

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Кафедра музичного мистецтва
Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Факультет мистецтв імені Анатолія Авдієвського
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Факультет музичного мистецтва і хореографії
Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
Кафедра музики
Університету Григорія Сковороди в Переяславі
Кафедра мистецької освіти і візуально-музичних практик
Академія мистецтв імені Павла Чубинського
Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія
Кафедра музикознавства, інструментальної підготовки та методики музичної освіти
Національна всеукраїнська музична спілка
Науково-дослідний центр вивчення педагогічної та творчої спадщини Миколи Леонтовича
Науково-дослідна лабораторія К-ПНУ імені Івана Огієнка «Історія, теорія і практика музичної інструментально-виконавської освіти»

VIII Всеукраїнська науково-практична конференція **«РОЛЬ І МІСЦЕ МИСТЕЦЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ** **У ФОРМУВАННІ СУЧАСНОЇ ОСОБИСТОСТІ»**

4-5 березня 2026 року
Форма участі – змішана

Мета заходу: розглянути актуальні питання в галузі освіти, культури та мистецтва, висвітлити проблеми та перспективи розвитку сучасної мистецької освіти України, обговорити методичні проблеми музичної освіти в сучасних умовах реформування та змішаного навчання.

Офіційна мова конференції – **українська**. Надіслані на конференцію матеріали будуть висвітлені в електронному збірнику тез конференції.

Основні тематичні напрями конференції:

- ✓ Актуальні проблеми мистецької педагогіки в контексті особистісного розвитку.
- ✓ Загальна педагогіка, теорія та методика музичної освіти.
- ✓ Інноваційні технології в мистецькій освіті.
- ✓ Роль музичного мистецтва у духовному та культурно-естетичному розвитку сучасної особистості.
- ✓ Мистецька освіта й творча спадщина Поділля: традиції та інновації.

Участь у конференції

До участі у конференції запрошуємо науково-педагогічних, педагогічних працівників закладів вищої освіти, фахової передвищої освіти; педагогічних працівників закладів загальної середньої освіти, початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування; здобувачів вищої освіти.

Учасники отримають електронний сертифікат (12 год / 0,4 кредита ECTS).

участь без публікації тез – учасники подають заявки з темами доповіді та отримують сертифікат і програму конференції в електронному варіанті на e-mail, вказаний у заявці.

участь із публікацією тез – учасники подають заявки з темами доповіді, тези доповіді (2-3 сторінки), оформлені згідно вимог (Додаток 1) та отримують сертифікат, програму, збірник матеріалів конференції в електронному варіанті на e-mail, вказаний у заявці.

Для участі в конференції необхідно: **до 1 березня 2026 р.** заповнити реєстраційну форму учасника <https://forms.gle/XbL8QdqtQjEjdb9PA>



Вартість участі без публікації тез – **150 грн** (сертифікат, програма).

Вартість участі із публікацією тез – **250 грн** (сертифікат, програма, збірник матеріалів конференції).

Оргвнесок передбачає часткове покриття організаційних витрат на проведення конференції: підготовку програми конференції, сертифікатів учасників, технічний супровід заходу тощо. Оргвнесок не сплачують учасники, які мають науковий ступінь доктора наук, а також члени організаційного комітету конференції з університетів співорганізаторів. Оргвнесок слід перераховувати за наступними банківськими реквізитами:

Банк одержувача: АТ КБ «ПРИВАТБАНК»

П.І.Б. Пухальський Т.Д.

№ карти **5168 7521 4530 2876**

*покликання для оплати організаційного внеску (приват24 – Конференція «РОЛЬ І МІСЦЕ МИСТ.ПЕДАГОГІКИ...»):

<https://www.privat24.ua/send/iq7jv>

**під час оплати вказати прізвище та ім'я учасника у коментарях до платежу (Наприклад, «Учасник конференції Шевченко Галина»).

***у назві файлу квитанції (скріншоту) вказати – прізвище автора або першого серед співавторів (Наприклад, «Шевченко_квитанція»)

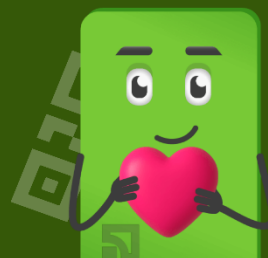
QR-код для поповнення конверта
«Конференція «РОЛЬ І МІСЦЕ МИСТ.ПЕДАГОГІКИ...»»
від Пухальський Т.
Збір до 15.03.2026



VIII Всеукраїнська науково-практична конференція
«РОЛЬ І МІСЦЕ МИСТЕЦЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ У
ФОРМУВАННІ СУЧАСНОЇ ОСОБИСТОСТІ» відбудеться 4-5
березня 2026р.

 **ПриватБанк**

Ліцензія НБУ № 22 від 05.10.2011 р.



Адреса оргкомітету конференції: *Мистецький корпус
Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка,
вул. Степана Бандери, 47, м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька обл., 32302.*

Контактні телефони оргкомітету: 0977001542; 0679671003; 0976700215.

Ми у фейсбук: <https://www.facebook.com/kafedramuzykykpnu/>

Примітка. Надсилаючи матеріали на електронну пошту musicunifest.conference@gmail.com, у темі листа обов'язково вказуйте своє прізвище та перелік матеріалів (заявка, тези, скан-копію квитанції), які цим листом надсилаються.
Приклад: Шевченко В.В.: заявка, тези, квитанція.

Додаток 1. Зразок оформлення тез доповіді

Галина ШЕВЧЕНКО

кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва
Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Текст (до 3-х сторінок)

Текст...

Текст...

Список використаних джерел:

1. ...
2. ...
3. ...

*Список використаних джерел оформляти з урахуванням Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» :
<https://msu.edu.ua/library/wp-content/uploads/2019/02/prykłady-oformlennja-bibliohrafichnoho-opysu-zhidno-dstu-8302.pdf>

Довідкова інформація для учасників конференції:

1. Оргкомітет залишає за собою право редагування тез.
2. Оргкомітет залишає за собою право відправити публікацію на доопрацювання або відхилити її, якщо вона не відповідає вимогам або тематиці конференції; а також за відсутності підтвердження оплати.
3. Програма та матеріали конференції будуть розміщені на сайті кафедри музичного мистецтва Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.