



Judul Artikel

[Jangan menyertakan identitas penulis dalam pengiriman awal untuk mendukung proses tinjauan *double-blind*]

In Joss¹  (ORCID hyperlink yang ditautkan ke image), Ainul Mamad² , Hani Khoir³ 

¹Universitas, Negara, Email ²Universitas Kiai Abdullah Faqih Gresik, Indonesia, mamad@gmail.com

³Universitas, Negara, Email.

Cara mengutip: Joss, In.; Mamad, A.; Khoir, H. (2024). Paper Title. In: 1st International Conference on Language Teaching (ANCOLT'24). Gresik, Indonesia 25-28 February 2024.
https://doi.org/10.4995/ANCOLT.2024.* [Untuk diisi oleh penerbit.]

Abstrak

Antara 100 dan 150 kata, secara singkat spesifikasikan tujuan dari karya ini, metode penelitian hasil utama yang diperoleh, dan kesimpulan yang ditarik.

Kata kunci: kata kunci1; kata kunci2; keyword3 (maksimum 6)

Pendahuluan

Ditulis setelah abstrak. Panjang kertas antara 4 dan 8 halaman, termasuk halaman abstrak dan semua teks, referensi, gambar, dan tabel. Naskah yang tidak sesuai dengan pedoman, seperti melebihi delapan halaman, margin tidak benar, atau tidak sesuai dengan template yang disediakan, akan segera ditolak tanpa evaluasi isinya.

Ukuran kertas harus 170 x 240 mm dengan margin berikut: top 2.4 cm; bottom: 2.5 cm; inside: 1.8 cm; outside: 1.8 cm; gutter: 0 cm.

Metode

Harap sertakan deskripsi singkat tentang metode penelitian yang digunakan (prinsip-prinsip metode ini tidak perlu dijelaskan jika pembaca dapat merujuk ke sumber atau teks standar yang mudah diakses).

Hasil dan Pembahasan

Bagian ini menyajikan hasil penelitian yang diperoleh dengan jelas atau hasil utama dari penelitian yang dilakukan. Setiap tren atau hal yang menarik harus disorot dan dijelaskan signifikansinya.

Semua hasil penelitian yang disajikan dalam artikel, harus didukung dan/atau dibuktikan dengan grafis atau tabel.

Font dan Gaya Penulisan

Font, ukuran, dan spasi yang digunakan adalah seperti yang ditunjukkan dalam dokumen ini, yang dapat digunakan sebagai template.

1.1. Contoh Sub bagian

Naskah sebaiknya memiliki maksimal tiga tingkat heading (atau judul/bagian), yang akan diberi nomor menggunakan angka dimulai dari 1. Judul utama naskah harus ditulis dengan font Times New Roman ukuran 13pt cetak tebal. Judul setiap bagian harus ditulis dengan font Times New Roman ukuran 11pt cetak tebal. Judul setiap subbagian harus ditulis dengan font Times New Roman ukuran 10pt cetak tebal. Terakhir, judul setiap sub-subbagian harus ditulis dengan font Times New Roman ukuran 10pt cetak miring. Semua judul harus memiliki jarak 6 poin setelahnya

Jangan menyisipkan baris kosong sebelum atau sesudah judul.

1.1.1. Panduan Penulisan Naskah Lengkap

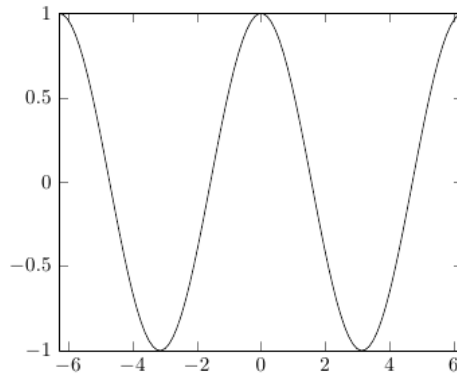
Dokumen ini dapat digunakan sebagai template untuk format penulisan artikel. Seluruh teks, gambar, dan tabel harus dimasukkan dalam batas margin yang ditentukan okeh template ini.

2.2. Gambar dan Tabel

Semua gambar, grafik dan tabel dimasukkan ke dalam dokumen. Gambar dan tabel harus muncul dalam urutan numerik, dijelaskan dalam badan teks, dan ditempatkan di dekat penyebutan pertama mereka dalam teks. Setiap gambar atau foto harus memiliki keterangan dengan Gambar diikuti dengan nomor yang sesuai, dan setiap

tabel harus memiliki keterangan dengan Tabel diikuti dengan angka berturut-turut yang ditempatkan di bawahnya.

Keterangan untuk gambar dan tabel harus ditulis dengan menggunakan font Times New Roman 9pt. Teks dalam gambar harus memiliki ukuran yang cukup untuk bisa dibaca, artinya ukuran font tidak boleh lebih kecil dari 9 poin.



Gambar 1. Format penulisan gambar. dimunculkan di bawah Gambar. Sumber: Xyz (2005).

Gambar, foto, dan tabel harus berada di tengah halaman. Tabel harus memiliki garis tepi di bagian atas dan bawah, serta di bawah judul.

Tabel 1. Ini adalah format untuk keterangan tabel (Times New Roman 9pt). Keterangan tabel harus muncul di atas tabel. Sumber: Xyz (2016).

Variabel	Nilai
x	43.2
y	12.5

1.3. Rumus

Rumus dimasukkan menggunakan equation editor yang terintegrasi ke dalam Microsoft Word dan akan diberi nomor dalam tanda kurung di sebelah kanan, menunjukkan urutannya sebagai referensi dalam teks. Sebagai contoh:

$$w = \frac{M}{Q} \left\{ \frac{\sin \sin [k(h-x)]}{\sin \sin (kh)} + \frac{x}{h} - 1 \right\} \quad (1)$$

Kesimpulan

Kesimpulan ini memberikan penjelasan singkat tentang signifikansi dan implikasi dari penelitian yang dihasilkan.

Daftar Pustaka

Daftar pustaka harus diformat dengan menggunakan style APA (7th ed.), tersedia di <https://libguides.csudh.edu/citation/apa-7>. Pastikan bahwa semua karya yang dikutip dalam artikel disertakan dalam daftar referensi. Tanggal serta penulis dalam artikel sesuai dengan yang ada dalam daftar referensi.

Untuk pengutipan dalam teks utama, gunakan nama belakang pengarang, tahun penerbitan: (Bloom, 1956). Cantumkan inisial hanya jika ada dua penulis yang berbeda dengan nama belakang yang sama dan tahun publikasi yang sama. Singkatan “et al.” harus digunakan dalam teks jika ada lebih dari dua penulis bersama dalam sebuah karya tulis yang dikutip

Daftar referensi harus disusun secara alfabetis di akhir naskah. Referensi disajikan dengan detail agar pembaca dapat menemukan sumber yang dikutip. Anda dapat menemukan beberapa contoh format referensi di tautan berikut: <https://headconf.org/apa-citation-style/>.

Bloom, B. S. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives*. New York: David McKay.

Duane, A. (2024). Can Artificial Intelligence Complete My Assessment? A Student Led Initiative to Stress Test the Academic Integrity of University Course Work Using Generative AI. In: *10th International Conference on Higher Education Advances (HEAd'24)*. Valencia, 18-21 June 2024. <https://doi.org/10.4995/HEAd24.2024.17143>.

Hall, T.; Millar, M.; O'Regan, C. (2024). (Re-)Discovering the treasure within – The contribution of a Design Your Life Module to Undergraduate Education. In: *10th International Conference on Higher Education Advances (HEAd'24)*. Valencia, 18-21 June 2024. <https://doi.org/10.4995/HEAd24.2024.17139>

Van Vugt, M., Hogan, R., & Kaiser, R. B. (2008). Leadership, followership, and evolution: Some lessons from the past. *American Psychologist*, 63(3), 182-196. <https://doi.org/fw5s2b>.