

Template dan Gaya Selingkung Artikel Jurnal KERNEL- Font 13

Penulis Pertama^{1}, Penulis Kedua², dan Penulis Ketiga³ – font 11*

Instansi Penulis¹, Instansi Penulis², Instansi Penulis³ – font 11

**Penulis Korespondensi : email_penulis_korespondensi*

ABSTRACT

Pada bagian awal terdapat dua abstrak yaitu bahasa Inggris dan Indonesia. Abstrak berisikan seluruh rangkuman yang mampu merepresentasikan esensial penelitian yang telah dilakukan dan memiliki kesesuaian dengan isi artikel dari bagian pendahuluan hingga kesimpulan. Tata tulis abstrak terdiri dari kata tidak lebih dari 200 kata, satu paragraf, font Times New Roman 10pt, spasi 1 dan untuk ABSTRACT (berbahasa Inggris) ditulis dengan huruf italic. Pada abstrak, tidak izinkan memasukkan persamaan matematis, tabel, gambar, dan indeks daftar pustaka. Kata kunci maksimum 5 kata, dengan susunan kata berdasarkan alfabetis (A-Z). – font 9 pt

Article History

Received:
Revised:
Accepted: - font 9

Keywords

Klustersasi
Prediksi
K-Harmonic Means

ABSTRAK

Dokumen ini menyajikan pengembangan Sistem Informasi Peminjaman Buku pada Perpustakaan Universitas Citra Bangsa, yang dirancang untuk meningkatkan efisiensi pengelolaan peminjaman dan pengembalian buku. Sistem ini mencakup pengelolaan data anggota, buku, serta transaksi peminjaman dan pengembalian, dengan fokus pada dokumentasi kode yang baik dan standar coding dalam framework Laravel. Penambahan fitur baru dilakukan setelah analisis dan pengujian untuk memastikan kompatibilitas. DFD Level 0 dan Level 1 digunakan untuk menggambarkan interaksi sistem dengan entitas eksternal dan proses manajemen data secara rinci. Kebutuhan non-fungsional, termasuk waktu respons dan pengurangan kesalahan, diidentifikasi untuk meningkatkan performansi sistem. Dengan penerapan sistem informasi ini, diharapkan dapat mempermudah akses data dan meningkatkan manajemen inventaris buku di perpustakaan

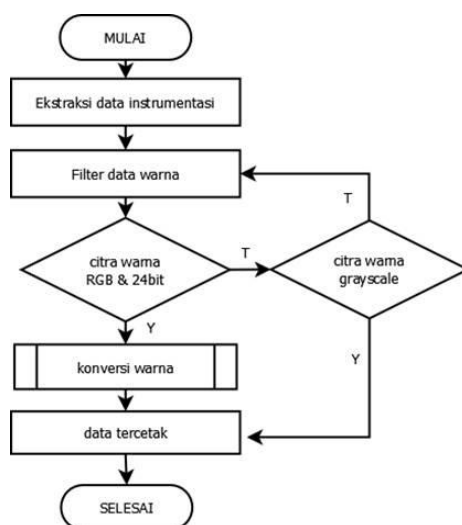
PENDAHULUAN – font 11

Artikel yang dikirim ke redaksi Jurnal KERNEL harus memiliki pola tata tulis sesuai dengan template atau panduan. Proses penerbitan artikel Jurnal KERNEL memiliki alur penyuntingan diawali oleh pengiriman artikel pada sistem OJS-PKP Jurnal KERNEL, kemudian dilanjutkan pada telaah artikel oleh tim Editor. Parameter pengecekan adalah kesesuaian *layout*, plagiat dan pengecekan bahwa artikel tidak dalam proses penerbitan publikasi lain. Pihak editor akan mengonfirmasikan penulis, jika ditemukan masalah pada artikel. Artikel yang sesuai dengan kriteria akan diteruskan pada tim reviewer. Proses peer-review dilaksanakan dengan alur, artikel dikirim pada *blind peer-review* (data diri anonim dari pereviu). Hal tersebut dilaksanakan untuk proses akuntabilitas yang tidak merujuk pada subjektif penulis. Artikel yang telah dikirim ke redaksi harus mengikuti segala panduan yang telah ditentukan, untuk mendukung kelancaran dalam pelaksanaan Jurnal KERNEL. Artikel yang terpublikasikan dalam Jurnal KERNEL bersifat *open access* (terbuka), yang artinya pihak ketiga bisa membaca, mengunduh, dan mendistribusikan secara gratis. Konten dalam Jurnal KERNEL dilindungi lisensi **Creative Commons (CC-BY-SA)**, lisensi tersebut memperbolehkan untuk **Berbagi** — menyalin dan menyebarluaskan kembali materi ini dalam bentuk atau format apa pun; **Adaptasi** — menggubah, mengubah, dan membuat turunan dari materi ini, berdasarkan ketentuan berikut : **Atribusi** — Anda harus mencantumkan nama yang sesuai, mencantumkan tautan terhadap lisensi, dan menyatakan bahwa telah ada perubahan yang dilakukan. Anda dapat melakukan hal ini dengan cara yang sesuai, namun tidak mengisyaratkan bahwa pemberi lisensi mendukung Anda atau penggunaan Anda. **Berbagi Serupa** — Apabila Anda menggubah, mengubah, atau membuat turunan dari materi ini, Anda harus menyebarluaskan kontribusi Anda di bawah lisensi yang sama dengan materi asli. Lisensi tersebut merujuk pada aturan [creativecommons.org](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) yang dapat diakses pada tautan <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> memungkinkan orang lain mendistribusikan dan menyalin artikel, membuat ekstrak, abstrak, dan versi revisi lainnya, adaptasi atau karya turunan dari atau dari sebuah artikel (seperti terjemahan), termasuk dalam karya kolektif (seperti antologi), teks atau data informasi Artikel itu, bahkan untuk tujuan komersial, selama mereka mengkredit penulisnya, tidak mewakili penulis sebagai pendukung dari artikel yang mereka adaptasi (artikel rujukan), dan tidak memodifikasi artikel sedemikian rupa sehingga merusak kehormatan atau reputasi penulis.

Artikel Jurnal KERNEL memiliki sistematika yang terdiri dari **Pendahuluan, Metode, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, Ucapan Terima Kasih, serta Daftar Pustaka**. Pada bagian awal, sub-bagian Pendahuluan berisikan latar belakang penelitian dengan merujuk pada jurnal, prosiding, buku atau sumber pustaka tervalidasi. Sumber pustaka sebagai pendukung latar belakang ditunjukkan dengan pemberian indeks sitasi. Jumlah indeks sitasi yang dituliskan seluruh artikel harus sesuai dan ada di rujukan daftar pustaka. untuk mempermudah proses penulisan sitasi daftar pustaka dapat menggunakan bantuan perangkat lunak ZOTERO [1], MENDELEY Reference Manager, dan **endnote (license)** [2]–[4]. Pada pendahuluan harus memuat tujuan, masalah dan relevansi dari penelitian. Ketiga point tersebut ditulis dalam bentuk untaian kalimat dalam paragraf. **Pada artikel Jurnal KERNEL tidak menggunakan format penulisan indeks sub-bab misal (1.2 Tujuan).** Jurnal KERNEL bersifat Open Access, sehingga pihak penulis dan pembaca tidak dikenakan biaya dalam proses pengiriman artikel hingga penerbitan secara online.

METODE

Bagian metode berisikan uraian terkait alur penelitian yang telah dilakukan oleh author. Metode dapat memuat diagram alur, gambar, tabel dan persamaan matematis. **Perancangan diagram alur pihak redaksi TIDAK** menyarankan author menggunakan **Insert | SHAPE pada Microsoft Office Word**. Mohon kepada author untuk menggunakan perangkat lunak standar *drawing* diagram alir seperti Ms. Visio (buy), Dia Diagram Editor (free sumber <http://dia-installer.de/>), ClickCharts Diagram Flowchart Software (free), atau perangkat lunak CAD yang sejenis. Pembuatan diagram alir yang benar ditunjukkan seperti pada Gambar 1, yaitu diagram alir sederhana menggunakan Dia Diagram Editor.



Gambar 1. Contoh penggunaan software Dia Diagram Editor untuk pembuatan *flowchart*.

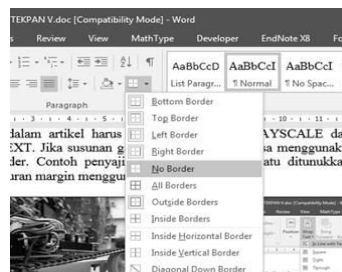
Diagram alur pada artikel merupakan kluster gambar, sehingga kemunculan seluruh bagan terkait diagram alur, harus diurutkan berdasarkan kemunculan indeks gambar. Penyajian gambar yang dimuat dalam artikel harus menggunakan format WRAPING TEXT. Jika susunan gambar lebih dari satu bisa menggunakan bantuan tabel dengan format no-border. Contoh penyajian gambar lebih dari satu ditunjukkan seperti Gambar 2.a–c dengan pengaturan margin menggunakan tabel.



(a)



(b)

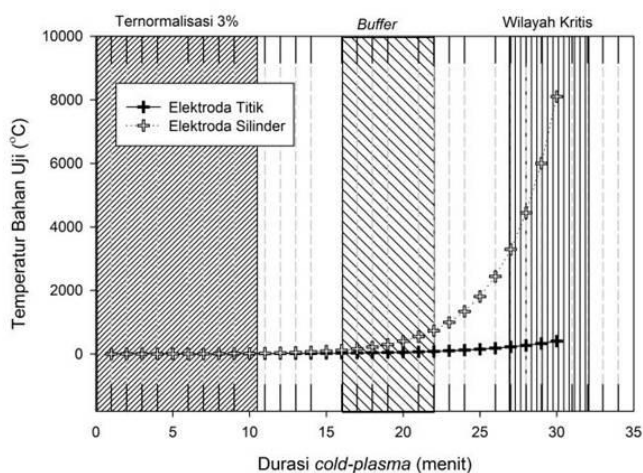


(c)

Gambar 2. (a) Deskripsi gambar, (b) deskripsi gambar, (c) deskripsi gambar.

Sumber: dokumen pribadi redaksi – Font 10pt

Imbauan kepada *author* untuk bisa memodifikasi bentuk, kontras, simbol atau pola citra dalam mempertimbangkan informasi data gambar. Luaran Jurnal KERNEL utamanya berbentuk naskah digital (publikasi web). Perancangan gambar plot data dapat dilakukan dengan perangkat lunak standar *plotting*, misal OriginLab (buy), Techplot (buy), Sigmaplot (buy), Scidavis (free), atau Magigplot (free). Gambar 3 merupakan hasil grafik plot data yang digambar menggunakan perangkat lunak Scidavis. Redaksi tidak menyarankan menggunakan plot perangkat pendukung grafik berbasis Ms. Excel karena memiliki resolusi kecil dan pola vektor citra rendah. Judul grafik diletakkan pada bagian bawah seperti pada penamaan gambar.



Gambar 3. Korelasi data absis X terhadap ordinat Y pada variasi elektroda M dan N.

Plagiasi

Plagiasi atau plagiarisme menurut Peraturan Menteri Pendidikan Nasional RI-Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi adalah perbuatan sengaja atau tidak sengaja dalam memperoleh atau mencoba memperoleh kredit atau nilai untuk suatu karya ilmiah, dengan mengutip sebagian atau seluruh karya dan/atau karya ilmiah pihak lain yang diakui sebagai karya ilmiahnya, tanpa menyatakan sumber secara tepat dan memadai [5]. Permasalahan terkait “Originalitas” karya – terutama data teks- sangat riskan akan terjadinya *copy-paste* dalam sistem penulisan digital, sehingga perlu tindakan preventif dari penulis untuk mewaspadai tindakan plagiat [6]. Metode dasar sebagai tindakan preventif menghadapi plagiasi adalah dengan mencantumkan sumber referensi dan memparafrase kalimat yang akan dikutip. Pihak redaksi akan melakukan analisis persentase unsur plagiasi dari artikel yang masuk dalam Jurnal KERNEL. Artikel yang masuk dalam redaksi harus bersifat original dari hasil penelitian penulis dan memiliki besar **plagiasi kurang dari sama dengan 30%**.

Penyajian Data dan Layout

Artikel merupakan sumber teks terstruktur yang nantinya dibaca dan sebagai sumber referensi oleh subjek peneliti lainnya. Penyajian data dan estetika layout dalam bentuk tabel, gambar, diagram alir dan elemen artikel lain harus representatif, sehingga memudahkan dalam proses editing dan penerbitan. Layout artikel yang terdapat dalam file template ini, bisa langsung digunakan oleh penulis (author) dalam artikel Jurnal KERNEL. Ukuran kertas adalah A4, dengan batas pinggir (atas: 3cm | bawah: 2.5cm | kiri: 3cm | kanan: 2.5cm), spasi 1, dan satu kolom [7]. Setting kertas *mirror margin* karena nantinya akan dicetak halaman bolak-balik. Jumlah naskah 6-8 halaman (**maksimum 8 halaman**), Menggunakan font times new roman, file dikirim dalam bentuk ekstensi *.doc atau *.docx – pihak redaksi tidak menerima file LaTeX, atau *.pdf, dan seluruh gambar diformat dalam bentuk GREYSCALE – karena mempertimbangkan pencetakan buku hitam putih. Referensi menggunakan **standart citation style IEEE** [3].

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pembahasan Data I

Penulisan pembahasan dapat tersusun dari sub-pembahasan seperti pada template berikut. Data penunjang pembahasan dapat berupa untaian grafik dan tabel. Perancangan tabel pada naskah memiliki format seperti pada Tabel 1, yaitu bentuk layout tabel. Tabel harus bersifat representatif dan mudah dipahami oleh pembaca. Perlu mempertimbangkan aspek data numerik, variabel dan satuan untuk menjaga keabsahan (validitas) data. Pihak author harus mempertimbangkan tabel dengan data numerik yang banyak hingga tabel tersebut harus pindah di halaman lain agar esensial informasi tetap terjaga. Jika tabel yang dituliskan merujuk pada sumber referensi tertentu, dapat diberikan **note** di bagian bawah dengan huruf times new roman 10 pt ; *italic*.

Tabel 1. Data layout artikel JURNAL KERNEL

Data ke-	Variabel A (kualitatif)	Variabel B (meter)	Hasil (satuan)		
			I (satuan)	II (satuan)	III (satuan)
1	Aman	300–400			
2	Sedang	300–400			
3	Bahaya	300–400			

Note: Kualitatif merujuk pada indeks BMKG Tahun 2011.

Pembahasan Data II

Penulis harus cermat dalam memilih penyajian data, karena seluruh naskah hanya terbatas maksimum 8 halaman. Sehingga perlu dilakukan pemilihan penyajian data yang tepat apakah menggunakan tabel, grafik dan kalimat pembahasan. Format penulisan persamaan matematis atau equation memiliki format seperti pada contoh persamaan (1). Pihak redaksi merekomendasikan untuk menggunakan fitur Microsoft Office Word [7]. Persamaan yang ditulis dalam naskah harus memiliki indeks kemunculan.

$$f(t) = \frac{a^3t + 4b}{\sqrt{a^2 + b^2}} [5d\lambda \sin(\theta)] \dots (1)$$

KESIMPULAN

Pada bagian ini berisikan kesimpulan dari hasil penelitian baik berupa angka numerik, kebijakan kualitatif atau variabel model hasil penelitian. Kesimpulan berisikan naskah teks paragraf dan tidak mengizinkan adanya gambar, persamaan (*equation*), dan tabel.

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada bagian ini bersifat optional, boleh dihilangkan oleh penulis. Ucapan terima kasih berisikan prakata apresiasi penulis kepada orang, kelompok atau instansi yang berkontribusi pada program penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Center for History and New Media, "Zotero Quick Start Guide." [Online]. Available: http://zotero.org/support/quick_start_guide.
- [2] E. J. Marmel, *Word 2016*. Indianapolis, IN: Visual, an imprint of Wiley, John Wiley & Sons, Inc, 2016.
- [3] D. Graffox, "IEEE Citation Reference." Sep-2009.
- [4] M. Nur *et al.*, "Evaluation of Novel Integrated Dielectric Barrier Discharge Plasma as Ozone Generator," *Bull. Chem. React. Eng. Catal.*, vol. 12, no. 1, p. 24, Apr. 2017.
- [5] P. N. Kementerian, "Permendiknas No. 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi," 2010. [Online]. Available: <http://idr.iain-antasari.ac.id/479/>. [Accessed: 11-Jun-2017].
- [6] R. Macfarlane, *Original Copy: Plagiarism and Originality in Nineteenth-Century Literature*, 1 edition. Oxford ; New York: Oxford University Press, 2007.
- [7] D. Gookin, *Word 2016 for professionals for dummies*. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, 2016.