

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 59 «Золотой петушок»



Проектная деятельность в средней группе «Как делают мультфильмы?»

Выполнила: Глазкова Алина Викторовна,
воспитатель I кв. кат.

Новосибирск, 2023г.

Работа в МАДОУ д/с № 59 г. Новосибирска осуществляется по ООП «ПРОдетей» (Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова). Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования. При планировании работы мы активно используем разные технологии нашей программы. Одна из них "Планирование темы от интересов детей". Дети сами выбирают то, что хотят узнать, что им интересно. В соответствии с вопросами детей и будут определены темы на текущий учебный год. Пространство группы разделено на центры: центр грамоты и письма, центр сюжетно-ролевой игры, строительный центр, центр настольных и манипулятивных игр, центр художественно-эстетического развития. К тому же в программе собраны развивающие технологии, предполагающие игровую форму обучения, делаю его интересным и увлекательным для детей, и учитывающие возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка. Одна из таких технологий – технология "Загадки". На специальном стенде детям предлагается загадка, на которую каждый ребенок должен дать ответ «Да» или «Нет». Загадки и ответы детей обсуждаются группой во время утреннего сбора (утреннего круга). Вторая технология - "Линейный календарь". Линейный календарь предназначен для формирования у детей начальных представлений о времени, освоению навыков счета, математических и логических представлений. Благодаря данной методике дети осваивают понятия времени, порядковых чисел, дней недели, месяцев и событий, а также понятия "выходной", "рабочий", "праздничный день".

В технологии "Парные коммуникации" дети могут поделиться новостями в паре, со своим другом; рассказать, чем будут заниматься в центрах активности, поделиться друг с другом как прошел день. Данная технология даёт возможность развивать диалогическую речь детей, обогащать словарь детей, совершенствовать коммуникативные их навыки. В процессе работы в парах у каждого ребёнка есть возможность высказаться и быть услышанным, научиться активному слушанию, задавать вопросы, контролировать своё поведение в соответствии с правилами.

Технология "Графическая практика" имеет своей основной педагогической задачей - развитие саморегуляции поведения (умение слышать и действовать в соответствии с инструкцией), а также подготовка руки к письму, ориентировка на листе и т.п.

Метод «Планирование работы в центрах активности» заключается в том, что дети выбирают и планируют чем будут заниматься в центрах. Для реализации этого метода используются следующие материалы: маркировка центров (каждый центр обозначают специальной табличкой, все контейнеры с предметами в этом центре имеют одинаковый фон, выбранный для этого центра), колесо выбора (отражает количество центров активности и их содержание). Каждому центру соответствует свой сектор на колесе. К меткам прикрепляют цветные прищепки, соответствующие цвету центра, которые служат для детей медиаторами. На стенде «Кто сегодня первый?»

воспитатель зажимом помечает фамилию и имя ребенка, который будет делать выбор центра первым.

В технологии "Лаборатория историй" используются книги и особые карточки с картинками, обозначающими то, на чем ребенку следует сконцентрировать внимание во время чтения истории.

Методика "Волшебная лупа" проводится в парах или в малых группах. Дети рассматривают различные материалы или предметы с помощью различных анализаторов: слух, зрение, осязание, обоняние, тактильное восприятие.

Так, на основании программы «ПРОдетей» детьми средней группы была выбрана тема «В мире мультфильмов». Процесс создания мультфильма – это интересная и увлекательная деятельность для любого ребенка. Мультипликация очень близка миру детства, потому что в ней всегда есть игра, полёт фантазии и нет ничего невозможного. Создать мультфильм можно не только с детьми старшего дошкольного возраста, но и с младшими дошкольниками. Всё зависит от включенности детей в процесс создания мультфильма. Так, дети 4-5 лет могут с помощью взрослого создать декорации, нарисовать или слепить персонажей для мультфильма; во время съемки – передвигать фигурки, могут озвучить мультфильм.

Каждый день на утреннем сборе мы обсуждали, какие бывают мультфильмы, смотрели видеоролики о том, кто создает мультфильмы и как. Так, дети узнали, что бывают рисованные, пластилиновые, кукольные, песочные и компьютерные мультфильмы. Дома дети посмотрели такие мультфильмы, как «Большое ухо», «Земляничный дождик», «Пластилиновая ворона», «По дороге с облаками» и др. Затем, с помощью технологии «Парные коммуникации» с удовольствием делились своими впечатлениями друг с другом.

Также, в ходе проекта, ребята познакомились с алгоритмом создания мультфильма и с такими профессиями, как: режиссер, сценарист, художник-аниматор, раскадровщик, видео-оператор, звукорежиссер. Познакомившись с этими профессиями, детям захотелось примерить эти роли на себя. Для этого в группе была организована студия по созданию мультфильмов. Для работы в студии мы с детьми придумали правила по созданию мультфильмов, наполнили ее разнообразными материалами, оборудованием для каждой из ролей. Дети с большим удовольствием фантазировали, рисовали персонажей и снимали свои истории.

Для создания итогового совместного мультфильма дети сочинили сценарий, создали персонажей и даже приняли участие в озвучке. Совместное создание мультфильма вызвало у детей не только волну положительных эмоций, но и поспособствовало развитию творческого воображения, инициативности, изобразительных и коммуникативных навыков. Дети дали название мультфильму «Как кошки гонялись за мышкой».

Родители приняли активное участие в реализации данной темы: приносили атрибуты для игр, проводили мастер-класс по изготовлению игрушек, проводили беседы с детьми и т.д.

В завершении проекта был проведен увлекательный квест «Знатоки мультфильмов» и было организовано театрализованное развлечение «В гостях у сказки», где дети, путешествуя из одной сказки в другую, играли в подвижные игры, выполняли задания познавательного и развлекательного характера.

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

Вид проекта	Групповой, педагогический
Участники	Дети средней группы «Ландыши», родители, педагоги
Продолжительность проекта	Краткосрочный, 3 недели
Проблема	Мультфильмы – средство не только для развлечения детей, но и для их воспитания. Через мультфильмы дети узнают, что такое доброта, взаимопомощь, дружба и т.д. Мультфильмы также развивают чувство юмора, формируют положительные эмоции. К сожалению, в последнее время современные мультфильмы не всегда несут в себе доброту. Все чаще главными героями становятся мутанты, монстры. Главной идеей таких мультфильмов становится порабощение мира, завоевание людей. Эта тема из мультфильмов переходит в игру. Вместо подвижных игр «2 мороза», «Баба Яга» детей догоняет Сиреноголовый, Картун кэт. Даже если дети знакомы со всеми известными мультфильмами «Попугай Кеша», «Кот Леопольд», «Ну, погоди», то таких мультфильмов, как «По дороге с облаками», «Живая игрушка», «Большое ухо» и др., дети, к сожалению, не знают.
Цель	Познакомить детей с процессом съемки мультфильма, а также профессиями людей, занятых в этой сфере.
Задачи	Обучающие ● Познакомить с разнообразием профессий, связанных со съемкой фильмов и мультфильмов; ● Расширять представления детей о трудоемкости процесса съемки; ● Познакомить с некоторыми советскими мультфильмами, персонажами. Развивающие ● Развивать творческие способности детей; мелкую и общую моторику; ● Развивать память, мышление, самостоятельность, ответственность;

	● Развивать интерес к познавательным мультфильмам. Воспитательные ● Воспитывать доброту, отзывчивость и т.д.; ● Воспитывать взаимопомощь в группе; ● Воспитывать умение видеть смысл мультфильма и «переносить» его в окружающий мир.
Методы	<u>Наглядные:</u> иллюстрации по теме, технология «Загадка», макеты для создания мультфильмов; схемы рисования, лепки, аппликации, образовательный плакат «Какие бывают мультфильмы?», портреты советских актеров, озвучивавших известных персонажей (Е.Леонов, А.Папанов, Ю.Никулин и т.д.); макет видеокамеры. <u>Словесные:</u> беседы, чтение литературы, словесные инструкции, обсуждения, пересказы просмотренных мультфильмов. <u>Практические:</u> рисование, лепка, конструирование из строительного и бросового материала, дидактические игры; мастер-классы, проведенные родителями.
Ресурсы	Иллюстрации; Интернет ресурсы; Художественная литература; Помощь родителей;
Результаты	Мультфильм, созданный детьми; Развлечение «В гостях у сказки»; Игра - квест «Знатоки мультфильмов». Видеоролик по итогам.

Что знаем?

1. Мультки снимает оператор. Он может поставить на паузу и переснять (Саша П.)
2. Мультки бывают кукольные (София Г.)
3. Бывают нарисованные и пластилиновые (Влад К.)

Что хотим узнать?

1. Как снимают мультки? (Саша П.)
2. Где появились мультки? (Влад К.)

3. Где находится Диснейлэнд? (Миша К.)
4. Как рисуют мультики (Федор Г.)
5. Как делают из пластилина Мультики? (Влад К.)

Как узнать?

1. Спросить у воспитателя, родителей, друзей, у старших братьев, сестер.
2. Посмотрим в книгах, посмотрим мультфильмы.

ПЛАН ПРОЕКТА

Вид деятельности	Ответственные	Место	Сроки
I Подготовительный этап Изучение и подбор материала. Разработка структуры проекта. Составление тематического планирования мероприятий. Подбор и изготовление дидактических игр. Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с реализацией проекта. Изготовление макетов, образовательного плаката и т.д.	Воспитатели	Детский сад	23.01.2023- 27.01.2022
II Основной этап <i>Опытно-исследовательская деятельность:</i> Технология «Волшебная лупа»: «Какой бывает пластилин». <i>Художественно-эстетическая деятельность:</i> Аппликация «Чебурашка»; Рисование «Крош»; Лепка «Ежик - смешарик»; Аппликация «Кошка»; Конструирование из конструктора лего «Черепашка» «Собака», из	Воспитатели, дети, родители	Детский сад, группа «Ландыши»	30.01.2023- 17.02.2023

блоков Дьенеша «Сказочные персонажи»; Конструирование из бумаги «Кошка» для съемки мультфильма; Мастер-класс от мамы Оли И. «Солнышко (игрушка-вертушка)» Мастер-класс от мамы Федора Г. «Мультик на палочке». Речевая деятельность: Беседа «Как и кто делает мультики?»; Технология «Лаборатория историй» «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Н.Носов, «Земляничный дождик» И. Фарбаржевич, «Мешок яблок» В.Сутеев. Игра «У меня, а у кого?» Рассматривание иллюстраций по теме; Технология «Парные коммуникации»; Работа на образовательном плакате; Технология «Загадка». Физическая деятельность: Пальчиковая гимнастика «Буратино»; Комплекс дыхательной гимнастики; Комплекс гимнастики после сна. Технология «Графическая практика» (текст дети сочинили сами). Социально-коммуникативная деятельность: Работа с родителями; Технология «Звезда недели». Разрезные картинки;			
--	--	--	--

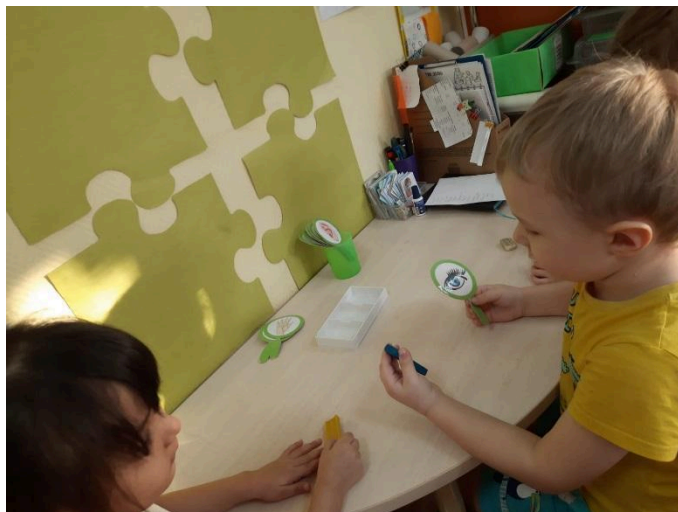
Раскраски по теме; Викторина по мультфильмам; Оформление дополнительного центра «Студия мультипликации».			
III Заключительный этап Мультфильм «Как кошки гонялись за мышкой»; Игра-квест «Знатоки мультфильмов» Развлечение «В гостях у сказки».	Воспитатели, дети	Детский сад, группа «Ландыши»	

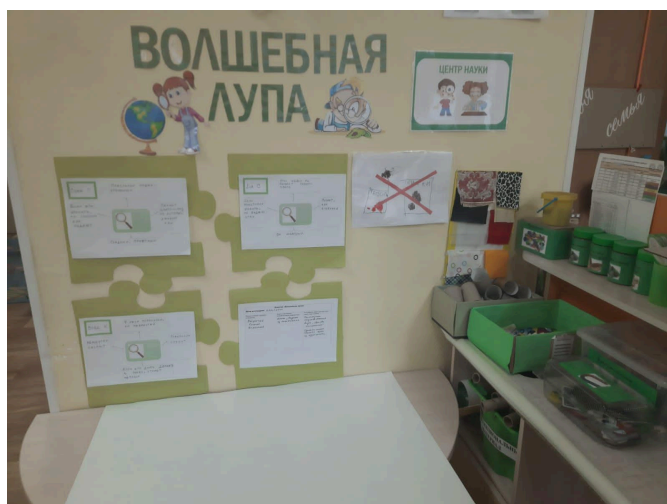
II Основной этап

Опытно-исследовательская деятельность:

Технология «Волшебная лупа»:

- «Какой бывает пластилин»





Художественно-эстетическая деятельность:

- Аппликация «Чебурашка»



- Рисование «Крош»



- Лепка «Ежик - смешарик»





- Аппликация «Кошка»





- Конструирование из конструктора лего «Черпаха» «Собака», из блоков Дьенеша «Сказочные персонажи»







- Конструирование из бумаги «Кошка» для съемки мультфильма





- Мастер-класс от мамы Оли И. «Солнышко»(игрушка-вертушка)

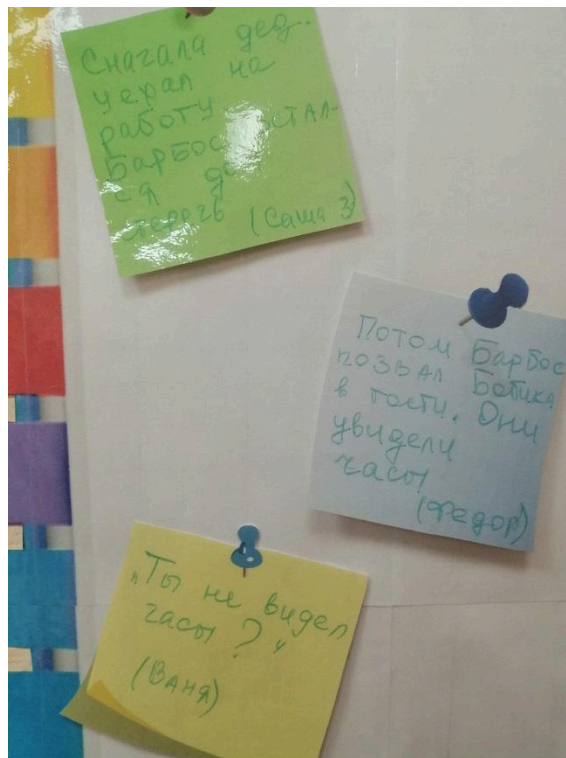


- Мастер-класс от мамы Федора Г. «Мультфильм на палочке»



Речевая деятельность:

- Беседа «Как и кто делает мультики?»;
- Технология «Лаборатория истории» «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Н.Носов, «Земляничный дождик» И. Фарбаржевич, «Мешок яблок» В.Сутеев.



- Игра «У меня, а у кого?»



- Рассматривание иллюстраций по теме;
- Работа на образовательном плакате;
- Технология «Загадка»



- Технология «Парные коммуникации»;



Физическая деятельность:

- Комплекс дыхательной гимнастики;
- Пальчиковая гимнастика «Буратино»;
- Комплекс гимнастики после сна;
- Технология «Графическая практика»



- Раскраски по теме;
- Викторина по мультфильмам (команда «Звезда» и команда «Знайки»)





- Оформление дополнительного центра «Студия мультипликации» и игровая деятельность в нем.











Заключительный этап

- Мультфильм «Как кошки гонялись за мышкой»;
- Игра-квест «Знатоки мультфильмов»





- Развлечение «В гостях у сказки»





