



## АННОТАЦИЯ

Краеведение – это любовь к своей земле, к своим корням, и как следствие к самому себе. Статья посвящена использованию краеведческого материала в работе с младшими школьниками. Краеведческий материал органично и уместно вплетается в каждый урок, занятие и воспитательные мероприятия, оживляя их атмосферу. Автор раскрывает основные направления применения краеведческого материала в своей работе и показывает роль краеведения в воспитании у учащихся патриотизма и чувства любви к малой Родине.

Боброва Наталия Ростиславовна,  
учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,  
ГУО «Средняя школа № 1 г. Жабинки»

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В РАБОТЕ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

2022 год в нашей стране объявлен Годом исторической памяти. Так как краеведение базируется на истории, географии и культурном наследии родного края, то в свете поставленных перед обществом и образованием задач, ведущая идея как нельзя лучше может быть реализована через обращение к теме краеведения. И это не случайно. Краеведение – это интересно, познавательно не только для учащихся, но и для учителя, это развитие школьников, это саморазвитие педагогов. Краеведение – это Любовь. Любовь к своей земле, к своим корням, и, как следствие, к самому себе. Краеведение – это значимость каждой человеческой жизни. Как родник даёт начало реке, которая своими водами питает моря и океаны, так и отдельные судьбы наших земляков вплетаются в большую жизнь – жизнь белорусского народа, а она в свою очередь наполняет и составляет мировой организм под названием Человечество.

В деятельности учителя можно выделить три главные составляющие, три вехи работы: урочная деятельность, внеурочная деятельность и воспитательная работа. И в этой системе в каждом её направлении всегда органично и уместно вплетается краеведческий материал. Он оживляет атмосферу уроков, занятий и воспитательных мероприятий.

Первые шаги в краеведение начинаются с первого класса. Это экскурсии и целевые прогулки в парк для наблюдений за сезонными изменениями в природе, это внимание каждому деревцу, кусту по дороге к школе. Постепенно, из года в год, содержание будет дополняться и углубляться, а в чём-то и усложняться.

Материалы краеведения могут быть использовано на разных учебных предметах, но самым благоприятным является «Человек и мир», в особенности его раздел «Мая Радзіма – Беларусь», изучаемый в 4 классе. Методический аппарат учебного пособия ориентирует педагога и учащихся обращаться к краеведческому материалу за поисками информации о своём населённом пункте. И тут возникает вопрос, с которым часто сталкиваются педагоги: откуда черпать краеведческий материал?

Экскурсии, походы по родному городу и району, посещение музеев и памятных мест. Несомненно, учителя используют в своей работе экскурсионную деятельность. Из своей практики хочу порекомендовать коллегам взять на заметку такую форму организации, как экспедиция. Это позволит придать системность и последовательность планируемым экскурсиям. Для учащихся четвертых классов нами была организована экспедиция «Наш край – Жабінкаўшчына». Ребята с классными руководителями посетили 4 памятных объекта нашего района, собрали исторические справки по каждому из

них, сделали серию фотоснимков. Венцом экспедиции явилось создание одноимённого альбома «Наш край – Жабінкаўшчына». Находясь в доступной для учащихся зоне в кабинете, красочно оформленный, с подборкой сведений и стихов, альбом мотивировал ребят повторно обращаться к собранной информации, перечитывать, рассматривать фотографии. Использовать данную идею можно также в социальных сетях, к примеру, в Инстаграмм, создать классный аккаунт и разместить наиболее удачные снимки и собранную учащимися информацию.

Тема «Мой родной город. Их именами названы улицы нашего города» как часть реализованного инновационного проекта позволила мне воплотить в жизнь четыре крупных тематических проекта. Один из которых носит название «Свет человеческой души. Жизнь и подвиг Михаила Никитича Чернака». Важно то, что тему проекта подсказали сами учащиеся, основанием для этого послужила фамилия одноклассницы. Планируя инновационную деятельность, своё внимание я остановила на близлежащих к школе улицах, названных в честь земляков–героев Великой Отечественной войны. Это улицы Дмитрука, Филипука и Базановой. Туда состоялась наша прогулка- знакомство. Но после обсуждения мы начали собирать материал о Михаиле Чернаке. Ребята посетили школьную и городскую библиотеки, были найдены книги с фактами о Чернаке в личных домашних библиотеках учащихся. Чтобы пополнить полученные знания, ребята побывали в школьном музее СШ №1, рассмотрели экспозицию о Михаиле Никитиче. Мы совершили поездку на родину легендарного земляка в деревню Старое Село и посетили школьный музей и сквер, названный в честь героя.

Понравилось ребятам тематическое рисование на тему «Подвиг Михаила Чернака». Эти рисунки в последствии были объединены в выставку и явились отличным иллюстративным материалом для выступлений лекторской группы.

Ценность собранного материала состоит в том что, несмотря на достаточную «взрослость», серьёзность темы, в доступной для младшего школьного возраста форме раскрывают такие сложные исторические факты, как Западная Беларусь в составе буржуазно-помещичьей Польши в 30-е годы XX века, Воссоединение Западной Беларуси с БССР (что весьма актуально тем, что в нашем календаре появился новый праздник 17 сентября – День народного единства), борьба белорусского народа против немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны, партизанское движение. И конечно, героизм, высшие моральные качества бесстрашного земляка, юношеская клятва Михаила, которую вместе с сестрой Дарьей они дали под вековым дубом – бороться за лучшую долю для простых людей – и пронёсшие эту идею через всю свою жизнь.

Подготовка учащихся, участие ребят в научно-практических конференциях для младших школьников прочно укоренились в школьной практике. А так как конкурсу уже более десяти лет, то порой учителям бывает не так просто определиться с оригинальной и актуальной темой для исследований со своими воспитанниками. И тут, на мой взгляд, очень

выигрышной может оказаться тема краеведческого содержания. В моей педагогической практике из 10 исследовательских работ, выполненных моими учащимися в совместной деятельности с учителем, три работы краеведческого содержания. Первая «Свет человеческой души. Жизнь и подвиг Михаила Никитича Чернака», она истоками уходит в проект, о котором я рассказывала выше. На мысль о второй теме навёл учебник для 4 класса «Мая Радзіма – Беларусь», в котором размещалось задание узнать откуда появилось название родного города. В процессе поиска материала для себя я отметила, что тема не разработана, то есть не адаптирована для возраста младших школьников. Куда мы с ребятами и приложили все свои старания. Исследование оказалось увлекательным и для нас, и в последствии для наших слушателей. Оригинальная подача и уникальный собранный материал принесли моим четвероклассникам победу в конкурсе исследовательских работ.

Согласно классификации, ученические исследования делятся на три типа: теоретические, эмпирические и фантастические. Третья исследовательская работа, о которой сейчас пойдёт речь, относится к фантастическому исследованию и направлена на разработку несуществующего объекта. Такое исследование может быть интересным не только в плане развития воображения, но и в плане приобретения новых знаний. С 2014 года Жабинка приобрела новый статус – спутник города Бреста. В нашем городе шло активное обсуждение застройки города, перспектив его развития. Этот факт не мог остаться незамеченным. В классе я предложила сделать пусть детскую, но свою попытку внести предложения в социально значимый проект. Совместно с моим учеником Даниилом Данилюком, а также в тесном сотрудничестве с его мамой Ольгой Геннадьевной была написана исследовательская работа под названием «Будущее моего города». Изучены перспективы развития города Жабинки до 2025 года и разработан проект здания аквапарка, что в будущем может стать визитной карточкой нашего города. Даниил имел возможность выступить перед министром образования Республики Беларусь, который посетил нашу школу с рабочим визитом.

Тема краеведения востребована не только в работе с одарёнными учащимися, но и с детьми, испытывающими трудности в обучении. Главное – это грамотный подбор формы проведения, в которой каждый ребёнок сможет себя выразить.

Жабинковский центр коррекционно-развивающего обучения активно задействует детей с ОПФР в разных видах конкурсов. В конкурсе поделок, посвящённом родному городу Жабинка, будучи второклассниками, приняли участие три мои ученика. В технике аппликации в виде объёмной открытки выполнена композиция, в которой нашли отражение символика города, легенда о жабе-заступнице, идея о современном развивающемся городе, связь нашего населённого пункта с рекой. Контур Республики Беларусь подчеркнул, что наш город является частью большой прекрасной страны.

Хочу обратиться ещё к одной достаточно интересной форме взаимодействия детей и взрослых – это познавательная игра. Если

исследовательская работа, участие в конкурсах носят чаще индивидуальный характер, то игровая деятельность позволяет охватить большую группу учащихся. В 4 «Б» родилась игра под названием «По страницам истории родного города» и рассчитана для проведения на параллели четвёртых классов.

Вопросы и задания мною были сформулированы таким образом, что затрагивали разные области знаний и умений младших школьников: исторические, логические, математические, лингвистические, картографические, художественные. Соревнования проходили живо и интересно, несомненно, четвероклассники расширили и углубили свои знания о родном городе. Завершающим этапом явилось задание составить синквейн. Хочется отметить, что заранее на слайде, который не видели учащиеся, был заготовлен мой ответ. Показательным и диагностирующим стало то, что детские ответы очень созвучны моему отношению к Жабинке. А это значит, что главная цель мероприятия достигнута – посеяны семена любви к городу, в котором мы живём, учащиеся приобрели личный опыт, приложив к этому собственные усилия.

Как видим, дискретность воспитательного процесса, чередование периодов относительного покоя, повседневной черновой работы с периодами повышенного коллективного напряжения, яркими праздничными событиями – те показатели, в которых фиксируются главные черты системы.

Без чувства малой родины нет и большого патриотизма. Как заметил Дмитрий Сергеевич Лихачёв: «К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать – воспитывать любовь к родным местам, воспитывать духовную оседлость. Не будет корней в родной местности, в родной стране – будет много людей, похожих на степное растение перекаати-поле».

225101

г. Жабинка

ул. Кирова, 99

тел. 80164135404

мобильный тел. + 375336097310

паспорт: серия номер АВ3282602

кем выдан, когда Жабинковским РОВД 20.02.2018

