

**ASUNTO: Una mirada en retrospectiva a Freedom Flicks, nuestra primera serie de películas de 2022**

Gracias por sintonizar [Cruel By Design: Immigration Detention](#), nuestro primer evento de Freedom Flicks para la temporada de primavera/verano de 2022.

El Centro de Derechos Constitucionales tiene el honor de trabajar con el [Immigrant Defense Project](#) y [The Dream Unfinished](#) para reunir a un grupo extraordinario de artistas, narradores, activistas y abogados para una enérgica tarde de música, películas y debate.

La noche la marca una destacada sesión de apertura de *Nathan Felix Opera Collective* y de la orquesta *The Dream Unfinished*. Las composiciones “estimulantes”, según la descripción de la anfitriona del evento Jane Shim, del *Immigrant Defense Project*, sentaron las bases para la reproducción de *Ale Libre* y *THE FACILITY*, dos películas que revelaron las luchas continuas contra el régimen de inmigración de los Estados Unidos.

En respuesta a la pregunta sobre la importancia de resistir el aislamiento violento de la detención y la deportación de inmigrantes, Alejandra Pablos dijo: **“Cuando construyo mi comunidad, me ven en vez de observarme, que es lo que hace el gobierno”**. La ronda de preguntas y respuestas que sigue la proyección de las películas fue moderada por [Samah Sisay](#), miembro de la iniciativa Bertha Justice del Centro de Derechos Constitucionales, por los directores Maya Cueva (*Ale Libre*) y Seth Freed Wessler (*THE FACILITY*), y por los protagonistas, Alejandra Pablos y Andrea Manrique. Los panelistas reflexionaron sobre la necesidad de contar estas historias y de seguir adelante con la resistencia colectiva al sistema de inmigración.

Gracias a todos por el apoyo y a nuestra familia de Freedom Flicks por estar presentes, compartir conocimientos y contribuir a las conversaciones.

Si no pudieron asistir, o quieren ver nuevamente el evento o compartirlo con otros, podrán acceder al mismo en inglés y en español en la [página de youtube del Centro de Derechos Constitucionales](#).

Si desean obtener información sobre la lucha continua de Alejandra Pablos contra la deportación, o sobre cómo apoyar la campaña *Keep Ale Free*, [visiten la página web de #KeepAleFree](#).

Para leer “Cruel by Design: Voices of Resistance from Immigration Detention,” un nuevo informe publicado por el Centro de Derechos Constitucionales y por el *Immigrant Defense Project*, [visiten la página del informe](#).

No se olviden de nuestra programación continua de eventos y películas de *Freedom Flicks* para la temporada de primavera/verano 2022 visitando la página web de [Freedom Flicks](#).

En solidaridad,  
El Centro de Derechos Constitucionales