



13:49

王演洲

《論語·雍也》篇18~子曰：人之生也直；罔之生也，幸而免。

『人之生也直』，就是《三字經》所說：『人之初，性本善』的意思。人始生之時，秉性都是正直不阿的，直到被壞的環境與習氣感染，因而有了邪僻、歪曲、誣罔的『不直』個性。人一旦失去了正直的天性，則難免招惹禍患之苦，苟能倖免於難者，也不過只是僥倖而已。

孔子教我們『知之者，不如好之者；好之者，不如樂之者』。孔子著重於樂道精神，不論任職何種行業，都要以服務人羣為樂，要有敬業樂群精神，不斷在職場『做中學、學中做』，樂此不疲，千萬別存有三日京兆的心理而得過且過。

孔子與老子都教我們要『知足常樂』，還說：飯疏食、飲瓢水，樂在其中、發憤忘食、樂以忘憂。告訴我們不論從事何種行業，只要能夠浸淫其中直到『樂道』的地步，則不管是藝術家、科學家、文學家、宗教家，其造詣登峰造極時，就可以達到『樂道』的景象，與心理學家所說的『神飄忘我』，異曲同工之妙。

孔子講『直』，就是正直無私、以德報德、以直報怨、公公正正、中正依理，凡事要求無愧我心、依仁遊藝、謹守中庸之道，就不致於亂無章法、矯枉過正、人云亦云。『直』還要做到一點希求企圖的心都沒有，這可不容易，但這卻是人存活的價值也是生存之中道，與佛家講『直心是道』，如出一轍。

再說，人生若缺乏『樂之道』的處世精神，必然是做一行怨一行，似乎天下都沒有可以樂在工作的地方，難免天天怨天怨地，遇事馬虎、敷衍、不敬業、推拖拉，這種人無論到什麼地方，都不會受人歡迎。果真如此，不啻是枉費此生為人！當今社會瀰漫『錢少、事繁、離家遠』的牢騷，個人以為就是『人之生也枉』、『舉直錯諸枉』的發酵作用。