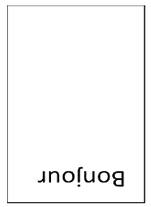
TITRE : LE LOUP QUI S'AIMAIT BEAUCOUP TROP d'Orianne Lallemand

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Ensuite, on laisse le livre à la disposition des enfants et ce pour quelques semaines
CONSCIENCE PHONOLOGIQUE	PAS DE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE LE JOUR 1	ENSEIGNEMENT EXPLICITE : faire le préambule B avec les 3 logatomes Manou, laki et mujo Après la lecture, comparer les mots 2 à 2 **d'abord oralement** puis en utilisant les mots écrits. Manou, ça commence par le son mmm et laki, ça commence par le son lll. Manou et laki ne commence pas par le même son. Manou commence par mmm et mujo commence par mmm.	Faire le préambule B avec les 3 mots l Long (p. 43), loup (p. 53) et hibou (p.60) **Autre suggestion :** fâché (p. 48, forêt (p. 53) et hibou (p. 60) Après la lecture, questionner les enfants en comparant les mots 2 à 2 **d'abord oralement** puis en utilisant les mots écrits. Est-ce que fâché et hibou commencent par le même son ? etc	Faire le préambule B avec les 3 mots l Alfred (p. 43), soulagé (p. 60) et après (p. 65) Après la lecture, questionner les enfants en comparant les mots 2 à 2 **d'abord oralement** puis en utilisant les mots écrits. Est-ce que Alfred et après commencent par le même son ? etc	
CONCEPTS DE L'ÉCRIT	**3 modèles / enseignement explicite**	**3 erreurs de l'adulte**	**3 questions aux enfants**	**Plusieurs enfants présentent**	
Sur la couverture : **A d'imprimerie**	Voici une autre façon d'écrire une a. C'est le a d'imprimerie, le a qui est souvent utilisé pour écrire dans les livres et les journaux. On ne modélise pas ce a, mais on peut Demander à un enfant d'écrire le a conventionnelle	Montrer le L majuscule et dire Voici la lettre a.	Montre-moi un a dans le titre. Peux-tu compter tous les a dans le titre. On peut rappeler qu'il s'agit du a d'imprimerie	Voici le nom de l'auteure, elle s'appelle Orianne Lallemand. Vois-tu des a dans son nom? Peux-tu les compter?	
P. 14 (commençant par Youpi) **Indices du dialogue :** « … »	Quand je vois ces symboles « », qui s'appellent des guillemets, je sais qu'il y a une personne qui parle. Lire qui est écrit entre les guillemets et valider qui parle.	Quand je vois les zigzags du dessin p. 51, ça veut dire que quelqu'un parle.	Quand tu vois les guillemets (les montrer) qu'est-ce que ça signifie?	Quand tu vois ces symboles (les montrer) qu'est-ce que ça signifie? Te souviens-tu comment on appelle ces symboles?	

Planification de Valérie Girard, Ingrid Lanteigne, Myriam Paré, Mélanie Zahra, enseignantes et Michelle Girardin, conseillère pédagogique
École Jeanne-Leber /CSDM / 2017

P. 22-23 (commençant par Il tombe) ***Orientation du livre***	Ici je dois tourner le livre de cette façon afin de pouvoir lire le texte. C'est l'écriture qui m'indique comment tenir le livre.	Je pense que c'est comme ça que je dois tenir mon livre. Et je commence à lire ici (au point final) 	Comment dois-je tenir mon livre pour lire le texte ?	Viens me montrer comment tenir le livre. Pourquoi tu le mets dans ce sens-là ?	

INFÉRENCES	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	
P. 10 (commençant par Dernière épreuve) **Inférer les sentiments des personnages**	Je vois que les autres loups sont fâchés. Regarde leurs yeux, ils ont les sourcils froncés et ils ont les poings serrés. Et ils tournent le dos au loup comme pour dire on n'a pas le goût d'être avec toi. (On peut mimer en même temps et mentionner qu'on peut être fâché sans faire de crise ou crier)	Les amis sont contents, ils sont joyeux parce que …	Pourquoi le hibou est-il faché ?	Pourquoi le hibou est-il faché ?	**Ensuite, on laisse le livre à la disposition des enfants et**
P.12 (commençant par Hé bien…) **Donner des explications**	Le hibou est fâché parce que le loup a triché pour gagner et ça ce n'est pas bien. Ce n'est pas lui qui aurait dû gagner.	Pas d'erreur	Comment se sentent les autres loups ?	Comment se sentent les autres loups ? Et le loup, comment se sent-il ?	

Planification de Valérie Girard, Ingrid Lanteigne, Myriam Paré, Mélanie Zahra, enseignantes et Michelle Girardin, conseillère pédagogique
École Jeanne-Leber /CSDM / 2017

P. 26-27 (commençant par La nuit se passe) ***Faire une prédiction***	Dire seulement UNE prédiction en la justifiant Moi je pense que le loup va crier à l'aide parce que c'est ce que je ferais si j'étais tombée dans un trou ou Je pense que le loup va demander de l'aide à la souris parce que si elle peut sortir du trou, elle pourra sûrement l'aider.	Je pense que le loup va planter des carottes	On sait que ses amis vont venir l'aider, mais si ses amis ne venait pas l'aider que pourrait faire le loup pour se sortir du trou ?	On peut demander As-tu une autre solution pour sortir le loup du trou ?	**ce pour quelques semaines**

VOCABULAIRE	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	
P. 4 (commençant par C'est maitre hibou) **costaud**	Costaud ça veut dire qu'il est fort, qu'il des gros muscles. Regarde l'image, les loups doivent être fort pour soulever les grosses branches. Les hommes qui déménage des gros meubles sont costaud (ou pousser voiture). **Mimer** en montrant ses muscle et en gonflant ses joues et répéter je suis costaud	Les costauds sont des personnes qui se lève tôt	Que veut dire le mot costaud ? Veux-tu le mimer ?	Que veut dire le mot costaud ? Connais-tu des personnes qui sont costaudes ?	**Ensuite, on laisse le livre à la disposition des enfants et ce pour quelques se**
P. 7 (commençant par …Les loups s'élancent) **s'étaler**	Répète après moi : S'étaler. S'étaler, ça veut dire s'étendre de tout son long par terre. Regarde l'image, on voit que le loup va tomber sur le ventre et s'étendre. On peut aussi étaler de la peinture et faire le geste. **Mimer**	S'étaler, ça veut dire danser très vite.	Que veut dire le mot étaler ? Peux-tu me mimer comment on étale de la peinture?	Que veut dire le mot étaler ? Peux-tu me mimer comment on étale de la peinture? Et comment on s'étale par terre ?	

Planification de Valérie Girard, Ingrid Lanteigne, Myriam Paré, Mélanie Zahra, enseignantes et Michelle Girardin, conseillère pédagogique
École Jeanne-Leber /CSDM / 2017

p. 21 (commençant par …) **braconnier**	Un braconnier. Répète ce mot : bra – conn – nier. Un braconnier, est une personne qui chasse les animaux dans la forêt sans en avoir le droit (montrer image voir dernière page du document) On peut aussi expliquer selon les thèmes exploités précédemment, par exemple la chasse aux bébés phoques, la chasse aux éléphants pour leur défenses, …) **Mimer**	Un braconnier, c'est une sorte de coccinelle	Qu'est-ce qu'un braconnier?	Qu'est-ce qu'un braconnier?	**mai** **nes**

Jour 1 : PAS DE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE	
P. COUVERTURE A d'imprimerie	Voici une autre façon d'écrire une a. C'est le a d'imprimerie, le a qui est souvent utilisé pour écrire dans les livres et les journaux. On ne modélise pas ce a, mais on peut Demander à un enfant d'écrire le a conventionnelle
p. 4 costaud	Costaud ça veut dire qu'il est fort, qu'il des gros muscles. Regarde l'image, les loups doivent être fort pour soulever les grosses branches. Les hommes qui déménage des gros meubles sont costaud (ou pousser voiture). **Mimer** en montrant ses muscle et en gonflant ses joues et répéter je suis costaud
p. 7 s'étaler	Répète après moi : S'étaler. S'étaler, ça veut dire s'étendre de tout son long par terre. Regarde l'image, on voit que le loup va tomber sur le ventre et s'étendre. On peut aussi étaler de la peinture et faire le geste. **Mimer**

Découper et coller sur la 4e de couverture afin de vous y référer lors des animations de la LPE.

Page suivante pour les jours 2, 3 et 4

Planification de Valérie Girard, Ingrid Lanteigne, Myriam Paré, Mélanie Zahra, enseignantes et Michelle Girardin, conseillère pédagogique
École Jeanne-Leber /CSDM / 2017

p. 10 sentiment	Je vois que les autres loups sont fâchés. Regarde leurs yeux, ils ont les sourcils froncés et ils ont les poings serrés. Et ils tournent le dos au loup comme pour dire on n'a pas le goût d'être avec toi. (On peut mimer en même temps et mentionner qu'on peut être fâché sans faire de crise ou crier)
p. 12 explication	Le hibou est fâché parce que le loup a triché pour gagner et ça ce n'est pas bien. Ce n'est pas lui qui aurait dû gagner.
p. 14 « . . . »	Quand je vois ces symboles « », qui s'appellent des guillemets, je sais qu'il y a une personne qui parle. Lire qui est écrit entre les guillemets et valider qui parle.
p. 21 braconnier	Un braconnier. Répète ce mot : bra – conn – nier. Un braconnier, est une personne qui chasse les animaux dans la forêt sans en avoir le droit (montrer image voir dernière page du document) On peut aussi expliquer selon les thèmes exploités précédemment, par exemple la chasse aux bébés phoques, la chasse aux éléphants pour leur défenses, …) **Mimer**
p. 22-23 orientation du livre	Ici je dois tourner le livre de cette façon afin de pouvoir lire le texte. C'est l'écriture qui m'indique comment tenir le livre.
p. 26-27 prédiction	Dire seulement UNE prédiction en la justifiant Moi je pense que le loup va crier à l'aide parce que c'est ce que je ferais si j'étais tombée dans un trou ou Je pense que le loup va demander de l'aide à la souris parce que si elle peut sortir du trou, elle pourra sûrement l'aider.

	JOUR 2		JOUR 3		JOUR 4
	ENSEIGNEMENT EXPLICITE : faire le préambule B avec les 3 logatomes que vous aurez inclus dans la lecture	p. couverture	Montre-moi un a dans le titre. Peux-tu compter tous les a dans le titre. On peut rappeler qu'il s'agit du a d'imprimerie	p. couverture	Voici le nom de l'auteure, elle s'appelle Orianne Lallemand. Vois-tu des a dans son nom? Peux-tu les compter?
P. COUVERTURE A imprimerie	Montrer le L majuscule et dire Voici la lettre a.	p. 4	Que veut dire le mot costaud ? Veux-tu le mimer ?	p. 4	Que veut dire le mot costaud ? Connais-tu des personnes qui sont costaudes ?

Planification de Valérie Girard, Ingrid Lanteigne, Myriam Paré, Mélanie Zahra, enseignantes et Michelle Girardin, conseillère pédagogique
École Jeanne-Leber /CSDM / 2017

p. 4 costaud	Les costauds sont des personnes qui se lève tôt	p. 7	Que veut dire le mot étaler ? Peux-tu me mimer comment on étale de la peinture?	p. 7	Que veut dire le mot étaler ? Peux-tu me mimer comment on étale de la peinture? Et comment on s'étale par terre ?
p. 7 s'étaler	S'étaler, ça veut dire danser très vite.	p. 8 cons. phonol	**FAIRE LE PRÉAMBULE B POUR ÉCRIRE** **loup** mettre le mot écrit de côté.	p. 10 cons. phonol	Comment se sentent les autres loups ? Et le loup, comment se sent-il ?
p. 10 sentiment	Les amis sont contents, ils sont joyeux parce que …	p. 10	Comment se sentent les autres loups ?	p. 11 cons. phonol	**FAIRE LE PRÉAMBULE B POUR ÉCRIRE** Alfred mettre le mot écrit de côté.
p. 12 explication	Pas d'erreur	p. 12	Pourquoi le hibou est-il fâché ?	p. 12	Pourquoi le hibou est-il fâché ?
p. 14 « … »	Quand je vois les zigzags du dessin p. 15, ça veut dire que quelqu'un parle.	p. 14	Quand tu vois les guillemets (les montrer) qu'est-ce que ça signifie?	p. 14	Quand tu vois ces symboles (les montrer) qu'est-ce que ça signifie? Te souviens-tu comment on appelle ces symboles?
		p. 19 cons. phonol	**FAIRE LE PRÉAMBULE B POUR ÉCRIRE** long mettre le mot écrit de côté.	p. 21	Qu'est-ce qu'un braconnier?
p. 21 braconnier	Un braconnier, c'est une sorte de coccinelle	p. 221	Qu'est-ce qu'un braconnier?	p. 22-23	Viens me montrer comment tenir le livre. Pourquoi tu le mets dans ce sens-là ?
p. 22-23 orientation du livre	Je pense que c'est comme ca que je dois tenir mon livre. Et je commence à lire ici (au point final)	p.22-23	Comment dois-je tenir mon livre pour lire le texte ?	p. 24 cons. phonol	**FAIRE LE PRÉAMBULE B POUR ÉCRIRE** soulagé mettre le mot écrit de côté.
		p. 24 cons. phonol	**FAIRE LE PRÉAMBULE B POUR ÉCRIRE** hibou mettre le mot écrit de côté.	p. 26-27	On peut demander As-tu une autre solution pour sortir le loup du trou ?
p. 26-27 prédiction	Je pense que le loup va planter des carottes	p. 26-27	On sait que ses amis vont venir l'aider, mais si ses amis ne venait pas l'aider que pourrait faire le loup pour se sortir du trou ?	p. 29 cons. phonol	**FAIRE LE PRÉAMBULE B POUR ÉCRIRE** après mettre le mot écrit de côté.
APRÈS LA LECTURE	Manou, laki et mujo	APRÈS LA LECTURE	Long, loup et hibou	APRÈS LA LECTURE	Alfred, soulagé et après

Planification de Valérie Girard, Ingrid Lanteigne, Myriam Paré, Mélanie Zahra, enseignantes et Michelle Girardin, conseillère pédagogique
École Jeanne-Leber /CSDM / 2017

	Après la lecture, comparer les mots 2 à 2 **d'abord oralement** puis en utilisant les mots écrits. Manou, ça commence par le son mmm et laki, ça commence par le son lll. Manou et laki ne commence pas par le même son. Manou commence par mmm et mujo commence par mmm.		Après la lecture, questionner les enfants en comparant les mots 2 à 2 **d'abord oralement** puis en utilisant les mots écrits. Est-ce que fâché et hibou commencent par le même son ? etc		Après la lecture, questionner les enfants en comparant les mots 2 à 2 **d'abord oralement** puis en utilisant les mots écrits. Est-ce que Alfred et après commencent par le même son ? etc

2 images de braconniers

Planification de Valérie Girard, Ingrid Lanteigne, Myriam Paré, Mélanie Zahra, enseignantes et Michelle Girardin, conseillère pédagogique
École Jeanne-Leber /CSDM / 2017