

PLANIFICACIÓN 2024

Asignatura: Tecnología.		Mes: septiembre
Docente: Camila Rosas	Curso: 2°B	Unidad Número: 6

RUTA DEL APRENDIZAJE

1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante,
- Ticket de salida.

5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

Principio I. Proveer múltiples medios de representación.

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación

8. Objetivos de Aprendizaje Transversales

- Dimensión Física
- Dimensión Afectiva
- Dimensión Cognitiva
- Sociocultural
- Dimensión Moral
- Proactividad y Trabajo
- TICS

Indique el o los objetivos de aprendizaje transversales que trabajará

- Demostrar curiosidad por el entorno tecnológico y disposición a informarse y explorar sus diversos usos, funcionamiento y materiales.
- Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.

<p>OA 1: Crear diseños de objetos tecnológicos, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada o modelos concretos, desde sus propias experiencias y tópicos de otras asignaturas, con orientación del profesor.</p> <p>OA 3 Elaborar un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras • materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, desechos, entre otros. 	<p>› Crean imágenes guiados por el docente, usando pincel, lápiz, brocha, goma y relleno.</p> <p>› Formulan ideas de diseño que podrían confeccionar para solucionar un problema seleccionado junto al grupo de trabajo.</p> <p>› Dibujan a mano alzada ideas o soluciones tecnológicas simples.</p> <p>Elaborar objetos tecnológicos según lo indicado por la profesora.</p> <p>Experimentar con técnicas herramientas cortar medir pintar entre otros.</p> <p>Fabricar con diferentes materiales papeles cartones material desechable.</p>	<p>Presentación de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el aprendizaje visual usando elementos llamativos, colores, dibujos, usar contrastes, utilizar color para resaltar determinada información, etc. • Incentivar a los alumnos a profundizar en los contenidos teniendo en cuenta el ritmo, la profundidad y la complejidad, en lugar de ofrecer más de lo mismo. • Entregar la información escrita también de manera verbal • Entregar información con claves visuales concretas. <p>La forma de dar respuesta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, diseño, manipulación de materiales, recursos multimedia, música, artes visuales, escultura. <p>El entorno</p> <ul style="list-style-type: none"> • En situación de evaluación es probable que finalice con rapidez, por lo tanto es fundamental situarlo en algún lugar estratégico donde no genere distracción para el resto de sus compañeros y además proporcionarle material con desafíos de aprendizaje. - Crear una atmósfera de calma y orden en el aula. <p>Organizar el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generar tiempo y espacios para que el alumno indague, profundice y enriquezca sus conocimientos. 	<p>Entonces:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Escalas de apreciación.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Listas de cotejo.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Evaluación impresa o digital</p>
--	--	--	--



<p>OA 2: Distinguir las tareas para elaborar un objeto tecnológico, identificar los materiales y las herramientas necesarias en cada una de ellas para lograr el resultado deseado</p>	<p>Establecen las principales operaciones y secuencias de acciones para llegar a la etapa final del proceso de elaboración de un objeto tecnológico. › Señalan los materiales necesarios para elaborar un objeto tecnológico.</p> <p>› Señalan las herramientas necesarias para elaborar un objeto tecnológico.</p>		
--	---	--	--