

LESSON PLAN TEMPLATE

Lesson Title	Mabisang Pagpapadaloy ng Usapan at Komunikasyong Di-Berbal sa Kontekstong Pilipino
Learning Area/s	Mabisang Komunikasyon
Name of Teacher/s	DEPED TAMBAYAN PH
Grade Level and Section	Grade 11
No. of Sessions	2 Sessions
References	SHS_MK_Q1_LAS_LE1.pdf, SHS_MK_Q1_LE1.pdf
Declaration of AI use	This lesson plan was co-created using Gemini AI to assist with unpacking competencies into a 2-session learning design, structuring activities, and assessment formulation.

Intentions.

Meaningful learning experiences are anchored in how we frame them. Start by deciding what you want learners to master by the end of the lesson – keep it clear and simple.

Learning Competency and Curriculum Standards:

Learning Competency:

Nakagagamit ng magagalang na pananalita at mga estratehiya sa pagpapadaloy ng usapan (hal. pagpapasimula ng paksa, pagpapalit o pagkontrol ng daloy ng usapan, turn-taking, pagbibigay ng kumpirmasyon o back-channeling, pagbibigay ng tugon, at pagtatapos ng usapan).
Nakagagamit ng angkop na di-berbal na mga estratehiya upang mapahusay ang kalidad ng komunikasyong personal at interpersonal.

Content Standards:

Naipamamalas ng mga mag-aaral ang mabisang komunikasyon sa personal at interpersonal na konteksto sa anyong pasalita, pasulat, at multimodal; nauunawaan nilang ang mga padron ng interaksyon ay naiaangkop at kolaboratibo; at ang pagkakaroon ng tiwala, emosyonal na pagtugon, at pag-unawa sa konteksto ay nagpapalalim ng makakabuluhang ugnayan at pakikipagpalagayang-loob sa malalim na pag-unawa sa pinanggagalingan ng kausap.

Performance Standards:

Nagagampanan ng mga mag-aaral ang mga tiyak na papel sa mga kontrolado at di-kontroladong personal at interpersonal na

	sitwasyong komunikatibo; nakalalahok sa komunikasyong intrapersonal, gaya ng pagtatakda ng layunin, pagninilay, at pagsusulat sa talaarawan; nakikibahagi sa malalalim na talakayan tungkol sa mga personal at interpersonal na paksa; nakapagbibigay ng maiikli at mahahabang tugon sa mga tanong kaugnay sa nilalaman at layunin ng usapan at korespondensiya; at nakabubuo ng iba't ibang anyo ng personal at interpersonal na korespondensiya tulad ng liham, email, text message o chat, at post sa social media.	
	Session 1	Session 2
Learning Objectives:	- Naipaliliwanag ang kahulugan at kalikasan ng wika bilang batayan ng mabisang pakikipag-ugnayan. - Natutukoy ang iba't ibang antas ng komunikasyon (intrapersonal at interpersonal) sa mga pang-araw-araw na sitwasyong Pilipino. - Nakagagamit ng mga estratehiya sa pagpapadaloy ng usapan tulad ng pagpapasimula ng paksa, turn-taking, at back-channeling.	- Nakagagamit ng magagalang na pananalita at angkop na tono sa iba't ibang sitwasyong personal at interpersonal. - Nailalapat ang mga angkop na di-berbal na estratehiya (ekspresyon ng mukha, kumpas, proxemics) upang mapahusay ang pakikipag-usap. - Nakabubuo ng isang korespondensiya (liham o email) na nagpapakita ng tamang wika, tono, at estruktura.
Learner Context:	Ang mga mag-aaral ay binubuo ng isang inklusibong pangkat na may iba't ibang antas ng kasanayan sa wika. Napapansin na sila ay aktibo sa mga gawaing nangangailangan ng kolaborasyon at masiglang nakikibahagi kapag ang paksa ay may kaugnayan sa kanilang karanasan sa social media at pakikipagkaibigan. Gayunpaman, may ilang mag-aaral na nangangailangan ng karagdagang gabay (learning accommodations) dahil sa pagkamahiyain o hirap sa pagpapahayag ng saloobin sa harap ng klase. Interesado ang karamihan sa mga biswal na materyales at mga gawaing may elemento ng laro.	Ang mga mag-aaral ay mas tumutugon sa mga gawaing may kinalaman sa pag-arte (role-play) at pagsulat ng mga mensaheng digital tulad ng chat at email. Napansin ng guro na bagaman mahusay sila sa impormal na komunikasyon, kailangan pa silang gabayan sa paggamit ng pormal na tono lalo na sa mga awtoridad. May mga mag-aaral na mas komportable sa di-berbal na pagpapahayag kaysa sa pasalitang paraan.
Learning Experience. A learning experience is like a thoughtfully designed journey. Each activity and interaction builds towards meaningful understanding and growth. Identify activities and interactions to help learners gain knowledge, skills, or understanding in a purposeful way.		
Pre-Lesson:	Gawain: Wika ko, Buhay ko. Pagpapakita ng isang larawan ng pamilyang Pilipino na masayang nag-uusap (mula sa LAS). - Itatanong ng guro: "Ano ang nakikita ninyo sa larawan? Paano nakatutulong ang wika upang maipahayag ang kanilang nararamdaman?"	Balik-aral: Mabilisang tanungan tungkol sa pagkakaiba ng intrapersonal at interpersonal na komunikasyon. Gawain: Puso at Pananaw. Pagbasa ng diyalogo sa pagitan ng ina at anak tungkol sa paghingi ng tawad (mula sa LAS Gawain 2).
Flow:	Pagtalakay (Scaffolding): Pagpapakilala sa kalikasan ng wika ayon kay Gleason (masistemang tunog, arbitrario, kabuhol ng kultura). Gagamit ng maikling video lecture upang mas madaling maunawaan ang konsepto.	Pagmomodelo: Pagtalakay sa mga uri ng di-berbal na komunikasyon (Kinesika, Proksemika, Pandama). Ipakikita ng guro ang pagkakaiba ng kahulugan ng isang salita kapag nagbago ang tono at ekspresyon ng mukha (hal. ang pagsasabi ng "Salamat" nang nakangiti vs. nakasimangot).

	● Aktibong Pagbawi (Active Retrieval): "Komunikasyon Match-up." Magbibigay ang guro ng mga senaryo (hal. pagsusulat sa diary, pakikipag-chat sa kaibigan) at tutukuyin ng mga mag-aaral kung ito ay Intrapersonal o Interpersonal. ● Panlipunang Pagkatuto (Social Learning): Pangkatang Gawain: "Pagpapadaloy ng Usapan." Ang bawat pangkat ay bibigyan ng paksa (hal. pagpapalano ng piyesta sa barangay). Kailangan nilang ipakita ang tamang turn-taking at back-channeling (pagsasabi ng 'totoo?', 'ganoon ba?', 'opo'). ● Pagsusuri: Pagbasa sa teksto tungkol sa dalubgurong nag-walk out dahil sa kawalan ng galang ng mga estudyante. Tatalakayin ang kahalagahan ng pagpapadaloy ng usapan nang may respeto.	● Inklusibong Gawain: "Tahimik na Usapan." Ang mga mag-aaral ay magsasagawa ng charades o pantomime ng mga karaniwang sitwasyong Pilipino (hal. pagmamano, pagturo gamit ang nguso, pag-aalok ng pagkain) upang ipakita ang bisa ng di-berbal na senyas. ● Pagsasanay (Scaffolding): Paggawa ng diyologo sa pares na nagpapakita ng paghingi ng tawad o pag-amin ng pagkakamali gamit ang magagalang na pananalita (hal. po, opo, pasensya na po). ● Aplikasyon: Pagsulat ng liham o email (LAS Gawain 8) para sa isang magulang o guro na sumusunod sa tamang estruktura at tono.
Learning Resources:	● Laptop at Smart TV ● Slide Presentation ng Batayang Kaalaman sa Wika ● SHS_MK_Q1_LAS_LE1 (Gawain 1, 4, at 6) ● Worksheets para sa Match-up Activity	● Printed Worksheets (Gawain 2 at 8) ● Rubrik sa Pagsulat ng Liham ● Video clips ng mga di-berbal na senyas sa kulturang Pilipino
Opportunities for integration:	● Araling Panlipunan: Pag-unawa sa kultura at tradisyong Pilipino sa pamamagitan ng wika. ● Edukasyon sa Pagpapakatao: Pagpapahalaga sa paggalang sa kapwa (Respeto).	● Media and Information Literacy: Tamang etiketa (netiquette) sa pagpapadala ng email at chat. ● Sining: Pagpapahayag ng damdamin sa pamamagitan ng galaw ng katawan at ekspresyon.
Assessment. Assessments reveal what learners have gained and what they still need help with. These are helpful in providing you with information to guide your future instruction throughout the entire session.		
Formative Assessment:	● Check for Understanding: "Hanapin ang Antas!" (Mula sa LAS Gawain 6). Tutukuyin ng mga mag-aaral ang antas ng komunikasyon sa 10 ibinigay na sitwasyon. ● Exit Slip: Isulat sa isang pirasong papel ang isang estratehiya sa pagpapadaloy ng usapan na gagamitin nila sa hapag-kainan mamaya.	● Performance Task: Maikling Role-play (2-3 minuto). Ang bawat pares ay bibigyan ng sitwasyon (hal. pakikipag-usap sa punong-guro tungkol sa proyekto). Bibigyan ng puntos batay sa: Paggamit ng magagalang na salita (5 pts), Angkop na di-berbal na senyas (5 pts), at Daloy ng usapan (5 pts). ● Peer Feedback: Magbibigay ang mga kaklase ng isang positibong puna sa ipinakitang di-berbal na estratehiya ng kanilang mga kapwa mag-aaral.
Ways Forward. Meaningful learning can also happen beyond the classroom – for both the learners and the teacher. Pause and reflect on what happened today.		

Extended learning opportunities:	• Magsagawa ng maikling obserbasyon sa paraan ng pag-uusap ng mga tao sa inyong lokal na palengke o terminal. Itala kung paano nila sinisimulan at tinatapos ang usapan.	• Sumulat ng isang 'Journal Entry' tungkol sa isang pagkakataon na nagkaroon ng misinterpretasyon sa iyong sinabi dahil sa maling tono o di-berbal na kilos. Paano mo ito itinama?
Reflections:	• Naging epektibo ba ang mga halimbawa mula sa lokal na konteksto upang maunawaan ang antas ng komunikasyon? • Aling bahagi ng daloy ng usapan ang nahihirapan ang mga mag-aaral na isagawa?	• Paano nakatulong ang mga gawaing di-berbal sa mga mag-aaral na may kahirapan sa pagsasalita? • Nagtagumpay ba ang mga mag-aaral sa pag-aangkop ng tono mula impormal (chat) patungong pormal (liham)?