

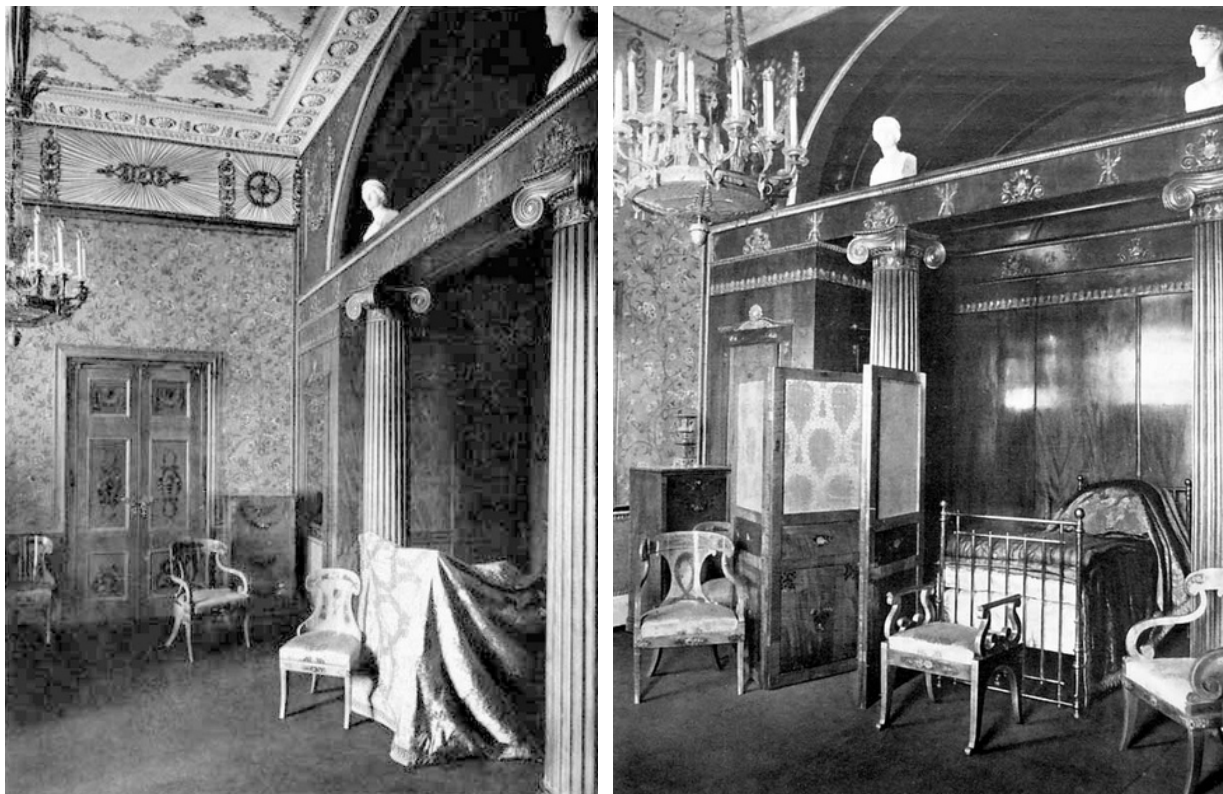
[Екатерининский дворец](#). Опочивальня Марии Федоровны (утрачено)

На плане 32. Ныне несуществующий интерьер



Опочивальня Марии Фёдоровны. Автохром А. А. Зееста, 1917

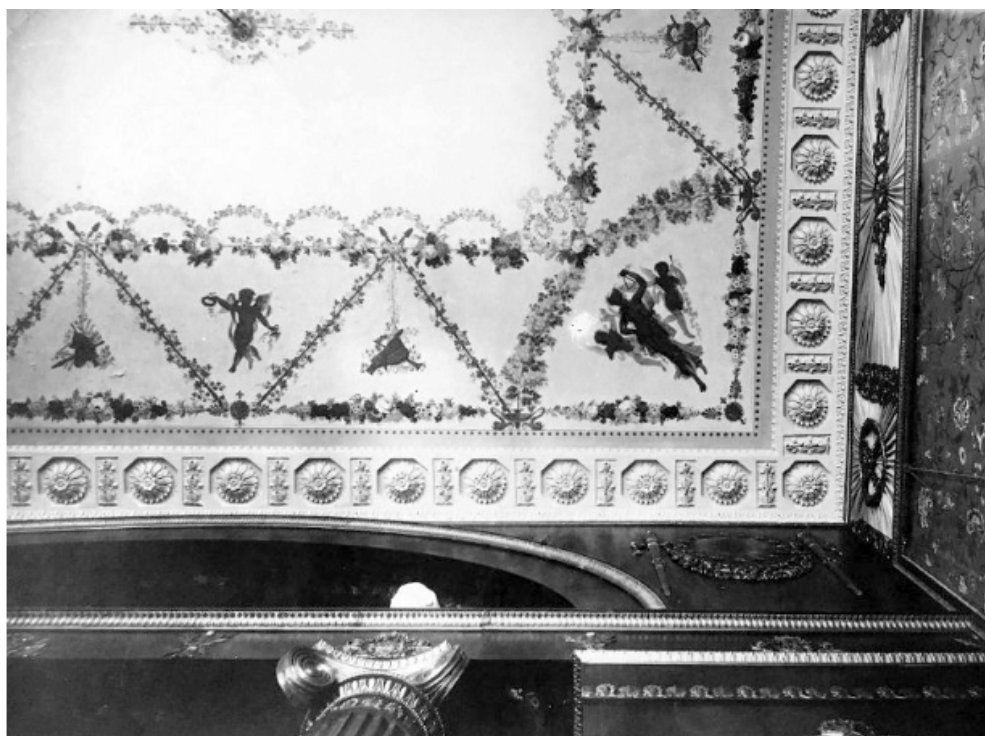
Самой изящной из всего апартамента так называемой [Малой анфилады вдовствующей Императрицы Марии Фёдоровны](#) в Екатерининском дворце являлась опочивальня, отделанная кленом.



Альков комнаты был отделен от комнаты двумя ионическими колоннами, над которыми поставлены копии с античных бюстов.



Сводчатый потолок был расписан цветочными гирляндами **Барнабой Медичи**, а вся мебель и стены также покрыты прелестной живописью прямо по дереву **Иосифом Бернаскони**.



Комната эта сильно пострадала от реставрации, произведенной к посещению Царского Села президентом Лубе, для которого была устроена здесь спальня.



Неудачно была подправлена и декоративная живопись Скотти, Виги и Медичи. Интерьер разрушен в годы Великой Отечественной войны и не восстановлен.

Литература:

- Бенуа А. Н. Царское Село в царствование Императрицы Елисаветы Петровны». СПб. Типографии «Тов-во Р. Голике и А. Вильборг», 1910.

- Фомин Н. Детское Село. Л., 1936.
- Екатерининский дворец-музей и парк в городе Пушкине. Л., 1940.
- Пилявский В. И. Стасов. Архитектор. Л.: Госстройиздат, 1963, 251 с., ил.
- Царскосельская мебель и ее коронованные владельцы. Альбом. Автор — составитель И.К. Ботт.-СПб.: Аврора, 2009.-256 с., ил.
- Архитекторы Царского Села. От Растрелли до Данини / Альбом, под ред. И. Ботт. — СПб.: Аврора, 2010. — 303 с.

4778 просмотров