлайн-урок

Завдання: підручник:

- опрацювати ст. 72- 80 (знати біографію автора; зміст уривків з “Енеїди”)

09.11.22. Тема уроку: “Образ Енея та його значення в композиції твору”.

Матеріали до уроку та Д/завдання за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

11.11.22. Тема уроку: “Тема мистецтва і призначення митця у творі «До Мельпомени» К. Горація Флакка. Пам'ятник як символ вічності поезії”. **онлайн-урок**

Завдання: підручник:

- знати біографію Горація: ст. 81-82;
- опрацювати матеріали ст. 82-83 (вірш, питання, переспів М. Рильського)

16.11.22. Тема уроку: “Життя та творчість поета П. Овідія Назона. Міфологічний і філософський зміст поеми «Метаморфози» (огляд). Конфлікт митця з владою, трагедія вигнання і сум за батьківщиною у «Сумних елегіях»”.

Завдання: підручник:

- знати біографію Овідія: ст. 83-84;
- опрацювати матеріали ст. 84-89;
- підготуватись до контрольної (повт. ст. 27- 89)
-

18.11.22. Тема уроку: “Контрольна робота за розділом «Античність» “

Завдання: виконати тест за покликанням до 17.00 (після 17.00 буде відкритий доступ до “роботи над помилками”)

<https://vseosvita.ua/test/start/vho670>

23.11.22. Тема уроку: “Середньовіччя як доба, її хронологічні межі та специфічні ознаки в історії європейських і східних літератур.

Основні жанри середньовічної літератури на Заході та Сході”.

Завдання:

- підручник: опрацювати ст. 91-98;
- в зошиті відтворити [картку](#) та вислати фото за адресою pihulamila@gmail.com (термін - до наступного уроку до п'ятниці, 24.11 - останній день)

30.11.22. Тема уроку: “Основні теми і мотиви лірики Лі Бо. Своєрідність пейзажів митця, утілення в них краси природи і духовного життя”.

Завдання:

- Опрацюйте матеріали за покликанням <https://padlet.com/milapih26/3fnv3vcbrjiuz8kp>

- або ст. 99-102 підручника

Народ, завдання за 21.11 (картка) мало хто прислав! Я пам'ятаю, що сталося в ці дні. Але пора до діла повертатись (останній термін - до 01.12). Не дамо ворогові шансів. Тримайте стрій!

02.12.22. Тема уроку: Національні образи, символи в ліриці Ду Фу. Образ ліричного героя, його сприйняття життя і природи, почуття, мрії, ідеали, дума про батьківщину”.
онлайн-урок

Завдання:

- підручник: опрацювати ст. 103 - 105.

07.12.22. Тема уроку: “Золота доба персько-таджицької лірики. Рубаї. Лаконізм і місткість жанру рубаї. Основні теми й мотиви творчості Омара Хайяма”.

Завдання:

- Опрацюйте *матеріали* за покликанням
<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

Д/З - **(НАПАМ'ЯТЬ)** - деталі - в *матеріалах*

09.12.22. Тема уроку: “Виразне читання на пам'ять рубаї Омара Хайяма”
онлайн-урок

УВАГА! В кого не було світла, прислати відео читання напам'ять вибрані рубаї О. Хайяма (з закритими очима) до 15.00 на пошту вчителя

pihulamila@gmail.com

Завдання: підручник: “Пісню про Роланда” ст.112-132

14.12.22. Тема уроку: «Пісня про Роланда» (X ст.) Історична основа твору, поетичне переосмислення в ньому реальних подій. Образна система твору: Роланд, Ганелон, Карл та ін.”

Завдання: Опрацюйте *матеріали* за покликанням

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

16.12.22. Тема уроку: “Патріотичні ідеї в «Пісні про Роланда». Елементи фольклору. Особливості поетичної мови твору”. **онлайн-урок**

Матеріали в зв'язку з довготривалою **Повітряною ТРИВОГОЮ**

<https://padlet.com/milapih26/3fnn3vcbrjiuz8kp>

Завдання: підручник:

- ст. 132, пит. 7;
- до **контрольної роботи** повторити ст. 91-134

21.12.22. Тема уроку: **Контрольна робота:** “Література доби “Середньовіччя”

Завдання: виконати тест до 20.00. Інструкція - в описі перед початком, тривалість - 10 хв.

<https://vseosvita.ua/test/start/wiu919>

23.12.22. Тема уроку: “ Узагальнення вивченого в 1 семестрі. Презентація худ. текстів на 2 семестр”

Завдання: читати тексти на 2 семестр (дивитись список на наступній сторінці)

Зарубіжна літ-ра. 8 клас. Список текстів на 2 сем.

- **Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта»**
- **Мігель Сервантес «Дон Кіхот» 1 частина**
- **Мольєр «Міщанин-шляхтич»**
- **А. де Сент-Екзюпері «Маленький принц»**
- **Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон»**
- **Барбара Космовська «Буба» »**

