

Урок №84 Виконати фарбування волосся барвниками IV групи

План

- 1.характеризувати, що відноситься до барвників IV групи;
- 2.знати способи приготування фарбуючої суміші;
- 3.складати алгоритм виконання фарбування волосся рослинними барвниками IV групи;
- 4.визначати в яких випадках не бажано їх застосовувати;
- 5.визначати переваги та недоліки барвників IV групи
- 6.знати причини неякісного фарбування волосся барвниками IV та методи їх усунення

ДЗ: ПРОЧИТАТИ ТА ЗАКОНСПЕКТУВАТИ все що підкреслено.

- ПЕРЕПИСАТИ ТА ВИВЧИТИ АЛГОРИТМИ. ПЕРЕПИСАТИ ТАБЛИЦЮ.

Підручник: Основи перукарської справи К.2020 Горбатюк Н.А. ст.155

ПЕРЕГЛЯНУТИ ВІДЕО

https://youtu.be/Zd0q_03VBPY Фарбування хною та басмою (рос)

1. До барвників IV групи відносяться барвники рослинного походження .

Наприклад: хна і басма, волоський горіх, лукове лушпиння, чай, ромашка і т. д.

2. Способи приготування фарбуючої суміші хни та басми:



Хна і басма

Фарбування волосся хной і басмою - самий стародавній спосіб зміни кольору волосся.

Хна - висушене і подрібнене листя алкани,

яке має жовто - зелений колір або листя лавсонії, яке має червоне - оранжевий колір. Властивості цих видів хни однакові.



Басма - подрібнене листя індигофери, яке має зеленувато - сірий колір. Хна і басма мають в своєму складі дубильні речовини, вона живлять шкіру голови, сприяють зростанню волосся, зміцнюють волосся і повертають їм життєву силу і блиск.

Приготування:

1 пакет порошку хни заварюють гарячою водою 50-70 мл або кефіром (60-80%), ретельно розмішують до густої однорідної консистенції.

3. Алгоритм виконання фарбування волосся рослинними барвниками IV групи

Організація робочого місця

Підготовчі роботи

Технологічний процес:

- миття голови (краще застосовувати шампунь глибокої очистки);
- просушування волосся - залишити трохи вологим волосся;
- приготування фарбуючої суміші в пластиковій або керамічному посуді;
- нанесення фарбуючої суміші на волосся – від кореня до кінчиків одночасно;
- одягасмо утеплюючий ковпак;
- надаємо час витримки від 30 до 90 хв.;
- ретельно змиваємо фарбу під проточною теплою водою без шампуні;
- укладання волосся .

4. В яких випадках не бажано застосовувати барвники IV групи

Потрібно пам'ятати:

що хной забарвлюються тільки натуральні природно коричневі або природно темно - рюсяве волосся. Знебарвлене або освітлене волосся після фарбування хной стає морквяно - червоними, золотисто - рюсяве волосся - яскраво - рудими, а природно чорне волосся взагалі не забарвлюється.

Необхідно пам'ятати, що волосся, яке було пофарбоване хімічними барвниками, не піддається фарбуванню рослинними засобами або може надати волоссю неочікуваний колір – темно-зелений, болотний...

БАСМА ЗАБАРВЛЮЄ ВОЛОССЯ В ЗЕЛЕНИЙ АБО ЗЕЛЕНО - СИНІЙ КОЛЬОРИ, ТОМУ В ЧИСТОМУ ВИГЛЯДІ ВОНА НЕ ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ.

Але в поєднанні з хной басма дає різні відтінки коричневого кольору. Басма наноситься на чисте вологе волосся разом з хной або після фарбування хной.

5. Переваги та недоліки барвників IV групи

ПЕРЕВАГИ

- хна містить дубильні речовини, вони живлять шкіру голови, сприяють росту волосся, зміцнюють їх і повертають життєву силу;
- можуть фарбуватися люди, у яких є алергічна реакція на хімічні препарати;
- доступна ціна;
- невибаглива в використанні.

НЕДОЛІКИ

- жоден перукар не зможе передбачити, якої інтенсивності вийде колір;
- для освітленого, хімічно завитого або сивого волосся вона взагалі не підходить;
- використовують її не частіше, ніж раз на два місяці (від частого використання волосся стає тьмяним);
- рослинні барвники дуже погано поєднуються з хімічними (непередбачувана реакція);
- хну майже неможливо зафарбувати іншим барвником, тому доведеться чекати, поки натуральний барвник повністю змиється або волосся відросте;
- довгий час витримки.

6.

Переваги	Недоліки
Є біокосметикою	Дуже обмежена колірна гама
Щадна дія	Тривали час процесу фарбування
Здоровий блиск волосся	Не освітлюють волосся
Лікувальна дія	Непередбачуваний результат
Стимулюють ріст волосся	Не фарбує сиве волосся
Алергічна реакція у край рідка	Жоден перукар не зможе передбачити, якої інтенсивності вийде колір
Не змішують з окислювачем	Для освітленого, хімічно завитого або сивого волосся вона взагалі не підходить

Причини неякісного фарбування волосся барвниками IV та методи їх усунення

На результат фарбування, який не задовольняє перукаря і клієнта через недостатнє профарбування, нестійкість барвника або отримання іншого, ніж очікуваний, кольору, можуть вплинути певні чинники.

- 1. Недотримання технологій виконання послуги.
- 2. Використання неякісних барвників - термін придатності.
- 3. Недостатня кількість барвника, нанесеного на волосся .
- 4. Завелика кількість нанесеного барвника або несвоєчасне розподілення барвника по всій довжині волосся.
- 5. Перевищення концентрації фарби або надто багато води.
- 6. Недостатній час витримування барвника.
- 7. Перетриманий барвник на волоссі.
- 8. Нехтування станом і структурою волосся.