

ЗАТВЕРДЖУЮ

Заступник голови організаційного комітету
першого туру всеукраїнського конкурсу
«Учитель року – 2024»

підписано Любов ПОКРОЄВА
29 грудня 2023 року

**Порядок проведення першого туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року - 2024»
у Харківській області**

I. Загальні положення

1.1. Порядок проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» (далі – Порядок) розроблено відповідно до Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11.08.1995 № 638 (із змінами у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 16.05.2018 № 370 та від 08.09.2021 № 941), Умов і порядку проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024», затверджених рішенням центрального оргкомітету всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» (№ 01 від 15.08.2023), на виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 07.06.2026 № 705 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024», наказу Департаменту науки і освіти Харківської обласної державної (військової) адміністрації від 10.07.2023 № 60 «Про проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024».

1.2. У 2023/2024 навчальному році всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2024» (далі – Конкурс) проводиться в таких номінаціях: «Географія» «Образотворче мистецтво», «Українська мова та література», «Фізика».

1.3. Учасники – педагогічні працівники закладів загальної середньої та професійної (професійно-технічної) освіти, які особисто зареєструвалися на офіційній сторінці Конкурсу, участь є добровільною.

1.4. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних». Згоду на обробку персональних даних конкурсант/конкурсантка надає при електронній реєстрації.

II. Організація та проведення першого туру Конкурсу

2.1. Конкурсні випробування першого туру Конкурсу проводитимуться в дистанційному форматі у два (відбірковий та фінальний) етапи за таким розподілом випробувань:

– номінація «Географія» – відбірковий етап: «Практична робота», «Тестування»; фінальний етап: «Майстерка», «Дослідження», «Урок»;

– номінація «Образотворче мистецтво» – відбірковий етап: «Аналіз твору мистецтва», «Тестування»; фінальний етап: «Практична робота», «Майстерка», «Урок»;

– номінація «Українська мова та література» – відбірковий етап: «Написання есею», «Тестування»; фінальний етап: «Аналіз поетичного твору», «Майстерка», «Урок»;

– номінація «Фізика» – відбірковий етап: «Методичний практикум», «Тестування»; фінальний етап: «Я так роблю», «Урок», «Фізичний експеримент».

2.2. Після проведення I (відбіркового) етапу в кожній номінації до участі в II (фінальному) етапі допускаються до 12 учасників.

2.3. Конкурсні випробування проводяться в дистанційному форматі з відеофіксацією в Zoom (якщо інше не зазначено в описі випробування).

2.4. Конкурсанти, члени журі, члени оргкомітету зобов'язані ознайомитися з Положенням про всеукраїнський конкурс «Учитель року», всеукраїнськими Умовами та порядком проведення Конкурсу, цим Порядком і чітко дотримуватися їх.

III. Відповідальність сторін

3.1. Організаційний комітет першого туру Конкурсу:

- формує склад журі Конкурсу з числа науковців, методистів, керівників і педагогічних працівників закладів загальної середньої освіти за їх згодою;
- здійснює координацію підготовки та проведення першого туру Конкурсу з дотриманням законодавства України в частині забезпечення заходів безпеки, пов'язаних із запровадженням правового режиму воєнного стану в Україні, та запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2, організаційні заходи щодо проведення першого туру Конкурсу;
- визначає Порядок проведення першого туру, складає план-графік (дати, формати, проведення конкурсних випробувань тощо), забезпечує ознайомлення учасників із ними та критеріями не пізніше ніж за два тижні до початку випробувань;
- створює рівні умови для участі конкурсанти/конкурсанток у першому турі Конкурсу;
- узгоджує організаційні питання з членами журі та конкурсантами/конкурсантками;
- здійснює відеоспостереження за процесом підготовки учасників до випробувань, виконанням ними письмових/тестових завдань;
- здійснює відеозапис виступу кожного учасника під час випробувань;
- оформлює поточну документацію, оприлюднює результати та висвітлює перебіг Конкурсу на сайті КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти»;
- до 06 березня 2024 року направляє подання на учасників другого туру Конкурсу до центрального організаційного комітету;
- координує підготовку переможців першого туру до участі в другому турі Конкурсу;
- за необхідністю може вносити зміни до порядку проведення першого туру Конкурсу в разі виникнення надзвичайних ситуацій природного та техногенного походження, карантину, запровадження протиепідемічних заходів чи інших обставин, що об'єктивно унеможливають проведення першого туру Конкурсу.

3.2. Журі першого туру Конкурсу за кожною номінацією:

- уточнює формат проведення випробувань, розробляє критерії оцінювання випробувань та встановлює максимальну кількість балів за кожний критерій, що затверджуються відповідним журі;
- здійснює оцінювання конкурсних випробувань за бальною системою: кожний член журі особисто заповнює оціночні листи та подає оргкомітету першого туру (пересилаючи на e-mail Центру громадянського виховання (nova_gromada@ukr.net – тема листа: «Лист оцінювання. Назва номінації. «Учитель року – 2024»);
- журі може вносити зміни до порядку проведення випробувань у разі виникнення обставин, що ускладнюють або унеможливають проведення випробувань;
- надають методичні консультації з підготовки учасників/учасниць другого туру Конкурсу;
- голова журі остаточно визначає теми, завдання, питання випробувань і забезпечує їх секретність до моменту оприлюднення;
- секретар журі створює самостійно Google Forms і готує 2-а варіанти конкурсного випробування «Тестування».

3.3. Конкурсант/конкурсантка першого туру Конкурсу:

- ознайомлюється з нормативними документами, планом-графіком, критеріями, порядком проведення конкурсних випробувань;
- вчасно приєднується до конкурсних випробувань;
- самостійно виконує конкурсні завдання;
- при виконанні завдань дотримується принципів академічної доброчесності;
- отримує інформацію про результати своєї участі в Конкурсі.
- на час випробувань конкурсант/конкурсантка мають самостійно або за участі

- адміністрації закладу освіти організувати безпечне робоче місце (правило двох стін, подалі від вікон), де можна перебувати під час повітряної тривоги, забезпечити безперебійним джерелом живлення для пристроїв, що використовуватимуться під час випробувань, у тому числі для джерела інтернету;
- у разі виявлення сторонньої допомоги конкурсанту/конкурсантці, недотримання вимог щодо відеоспостереження під час виконання завдань або наявності фактів плагіату робота не оцінюється і не зараховується.

IV. Формати проведення першого туру Конкурсу

4.1. Номінація «Фізика»:

- 1) конкурсне випробування «Методичний практикум» – письмова робота з виконання методичних завдань під відеофіксацією в Zoom, роботи шифруються;
- 2) конкурсне випробування «Тестування» – комп'ютерне тестування Google Forms, що передбачає 25 тестових завдань на знання предмета й методики його навчання, педагогіки та психології, 3 завдання відкритого типу;
- 3) конкурсне випробування «Я роблю це так!» – висвітлення системи роботи, творчих ідей, знахідок, практичних родзинок конкурсанта/конкурсантки (акцент на практичній частині); ознайомлення членів журі з інноваційними, креативними методами (формами) власної професійної діяльності;
- 4) конкурсне випробування «Фізичний експеримент» – розроблення та виконання фізичного експерименту з використанням запропонованого обладнання для членів журі;
- 5) конкурсне випробування «Урок» – відеозапис і технологічна карта (конспект) дистанційного уроку у 8-10 класі (визначається жеребкуванням) з вивчення нового матеріалу та первинного застосування нових знань зі здобувачами освіти. Відеозапис протягом 45 хвилин однієї відеоконференції, монтаж відео не допускається. Після оцінювання відеозаписів уроків членами журі проводяться онлайн-співбесіди журі з конкурсантами/конкурсантками відповідно до попереднього жеребкування, тривалістю до 10 хв на одну особу.

4.2. Номінація «Географія»:

- 1) конкурсне випробування «Практична робота» – підбір картографічного матеріалу за темою та розробка практичної роботи (пояснення й оцінювання географічних процесів і явищ із використанням паперових і електронних джерел);
- 2) конкурсне випробування «Тестування» – комп'ютерне тестування в Google Forms, що передбачає 28 тестових завдань на знання предмета й методики його викладання;
- 3) конкурсне випробування «Майстерка» – відеозапис проведення прикладної майстерки у формі дистанційного вебінару для педагогічних працівників (відеоконференція з учителями-предметниками, від 3 до 10 осіб), визначається одна тема для всіх шляхом жеребкування з трьох пропонованих членами журі;
- 4) конкурсне випробування «Дослідження» – розроблення програми дослідження відповідно до тематики, передбаченої навчальною програмою;
- 5) конкурсне випробування «Урок» – відеозапис і технологічна карта (конспект) дистанційного уроку у 8-10 класі (визначається жеребкуванням) з вивчення нового матеріалу та первинного застосування нових знань зі здобувачами освіти. Відеозапис протягом 45 хвилин однієї відеоконференції, монтаж відео не допускається. Після оцінювання відеозаписів уроків членами журі проводяться онлайн-співбесіди журі з конкурсантами/конкурсантками відповідно до попереднього жеребкування, тривалістю до 10 хв на одну особу.

4.3. Номінація «Українська мова та література»:

- 1) конкурсне випробування «Написання есею» – виконується на комп'ютері в одному Word документі без використання інтернету. Обсяг – до 3-х сторінок друкованого тексту;

- 2) конкурсне випробування «Тестування» – комп’ютерне тестування в Google Forms, що передбачає 43 питання щодо планування та організації освітнього процесу; оцінювання результатів навчання здобувачів освіти; теоретичних знань із предметів мовно-літературної освітньої галузі (українська мова, українська література); методики й технології навчання предметів та інтегрованих курсів мовно-літературної освітньої галузі;
- 3) конкурсне випробування «Майстерка» – відеозапис проведення прикладної майстерки у формі дистанційного вебінару для педагогічних працівників (відеоконференція з учителями-предметниками, від 3 до 10 осіб); тема майстерки обирається членами журі відповідно до модельної навчальної програми «Інтегрований мовно-літературний курс (українська мова, українська та зарубіжні літератури) 5–6 класи»;
- 4) конкурсне випробування «Аналіз поетичного твору» – підготовка та проведення фрагмента дистанційного заняття: конкурсант/конкурсантка аналізують поетичний твір у змодельованому навчальному середовищі та відповідають на запитання членів журі;
- 5) конкурсне випробування «Урок» – відеозапис і технологічна карта (конспект) дистанційного уроку у 8-11 класі з вивчення нового матеріалу та первинного застосування нових знань зі здобувачами освіти. Відеозапис протягом 45 хвилин однієї відеоконференції, монтаж відео не допускається. Після оцінювання відеозаписів уроків членами журі проводяться співбесіди журі з конкурсантами/конкурсантками відповідно до попереднього жеребкування, тривалістю до 10 хв на одну особу.

4.4. Номінація «Образотворче мистецтво»:

- 1) конкурсне випробування «Аналіз твору мистецтва» – письмова робота з виконання аналізу та інтерпретації твору образотворчого мистецтва з наданням методичних коментарів;
- 2) конкурсне випробування «Тестування» – комп’ютерне тестування в Google Forms, що передбачає 28 питань щодо планування та організації освітнього процесу; оцінювання результатів навчання здобувачів освіти; теоретичних знань; методики й технології навчання предмета образотворче мистецтво;
- 3) конкурсне випробування «Майстерка» – відеозапис проведення прикладної майстерки у формі дистанційного вебінару для педагогічних працівників (відеоконференція з учителями-предметниками, від 3 до 10 осіб), відеофайл має бути оригінальним;
- 4) конкурсне випробування «Практична робота» – виконання педагогічного малюнка з наданням методичних пояснень;
- 5) конкурсне випробування «Урок» – відеозапис і технологічна карта (конспект) дистанційного уроку в 5-6 класі (визначається жеребкуванням) з вивчення нового матеріалу та первинного застосування нових знань зі здобувачами освіти. Відеозапис протягом 45 хвилин однієї відеоконференції, монтаж відео не допускається. Після оцінювання відеозаписів уроків членами журі проводяться онлайн-співбесіди журі з конкурсантами/конкурсантками відповідно до попереднього жеребкування, тривалістю до 10 хв на одну особу.

V. Оцінювання учасників першого туру Конкурсу

5.1. Виступи учасників у випробуваннях на всіх етапах Конкурсу підлягають оцінюванню журі за відповідними критеріями, що визначені в оціночних листах.

5.2. Оцінювання випробувань здійснюється особисто кожним членом журі, який вносить бали до оціночного листа, підписує та пересилає його секретареві журі згідно з планом-графіком проведення Конкурсу. На підставі оціночних листів журі складаються зведені відомості, рейтингові листи, що затверджуються на спільному засіданні оргкомітету та журі.

5.3. У разі виявлення з боку конкурсанта/конкурсантки фактів академічної недобросовісності під час підготовки чи виконання завдань (за поданням члена оргкомітету) на спільному засіданні оргкомітету та журі розглядається питання щодо можливості зарахування результатів такої роботи.

VI. Визначення та відзначення переможців і лауреатів першого туру Конкурсу

6.1 Результати проведення кожного етапу першого туру Конкурсу розглядаються та затверджуються на спільному засіданні організаційного комітету й журі. Учасники кожного наступного етапу визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час випробувань попереднього етапу.

6.2. У кожній номінації оцінка за участь конкурсанта/конкурсантки у випробуванні виставляється шляхом визначення середнього бала на основі суми оцінок кожного члена журі.

6.3. Переможець/переможниця, лауреати, дипломанти й учасники першого туру Конкурсу в кожній номінації визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час усіх випробувань першого туру Конкурсу. У разі однакової кількості балів перевага в усіх номінаціях віддається тим учасникам, які мають вищий бал за результатами випробування «Урок».

6.4. Переможці першого туру Конкурсу нагороджуються грамотами, лауреати відзначаються дипломами організаційного комітету першого туру Конкурсу. Переможцям і лауреатам можуть бути встановлені грошові винагороди або/та пам'ятні призи в межах затвердженого кошторису.

6.5. Результати першого туру Конкурсу затверджуються наказом Департаменту науки і освіти Харківської обласної державної (військової) адміністрації. Визначаються переможець і два лауреати, які посіли друге та третє місце, у кожній номінації Конкурсу.

6.6. Спірні питання, які можуть виникати під час проведення кожного етапу першого туру Конкурсу, вирішуються на спільному засіданні оргкомітету та журі.

Алла ОСТАПЕНКО,
Аліна БОЛЬШУКІНА,
Наталя ГАЛУШКО