

ESCUELA PRIMARIA: TURNO:

NOMBRE DEL DOCENTE:

GRADO: TERCERO GRUPO:

CICLO ESCOLAR 20XX-20XX

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

SEMANA 42

ASIGNATURA: ESPAÑOL

Práctica Social del Lenguaje: Escribir un recetario de remedios caseros.	Tipo de Texto: Instructivo
Competencias que se favorecen: • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.	
Aprendizajes esperados: • Identifica las características y la función de los recetarios. • Emplea verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones de manera semejante a la convencional. • Utiliza mayúsculas y puntos en la escritura de una oración o párrafo. • Corrige la ortografía de sus textos.	
Temas de reflexión: COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN • Instrucciones de elaboración y uso en recetarios. • Vocabulario de remedios caseros (baño maría, cataplasma, entre otros). PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS • Características y función de los textos instructivos (organización de los datos, brevedad y precisión de las indicaciones, uso de verbos en infinitivo o imperativo). • Correspondencia entre texto e ilustración. CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA • Verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones. • Ortografía convencional	
Producciones para el desarrollo del proyecto: • Lista de malestares comunes y la manera casera de curarlas. • Investigación de remedios caseros en diversas fuentes (bibliotecas, familia, comunidad). • Comparación de diferentes remedios que alivian un mismo padecimiento o malestar. • Borradores de remedios caseros, siguiendo un modelo, que cumplan con las siguientes características: –Incluyan síntomas del malestar, ingredientes, dosificación y forma de usarse. –Uso de verbos en infinitivo o imperativo para redactar las instrucciones. –Ortografía convencional, empleo de mayúsculas y puntuación. • Organización del recetario atendiendo un criterio de clasificación definido con anterioridad. PRODUCTO FINAL • Recetario de remedios caseros para la biblioteca del salón	

SECUENCIA DIDÁCTICA

SESIÓN 1

INICIO

- Comente la importancia de los elementos de una receta.

DESARROLLO

- Forme equipos y responda oralmente las siguientes preguntas:
 - ¿Para qué sirve el título de la receta?, ¿Por qué es importante que lo tenga?
 - ¿Es necesario que la receta tenga una lista de ingredientes y sus cantidades exactas?, ¿Qué pasaría si no existiera la receta?
 - ¿Los pasos están escritos en orden?, ¿Por qué es importante que aparezcan así?
 - ¿Qué pasaría si no se sigue el orden de los pasos de la receta?
 - ¿Qué función tienen las ilustraciones? ¿Son importantes?, ¿Por qué?

CIERRE

- Copie en su cuaderno las preguntas con sus respuestas.

Evaluación: Preguntas.

SESIÓN 2

INICIO

- Lea el remedio para disminuir la hinchazón de pies, página 152 del libro de texto.

DESARROLLO

- Analice y comente cómo están escritos los verbos en el remedio.
- Escriba una lista de los verbos e identifique su terminación.

CIERRE

- Escuche la explicación sobre los verbos en infinitivo.
- Escriba verbos en infinitivo.

Evaluación: Lista de verbos en infinitivo.

SESIÓN 3

INICIO

- Escriba en el pizarrón una lista de verbos en infinitivo.

DESARROLLO

- Escriba 10 tarjetas con verbos en infinitivo.
- En cada tarjeta escriba una oración utilizando el verbo en infinitivo.
- Ilustre cada oración con un dibujo.

CIERRE

- Intercambie sus tarjetas con sus compañeros y lea sus oraciones.

Evaluación: Oraciones con verbos en infinitivo.

SESIÓN 4

INICIO

- Revise las recetas escritas y utilizadas en las sesiones anteriores.

DESARROLLO

- Señale en las recetas utilizadas en las sesiones anteriores los verbos en infinitivo.
- Escriba en su cuaderno una lista de los verbos en infinitivo.

CIERRE

- Utilice los verbos escritos en su lista para redactar oraciones.
- Ilustre cada oración.

Evaluación: Verbos en infinitivo.

SESIÓN 5

INICIO

- Lea las indicaciones de la actividad ¡A jugar con las palabras!

DESARROLLO

- Siga las indicaciones de su libro de texto y realice la actividad.

CIERRE

- Comente qué le pareció la actividad y qué aprendió durante su desarrollo.

Evaluación: Actividad del libro de texto.

ASIGNATURA: DESAFÍOS MATEMÁTICOS

LECCIÓN 73: ¡QUÉ PESADOS!

Intención didáctica: Que los alumnos reflexionen sobre el peso de los objetos en función de su tamaño y del material con el que están hechos.

SECUENCIA DIDÁCTICA

SESIÓN 1

INICIO

-Pedir que los alumnos lleven objetos de diferentes tamaños al salón.

- Compare los objetos que trajo de tarea.
- Comente sus características.

DESARROLLO

- Seleccione los objetos más pesados.
- Comente por qué cree que son más pesados y a qué cree que se debe la diferencia en el peso de los objetos.

CIERRE

- Comente con qué objeto es posible confirmar cuál de los dos objetos es más pesado.
- Escriba en su cuaderno qué es peso y qué es una balanza.

Evaluación: Reflexión sobre el peso de un objeto.

SESIÓN 2

INICIO

-Pedir a los alumnos que lleven material para construir una báscula.

- Recuerde qué es una báscula.
- Comente cómo puede construir una báscula.

DESARROLLO

- Construya una báscula.

CIERRE

- Utilice la báscula para pesar diferentes objetos.
- Escriba en su cuaderno una lista de los objetos más pesados.

Evaluación: Reflexión sobre el peso de un objeto.

SESIÓN 3

INICIO

- Observe y lea la lista de objetos de la tabla de la página 159 de su libro de texto.

DESARROLLO

- En equipos, estime el peso de cada par de objetos.
- Registre en la tabla cuál objeto cree que pesa más.
- Utilice su balanza para comprobar el peso de los objetos.

CIERRE

- Complete la tabla indicando si su estimación fue acertada.
- Comente sus respuestas con sus compañeros.

Evaluación: Desafío matemático 73.

LECCIÓN 74: LAS APARIENCIAS ENGAÑAN

Intención didáctica: Que los alumnos reflexionen sobre el peso de los objetos en relación con su tamaño.

SECUENCIA DIDÁCTICA

SESIÓN 4

INICIO

-Llevar objetos de diferentes tamaños y pesos al salón.

INICIO

- Escriba una lista de parejas de los objetos que trajo de casa.
- Estime cuál objeto de cada pareja es el más pesado.

DESARROLLO

- Utilice la báscula que construyó para pesar diferentes objetos.
- Realice en su cuaderno una tabla comparativa del peso de los diferentes objetos que pesó.

CIERRE

- Confirme si sus estimaciones fueron correctas.

Evaluación: Reflexión sobre el peso de los objetos.

SESIÓN 5

- Preparar cajas con diferentes tamaños y peso.

INICIO

- Lea las indicaciones del desafío matemático #74.

DESARROLLO

- Ordene las cajas que se les entregaron. Inicie con la caja más ligera.
- Realice el registro del orden de las cajas de la más ligera a la más pesada.
- Compruebe el peso de las cajas utilizando su balanza.

CIERRE

- Responda las preguntas del desafío.
- Comente sus respuestas con sus compañeros.

Evaluación: Desafío matemático 74.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

Bloque V: ¿Cómo conocemos? La investigación contribuye a promover la salud y a cuidar el ambiente*

Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos

Aprendizajes esperados:

- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.

Contenidos:

PROYECTO ESTUDIANTIL PARA INTEGRAR Y APLICAR APRENDIZAJES ESPERADOS Y LAS COMPETENCIAS

* Preguntas opcionales: Acciones para promover la salud.

- ¿Cuáles son los alimentos o platillos que debe vender la cooperativa escolar para atender los gustos de los alumnos y promover una alimentación que incluya los tres grupos del Plato del Bien Comer?

Acciones para cuidar el ambiente.

- ¿Cuáles son las acciones de cuidado de la riqueza natural que se pueden llevar a la práctica de manera cotidiana en el lugar donde vivo?

- ¿Cómo afectan los residuos producidos en la casa y la escuela al medio natural de la localidad y la salud de las personas?

SECUENCIA DIDÁCTICA

SESIÓN 1

INICIO

- Revise la investigación realizada en la sesión anterior.

DESARROLLO

- Continúe investigando sobre su tema.

CIERRE

- Reflexione sobre las posibilidades de llevar a cabo su proyecto.

Evaluación: Investigación.

SESIÓN 2**INICIO**

- Organice una campaña para distribuir la información que investigó.

DESARROLLO

- Inicie la elaboración de un periódico mural o escriba un artículo para el periódico escolar.

CIERRE

- Revise con atención su periódico mural o artículo.

Evaluación: Preparación de una campaña informativa.

ASIGNATURA: LA ENTIDAD DONDE VIVO

BLOQUE V: Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI.

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: • Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo XX y en la actualidad.

CONTENIDOS:

El siglo XX y el Presente de mi entidad.

SECUENCIA DIDÁCTICA**SESIÓN 1****INICIO**

- Lea la información de la lección Los problemas ambientales y la prevención de desastres en mi entidad, páginas 148 y 149.

DESARROLLO

- Escriba en su cuaderno cuáles son los problemas ambientales del lugar donde vive y explique cómo puede contribuir al cuidado del medio ambiente.

CIERRE

- Lea y realice la actividad de las páginas 150 y 151 de su libro de texto.

Evaluación: Explicación sobre cómo se puede contribuir al cuidado del medio ambiente.

SESIÓN 2

INICIO

- Lea la actividad Comprendo.

DESARROLLO

- Realice la actividad Comprendo, página 152 del libro de texto.

CIERRE

- Comparta con sus compañeros el tríptico que elaboró.

Evaluación: Actividad del libro de texto.

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE V: Aprendemos a organizarnos y a resolver conflictos	Ámbito: Aula
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: • Respeto y valoración de la diversidad • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad	
APRENDIZAJES ESPERADOS: • Distingue en los conflictos cotidianos: las partes involucradas, los intereses o puntos de vista, los acuerdos y desacuerdos. • Valora la convivencia pacífica y sus beneficios. • Valora la existencia de opiniones y posturas diversas. • Participa en consultas o votaciones para la toma de acuerdos orientados al beneficio personal y colectivo.	
CONTENIDOS: CONFLICTO DE INTERESES Por qué las personas y los grupos pueden tener diferentes intereses. Qué pasa cuando sus intereses son contrarios. Por qué debemos convivir con todas las personas aunque no compartan nuestros intereses. SE VALE PEDIR AYUDA PARA RESOLVER CONFLICTOS	

Cuándo las personas involucradas en un conflicto requieren de la ayuda, opinión, consejo y mediación de otras para resolverlo. Por qué es importante poner en práctica el diálogo, la tolerancia, la solidaridad y el respeto en la solución de conflictos.

DIFERENTES FORMAS DE ORGANIZACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN SOCIAL

Qué es organizarse. Para qué sirve organizarse. Cómo se puede participar en la organización de una actividad. Qué formas de organización conozco. Por qué es necesario que las personas tomen parte en diferentes organizaciones sociales. En qué organizaciones sociales o culturales participo o me gustaría participar.

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO

- Comente que significan para usted las palabras armonía, solucionar, paz, conflicto, respeto, participación, escuchar, diálogo, tolerancia, concordia, desacuerdo.

DESARROLLO

- Conteste la actividad de las páginas 104 y 105 de su libro de texto.

CIERRE

- Comente sus respuestas con sus compañeros.

Evaluación: Actividades de libro de texto.

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

BLOQUE V

Ámbito: Aula

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: • Artística y cultural.

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO

- Observe los paisajes que realizaron en las sesiones anteriores.

DESARROLLO

- Comente qué pasaría si observara esos paisajes mientras escucha música de diferentes géneros.
- Realice las actividades de la sección Integro lo aprendido de su libro de texto.

CIERRE

- Comente: ¿Piensa que por medio de la música se pueden dibujar paisajes?, ¿Por qué?, ¿Conoce alguna pieza musical que describa un paisaje?, ¿Cuál?

Evaluación: Participación en las actividades.

OBSERVACIONES:

ATENTAMENTE
PROF.

Vo.Bo. Dirección de la Escuela
Prof. _____

Vo.Bo. Inspección Escolar
Prof. _____