Approvato il bilancio consuntivo 2024 di Fondazione Musei Civici di Venezia

Il Consiglio d' Amministrazione della Fondazione Musei Civici di Venezia si è riunito, alla presenza della Presidente Mariacristina Gribaudi, per approvare il bilancio consuntivo 2024 dei musei civici veneziani che si chiude con un valore della produzione di 40,5 milioni di euro (+4,5% rispetto al 2023) con ricavi in crescita del +4,4% rispetto al 2023 e investimenti finanziati e realizzati per 20 milioni di euro.
Il 2024 ha visto **crescere il pubblico dei musei e delle mostre organizzate nelle varie sedi del 3,9% rispetto al 2023 raggiungendo oltre i 2,4 milioni di visitatori**, con la conferma delle provenienze internazionali e più in particolare di quelle statunitensi (22,5%), in percentuale simile a quella degli italiani (23%) seguiti da Francia (11,8%), UK (5,6%) e Spagna (4,8%). I Musei Civici si confermano essere luoghi di incontro e, sempre più, spazi da vivere consolidando anche a Venezia una tendenza globale che qui è sostenuta dai numerosi servizi offerti come caffetterie e bookshop - in crescita rispetto al 2023 di circa il 29% - e altri servizi in crescita del 22,5% rispetto al 2022 come audioguide, attività educative e di fidelizzazione, il servizio Dog&Museum (848 utenti nel 2024).

Nel 2024 sono stati realizzati **7 nuovi progetti espositivi temporanei** che hanno riscontrato una buona risposta di pubblico anche grazie a quasi **600 opere in prestito** concesse in virtù di **106 nuove collaborazioni** stipulate con Musei, gallerie e collezioni private nazionali ed estere. Parallelamente la Fondazione nel 2024 ha partecipato alla realizzazione di **29 mostre in Italia e all'estero**, coordinando e gestendo **prestiti di 271 opere** appartenenti alle collezioni e allo straordinario patrimonio in gestione.

La Fondazione è inoltre da sempre impegnata nella **tutela e conservazione del patrimonio storico e culturale** dei Musei Civici, in questo contesto nel 2024 va segnalata la scoperta e il restauro della "Madonna con bambino, San Giovannino e sei Sante" recante "**L'impronta del Mantegna**" un importante dipinto di fine Quattrocento riscoperto nei depositi del Museo Correr di Venezia, e la valorizzazione della **Quadreria di Palazzo Ducale** che custodisce le opere di sommi maestri dell'arte veneziana. Allo stesso modo nel 2024 sono state valorizzate anche **le donazioni ricevute** e tra queste la collezione di Ca' Rezzonico è stata arricchita grazie al lascito dell'**Ambasciatore Paolo Galli** con 216 fogli di maestri italiani dal Cinquecento al Novecento, Palazzo Mocenigo ha visto la donazione dell'archivio

Ufficio Stampa
—
San Marco 52
30124 Venezia
—
T +39 041 2405211
press@fmcvenezia.it

Fondazione
Musei Civici di Venezia
Piazza San Marco, 52
30124 Venezia
T +39 041 2405211
—
REA 348432
Registro Persone giuridiche n.401
CF / PI 03842230272
—
www.visitmuve.it

tessile di abiti e accessori derivante dal laboratorio dell'artista veneta **Elda Cecchele** ed infine l'allestimento permanente della donazione di 450 opere della **Famiglia Moretti** al Museo del Vetro di Murano che raccontano le vicende di una famiglia e l'evoluzione di una prestigiosa tradizione.

Il sistema museale civico veneziano è ricco, articolato e complesso e richiede costanti investimenti per la manutenzione ordinaria e straordinaria delle sedi che sono anche uno straordinario patrimonio della città di Venezia. Nel 2024 i principali investimenti sono stati destinati a oltre 10 interventi e tra questi il restauro della **Sala delle Quattro Porte al Ducale** e dell'area espositiva al **secondo piano del Museo Correr** con interventi di riqualificazione per visitatori e personale nonché l'abbattimento delle barriere architettoniche e la realizzazione della nuova **aula didattica del Museo di Storia Naturale**. In terraferma, nella primavera 2025 è stato avviato il cantiere per la realizzazione di un nuovo accesso alle sale espositive del Centro Candiani e la ristrutturazione e riqualificazione dell'**Ex Emeroteca**, che da dicembre ospita una caffé letterario al piano terra e ammezzato oltre che atelier d'artista ai piani superiori, oltre al perfezionamento della progettazione esecutiva dell'edificio **Palaplip** a Carpenedo destinata al recupero funzionale per attività culturali e sociali rivolte ai cittadini. Sono iniziati anche i lavori per l'ampliamento del **Museo del Vetro** di Murano, mentre è in fase di avvio la gara per la progettazione del recupero dell'immobile **delle Pescherie a Rialto.**

Tutto questo nell'ottica della missione primaria dei musei: **essere luoghi della città e per le persone**. Lo dimostra la varia e vasta proposta di **MUVE Education**, con progetti per famiglie, per giovani, per persone con esigenze specifiche, nuovi cittadini, che nel 2024 ha visto la partecipazione di **45.000 utenti**. Attività on demand, per gruppi, dedicati alle collezioni e alle mostre, con oltre 5000 partecipanti nel contesto dell'esposizione "I mondi di Marco Polo" oltre a percorsi plurisensoriali, per persone con Alzheimer e caregivers, per persone detenute, persone con dipendenze.
Infine, nell'anno sono state organizzate numerose **aperture straordinarie** in occasione delle festività, delle aperture serali e dei Musei in Festa incrementando così la possibilità per cittadini e visitatori di apprezzare le mostre e le collezioni permanenti.

Forti di questi risultati e del successo della programmazione che ha riscontrato il gradimento di cittadini e visitatori, possiamo guardare al futuro con ottimismo. I prossimi quattro anni saranno altrettanto sfidanti ma, grazie ad un approccio imprenditoriale e prudenziale e a uno staff di prim'ordine la Fondazione Musei Civici

potrà mettere in campo risorse economiche e intellettuali per operare investimenti diretti che ammonteranno complessivamente a quasi 40 milioni di euro tutti finanziati da risorse proprie, donazioni e attività di fundraising, ha dichiarato la **Presidente Mariacristina Gribaudi**.

Continua il Sindaco di Venezia **Luigi Brugnaro**: Grazie ad una gestione attenta, abbiamo spalle larghe e sguardo rivolto al futuro. Questi interventi si concentreranno sia sulla costruzione di un'offerta museale e culturale di prim'ordine ma anche sul restauro e la conservazione di spazi ed edifici – sia in centro storico che in terraferma – La Fondazione si sta evolvendo sempre di più un attore sociale e culturale, motore di sviluppo condiviso e protagonista in tutte le "città di Venezia".

CONTATTI PER LA STAMPA
Fondazione Musei Civici di Venezia
Chiara Vedovetto
con Alessandra Abbate
press@fmcvenezia.it
www.visitmuve.it/it/ufficio-stampa

In collaborazione con
Community - Reputation Advisers
Giovanna Benvenuti
M. +39 346 9702981
giovanna.benvenuti@community.it

Studio ESSECI, Sergio Campagnolo
Roberta Barbaro
roberta@studioesseci.net
Simone Raddi
simone@studioesseci.net