

(پارچا و تیسرا) متن کا یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں

الإطار المرجعي للرائز التشخيصي لمادة اللغة العربية – المستوى الثالث -

المجال الرئيسي الأول: القراءة والتعبير (الأهداف الموجهة):

يقرأ المتعلم نص الرائز التشخيصي ثم يقوم بالعمليات التالية:

- 1 تعرف كلمات متضمنة في نص معطى.
- 2 تحديد معاني كلمات متضمنة في النص.
- 3 تعرف شخصيات النص.
- 4 تعرف الأحداث الواردة في النص.
- 5 تعرف أماكن أحداث النص.
- 6 استعمال أسلوب الاستفهام.
- 7 إتمام جمل بالاعتماد على صور.
- 8 إجراء تحويلات باستعمال الضمائر المنفصلة.

المجال الرئيسي الثاني: الكتابة

- 1 تكوين كلمات باستعمال حروف معطاة.
- 2 تكوين جمل باستعمال كلمات معطاة.
- 3 ترتيب جمل لتكوين فقرة ذات معنى.
- 4 إنتاج نص من ثلاث جمل بالاعتماد على صور.

الْبَيْئَةُ فِي خَطَرٍ

اجْتَمَعَتِ الطُّيُورُ وَالْحَيَوَانَاتُ لِتَتَدَارَسَ مَا أَصَابَ الْبَيْئَةَ مِنْ تَلَوُّثٍ وَدَمَارٍ.
قَالَ الْبَيْغَاءُ مُمَثِّلُ الطُّيُورِ: لَقَدْ تَلَوَّثَ الْجَوُّ بِالدُّخَانِ وَبِالْغَازَاتِ الضَّارَّةِ ، فَهَلَكَ
الْكَثِيرُ مِنَّا .

وَ تَكَلَّمَ السَّرْدِينُ نِيَابَةً عَنِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَائِيَّةِ فَقَالَ : إِنَّ بَحَارَنَا وَأَنْهَارَنَا تَزْدَادُ
تَلَوُّثًا بِزُيُوتِ الْبَوَاحِرِ وَنُفَايَاتِ الْمَصَانِعِ...وَفِي ذَلِكَ خَطَرٌ كَبِيرٌ عَلَيْنَا.

وَ تَحَدَّثَ الْقِرْدُ بِاسْمِ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ فَقَالَ: فُؤُوسُ الْإِنْسَانِ تَجْتَثُّ أَشْجَارَنَا،
وَ بُنْدُقِيَّاتُهُ تُقْلَصُ أَنْوَاعُنَا وَأَعْدَادُنَا، وَنَحْنُ وَالْغَابَاتُ نَسِيرُ بِخُطَى سَرِيعَةٍ نَحْوَ
الْفَنَاءِ.فَمَا السَّبِيلُ إِلَى حِمَايَةِ بَيْئَتِنَا؟

تَوَالَى الْمُتَدَخِّلُونَ ، وَ بَعْدَ طَوِيلِ تَفْكِيرٍ قَرَّرُوا رَفْعَ رِسَالَةٍ لِلْإِنْسَانِ يُشْعِرُونَهُ
بِخَطُورَةِ الْأَمْرِ وَ يَطْلُبُونَ الْحِمَايَةَ .

عن الموسوعة العلمية الميسرة.ص:50 بتصريف

أَقْرَأِ النَّصَّ جَيِّدًا ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1- أُلَوِّنِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ

مَاتَ

مَرَضَ

تَعَبَ

:

هَلَكَ

تَسْقِي

تَقْطَعُ

تُشَدُّ

:

تَجْتَنِّ

77

2- أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدَّهَا:

.الْنَقَاءُ

.الْبَيَاضُ

.التَّلَوُّثُ

.الْصَّفَاءُ

.السَّلَامُ

.الْأَمَانُ

.الْفَنَاءُ

.الْبَقَاءُ

3- أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ وَمُمَثِّلِهَا:

.الْقِرْدُ

.الطُّيُورُ

.السَّرْدِينُ

.الْحَيَوَانَاتُ الْمَائِيَّةُ

.الْبَبْغَاءُ

.حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ

4 - أُحِيطُ الْجَوَابُ الصَّحِيحُ:

مَنْ الْمَسْئُولُ عَنْ تَلَوُّثِ الْبِيئَةِ ؟

الطُّيُورُ - الأسماكُ - حيوانات الغابة - الإنسانُ .

78

5 - أَضَعُ عِلَامَةً (x) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

أ - اجْتَمَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ لِي : - اخْتِيَارِ مُمَثِّلَهَا. ()

- حُضُورِ حَفْلٍ. ()

- اَلْبَحْثُ عَنْ سُبُلِ وَقَايَةِ الْبِيئَةِ. ()

ب - قَرَّرَتِ الْحَيَوَانَاتُ : - التَّعَاوُنَ مِنْ أَجْلِ تَنْقِيَةِ الْبِيئَةِ. ()

- طَلَبَ الْحِمَايَةَ مِنَ الْإِنْسَانِ. ()

- اَلْعِيشَ فِي بِيئَةٍ مُلَوَّثَةٍ. ()

6 - أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: الْمَاءُ - الْجَوُّ - الْغَابَةِ.

- تُحَلِّقُ الطُّيُورُ فِي

- تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي.....

- يَعْيشُ الْقِرْدُ فِي.....

7- أَضَعُ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جَوَابٍ:

- الْإِنْسَانُ هُوَ الْمَسْئُولُ عَنْ تَلَوُّثِ الْبَيْئَةِ.؟

- تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي الْبَحَارِ وَالْأَنْهَارِ.؟

- اجْتَمَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ صَبَاحًا.؟

8 - أَلَا حِظٌّ وَأَكْمَلُ :



يَغْرِسُ فِي؟



..... دُخَانُ الْمَصَانِعِ

80

9 - حَوْلَ حَسَبِ الضَّمَائِرِ:

هُوَ: يَتَكَلَّمُ نِيَابَةً عَنْ أَصْدِقَائِهِ.

أَنَا:

أَنْتَما:

أَنْتُمْ:

| المجال الكتابي

1 - أُرَتِّبُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةٍ:

.....	ب - ا - ة - ل - ا - غ
.....	ت - ا - ي - و - ا - ح - ل - ن - ا
.....	ن - ا - س - ل - ن - ا - ا

2- أرتب كلمات كل مجموعة للحصول على جملة مفيدة:

.....	طائر - الببغاء - جميل .
.....	في - البيئة - تفكر - إنقاذ - الحيوانات.

3- أرتب للحصول على فقرة:

و تحط فوق أغصانها الطيور. - فصارت شجرة وارفة الظل، - عرس سمير شتلة،
يستريح تحتها المارة، - أخذ يتعهد لها حتى كبرت،

.....
.....
.....
.....
.....

4- خرجت رفقة أفراد أسرتك في رحلة إلى الغابة ، أثناء جولتكم بين الأزهار ، دار بينكم حوار.



انطلاقاً من الصورة:

- أ - اذكر بعض الحيوانات التي تعيش في الغابة .
ب - اطلب من إخوتك أن يحافظوا على نظافة البيئة.
ج - اطلب منهم أن يحافظوا على الأزهار و الأشجار.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....