

# Efficacité de la communication d'idées

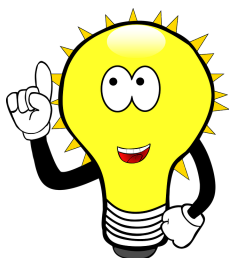
Vous enseignez à vos élèves comment communiquer de façon efficace? Ils savent comment apporter de nouvelles idées pour nourrir la conversation? Ils connaissent les comportements pertinents pour s'engager adéquatement dans l'interaction?

Voici une série d'activités mises à votre disposition pour faire « observer » et « comparer » les actions qui soutiennent la compétence à communiquer oralement. Après avoir réalisé ces exercices, les élèves seront prêts à mettre tout cela en pratique afin de vous démontrer leurs compétences!

Merci aux enseignant(e)s qui ont contribué à la création de ces ressources!

Apport d'idées pertinentes et suffisantes

## Reformuler les idées des autres



### C'est quoi la différence?

Une démarche complète : observer deux vidéos, s'engager dans une activité de communication orale, puis évaluer le travail de ses pairs.

Tous les outils requis sont [ici](#)!

## Donner des exemples

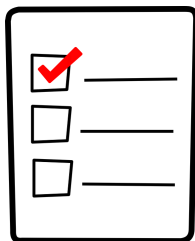


### Un(e) remplaçant(e)

Voici deux [saunètes](#) à faire observer par les élèves.

Et une [grille](#) pour noter les observations : version pour débutants et pour avancés.

## Parler du sujet



### Covid-19

Voici deux [dialogues](#) à faire observer par les élèves.

Et une [grille](#) pour noter les observations : version pour débutants et pour avancés.

## Apporter des idées



### C'est quoi la différence?

Une démarche complète : observer deux vidéos, s'engager dans une activité de communication orale, puis évaluer le travail de ses pairs. Tous les outils requis sont [ici](#)!

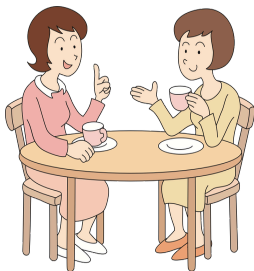
### Le ballon...

Voici deux [saunètes](#) à faire observer par les élèves.

Et une [grille](#) pour noter les observations : version pour débutants et pour avancés.

Engagement dans l'interaction

## Donner le droit de parole



### Qui sauver?

Voici deux [scénarios](#) à faire observer par les élèves.

Et une [grille](#) pour noter les observations : version pour débutants et pour avancés.

## Respecter les tours de parole

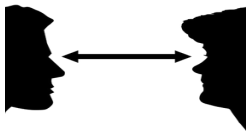


### Ma pizza!

Voici deux [scénarios](#) à faire observer par les élèves.

Et une [grille](#) pour noter les observations : version pour débutants et pour avancés.

## Établir un contact visuel



Voici un [contre-exemple](#) et un [exemple](#) qui illustrent l'importance du contact visuel lorsque l'on s'adresse à une personne.

Les élèves peuvent noter leurs observations dans l'une de ces [grilles](#).

## Adopter une posture d'écoute

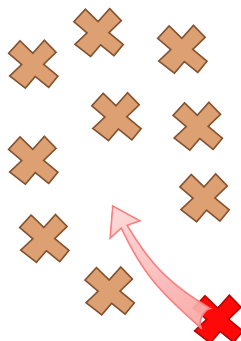


### Cours de sciences

Voici deux [scénarios](#) à faire observer par les élèves.

Et une [grille](#) pour noter les observations : version pour débutants et pour avancés.

## En plus...



- Un combo « engagement dans l'interaction » : 3 stratégies, un jeu et une grille d'évaluation par les pairs! Le tout [ici](#)!
- Quoi pratiquer aujourd'hui en communication orale? Un [jeu](#) [ici](#)!
- Quelques stratégies à garder en tête: une [affiche](#) [ici](#)!