

Констатирующая контрольная работа

III триместр

Автор и его произведение

1. Сопоставление изученного произведения и его автора

Например,

А.С. Пушкин	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
М.Ю. Лермонтов	«Бородино»
Л.Н. Толстой	«Кавказский пленник»
Н.В. Гоголь	«Ночь перед Рождеством»

2. Сопоставление изученного произведения и его главного героя

Например,

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Королевич Елисей
«Бородино»	Солдат-рассказчик
«Кавказский пленник»	Жилин
«Ночь перед Рождеством»	Вакула

Отрывок из изученного произведения, вопросы по произведению

3. Автор и название произведения
4. Главный(-е) герой(-и) произведения, записать/перечислить
5. Определение/объяснение лексического значения слова (из произведения)

Теория литературы

6. Сопоставить литературный термин (сюжет, композиция, роман, рассказ, идея, ирония, гипербола и др.) и его определение.

Литературно-художественные средства

7. Установление соответствия между примера и средствами художественной выразительности (эпитет, олицетворение, сравнение, аллегория, метафора)

Сочинение.

8. Вспомнить героя из изученных литературных произведений, который вызывает чувство гордости/любви/неприятя. Почему?

Развернутый ответ: чётко ответить на поставленные вопросы, следить за логикой своих рассуждений. Объём высказывания не менее 35 слов.