Pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun taklif etilgan mavzular

1. Bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchisining kasbiy tayyorgarligini zamonaviy paradigma sharoitida individuallashtirish.
2. Bo‘lajak pedagoglarni kasbiy tayyorlashda individuallashtirishning kontseptual modelidan foydalanish texnologiyalari (tasviriy san’at misolida)
3. Talabalarni pedagogik faoliyatga kasbiy tayorlashda rangtasvir va kompozitsiya fanlarining integratsiyasidan foydalanish metodikasi.
4. Bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchilarini kasbiy shakllantirishda klaster usulidan foydalanishning ilmiy nazariy metodologiyasi.
5. Klaster yondashuvi asosida o‘rta maxsus kasb-hunar ta’limi muassasalari o‘qituvchilarining kasbiy malakasini rivojlantirish
6. Ta’lim va pedagogik amaliyot klasteri kontekstida talabalarning kasbiy kompetentsiyalarni rivojlantirish samaradorligi takomillashtirish
7. Oliy ta’lim tizimida o‘quv va ilmiy tadqiqot faoliyatini integratsiyalashning pedagogik asoslari
8. Tasviriy san’atdan malakali pedagog kadrlarni tayyorlashda o‘quv va ilmiy tadqiqot faoliyatini integratsiyalashuvining pedagogik asoslari.
9. Pedagogik ta’lim innovatsion klasteri sharoitida bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchisini kasbiy tayyorlashning metodologik asoslari.
10. Ta’lim klasteri mehnat bozori va oliy ta’lim tizimining o‘zaro integratsiyasida bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchilarini kasbiy tayyorlash texnologiyalari.
11. Uzluksiz ta’limda innovatsion ta’lim klaster tizimini shakllantirish vositasida bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchisini kasbiy tayyorlash.
12. Integratsiyaga asoslangan texnologiyalar vositasida talabalarning tasviriy san’atdan pedagogik kasbiy tayyorlash samaradorligini takomillashtirish metodikasi. (qalamtasvir, rangtasvir fanlari misolida).

13. Bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchilarini badiiy ijodiy kompetentligini shakllashtirishda individual yondashuvga asoslangan o‘quv jarayonini tashkil etish modeli.

14. Individual ta’lim trayektoriyasi bo‘yicha tasviriy san’atdan akademik mashg‘ulotlarni tashkil etish metodologiyasi.

15. Tabaqalashtirilgan ta’lim sharoitida talabalarni tasviriy faoliyatga kasbiy tayyorlashda individual ta’limdan foydalanish metodikasi.