

Практическая работа №17

ФИ: Булыгина Татьяна Сергеевна

Тема: Разработка системы упражнений по формированию орфографической зоркости у младших школьников.

Формирование у школьников прочных орфографических навыков одна из важнейших задач изучения русского языка в школе, так как грамотное письмо обеспечивает точность выражения мыслей, взаимопонимание людей в письменном общении.

Традиционные учебники опираются на морфологический принцип письма, который начинает работать, когда учащиеся знакомятся с морфемой. Достаточно посмотреть какие орфографические упражнения самые распространённые в школьных учебниках. Это упражнения на вставку букв. Место в слове, требующее применения правила показано.

Большая часть учащихся не владеет общими признаками орфограмм и, следовательно, не испытывают потребности в применении правила.

Поэтому для эффективного формирования у младших школьников орфографического навыка необходимо в процессе обучения соблюдать определённые **педагогические условия**:

1. Формирование интереса к процессу безошибочного письма.
2. Применение индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся.
3. Использование комплекса средств и методов, стимулирующих познавательную активность учащихся.

Технология будет включать **тренировочные упражнения, направленные на формирование:**

1. Умение обнаруживать орфограмму.
2. Умение квалифицировать и дифференцировать орфограммы.
3. Умение владеть правилом как способом действия.

В процессе обучения у младших школьников следует формировать **четыре орфографических умения**, а именно:

- 1) ставить орфографические задачи, то есть обнаруживать орфограммы (обладать орфографической зоркостью);
- 2) устанавливать тип орфограммы, соотносить её с определённым правилом (выбирать способ решения задачи, чаще всего - орфографическое правило);
- 3) применять правило (верно, выполнять предписываемый им способ решения поставленной задачи);
- 4) проверять написанное, осуществлять орфографический самоконтроль.

Алгоритм решения орфографической задачи включает следующие шаги:

1. **Найти орфограмму в слове, в словосочетании, в предложении.**
2. **Определить её тип:** проверяемая или непроверяемая. Если проверяемая, то определить, к какой грамматико-орфографической теме относится, вспомнить правило.
3. **Определить способ решения задачи** в зависимости от типа орфограммы.
4. **Определить «шаги», ступени решения задачи и их последовательность**, то есть составить алгоритм.
5. **Решить задачу**, то есть выполнить последовательные действия по алгоритму.
6. **Написать слово в соответствии с решением орфографической задачи** и сделать самопроверку.

Также можно использовать общую модель решения орфографической задачи, которая предлагает следующие вопросы:

1. Какую букву (какие буквы, часть слова) проверяешь?
2. На какое правило? Определи способ проверки.
3. Выполни все «шаги» (ступени) проверки, не пропусти. Сделай вывод, как писать правильно.
4. Напиши правильно.

Тренировочные упражнения, направленные на формирование:

Умение обнаруживать орфограмму	Умение квалифицировать и дифференцировать орфограммы	Умение владеть правилом как способом действия
Игра «Зажги маячок». Проводится звуковой анализ слова или списывание слов и предложений в прописях. Под «опасным местом» дети ставят красные кружки. Пример: на доске написано предложение «На земле лежал пушистый снег». Дети под руководством учителя ищут «опасные места» и отмечают их на доске красными кружочками.	Найти в тексте изученные орфограммы. Для этого нужно подобрать слова с той же орфограммой и сгруппировать орфограммы. Чаша, пружина — ча-ша, жи-ши. Проверочное слово: чашка, жизнь.	Игровое упражнение «Королевская битва». Цель — овладеть умением действовать по правилу, развить произвольный контроль над своими действиями. Для задания понадобятся скомканные в шарики листы бумаги, количество шариков должно быть одинаковым. Задача игроков — закидать команду противника шариками. Заступать на нейтральную полосу нельзя. Шарика, брошенные и попавшие на территорию, нужно перебрасывать обратно. Побеждает та команда, на территорию которой останется меньше шариков.
Звукобуквенный разбор слов. Заставляет ученика сравнивать произношение и написание слова, учит видеть расхождение между ними, вызывает необходимость объяснять орфограммы. Пример звуко-буквенного разбора слова «съешь»: 1 СЪЕШЬ — 1 слог, [сй'эш]. Буква «С» обозначает звук [с] — согласный, твёрдый парный, глухой парный. Буква «Ъ» не обозначает звука. Буква «Е» обозначает два звука: [й'] — согласный звонкий непарный, мягкий непарный; [э] — гласный, ударный. Буква «Ш» обозначает звук [ш] — согласный,	Списать текст с пропуском тех букв, правильное написание которых затрудняет. Рассвет на плёсах поражает тишиной и яркостью. Ничто не морщит бл естящих зеркал, и з аря ра списывает их мудро и пёстро. На громадное пространство, точно на гладкий ч ёрный лёд, л ожатся все краски мира. И мне чудится, что каждая краска имеет свой звук. Закат запекает розовым тоненько-тоненько, как голосок скрипки. У леса голубое звучание виолончели. Тяжёлая бледно-зелёная чаша камышей словно вторит им флейтой. Вода — это струны арфы, которых к	Вставь пропущенные буквы в словосочетания, отметь орфограммы, запиши проверочное слово. в...лнистый - п...шком - с...довник - м...сной - л...гчайший - ст...ловая - пом...рил - пл...тил - т...жёлый - в...сна -

глухой парный, шипящий; твёрдый непарный. Буква «Ь» не обозначает звука. В слове 5 букв и 4 звука.	асаются мягкие тёплые пальцы. Только белый, похожий на бинт туман резко, как звук трубы, нарушает стройную симфонию ра с света. От проходящ ей в тёмную рань моторной лодки пойдёт первая волна, и что-то негромко скажет камышам. И те забеспокоятся и будут передавать странную новость дальше и дальше.	
Рифмовки — орфографические пятиминутки. Читаются рифмовки с заданием найти как можно больше орфограмм. Тема «Сочетания ча-ща». На доске написаны рифмовки. Чаша, чайка, каланча чяща, чачя чачя роща, чаша и свеча щя чяща ча пищя, чайник, чяшки, чай - ща ча чя чяча Как напишешь? Отвечай! Дети записывают в тетрадях правильные варианты, при выполнении индивидуального задания на доске ученик зачёркивает неправильное сочетание.	Провести звуковой анализ с составлением схемы, на которой обозначаются «опасные места». После предварительного звукового анализа нужно напечатать или выложить из букв разрезной азбуки слова с пропуском «опасных мест». На доске написано предложение «На земле лежал пушистый снег». Под руководством учителя дети ищут «опасные места» и отмечают их на доске красными кружочками. Затем ученики печатают или выкладывают из букв разрезной азбуки слово, пропуская «опасные места». При этом вырабатывается способ действия: «Если звуку можно доверять, обозначаю его буквой, если нет — ставлю на его месте сигнал опасности».	Задание на орфограмму «разделительный ь». Например: «Образуй прилагательное из словосочетания „шуба из лисы“, определи и назови орфограмму, выдели графически». Ученик должен образовать слово, согласно памятке определить, к какому виду относится орфограмма (проверяемая/непроверяемая), если орфограмма проверяемая, вспомнить правило, применить его для проверки, написать слово и выделить орфограмму графически.

Диктант с обоснованием. Диктуются слова, например, с безударной гласной, проверяемой ударением. Дети сначала должны записать проверочное слово, а затем то, которое диктуется, то есть должны обосновать орфограмму. Пример: «Пришла зима». Учитель говорит: «Пришла — приставка при. Зима — безударная гласная и, проверяемая ударением — зимы». А затем даётся аналогичное предложение: «Пришла осень». Дети уже говорят сами.	Использовать условные обозначения и графические средства для выделения орфограммы и условий, от которых зависит её написание. Например, безударный гласный можно «зажечь фонарики» (вода), парные согласные — подчеркнуть (столб), окончания — поставить «окошки» (в море).	Вставь пропущенные буквы и отметь орфограмму. Тексты диктантов с пропущенными буквами и знаками препинания Береза у дороги За крайней избой степной д...р...вушки дал...ко прост...рались поля среди которых в...лась прежняя дорога к городу. Глубокие к...леи дороги зар...сли травой с ж...лыми и белыми цветами. У дороги стояла (бело)ствольная пл...кучая береза. Осень уб...рала и березу в золотой убор. Можно было разл...чить самый отд...ле...ый курган на р...внине ж...лтого жнв...я. Оч...ровательная осенью береза была сча...лива и сияла оз...ре...ая (с)низу отсветом сухих листьев. Наступила зима. В долгую зиму ветер бе...пощадно тр...пал обн...ж...ые ветви березы. Но вот от туманов и дождей начинали ч...рнеть и дыми...ся крыши изб. Все снежное поле раст...плялось и бл...стело на весе...ем со...нце дрожа бе...числе...ыми руч...ями. Уже пели жаворонки уже мальчишки п...стухи заг...ревали от ветров и со...нца. Зам...рали по вечерней з...ре песни девушек прощавшихся со своими подругами. Зеленели ветлы перед избами зеленела береза у дороги. Прот...кали жаркие июн...ские дни. Помню как мягко и без...аботно шумел летний ветер в ш...лковой листве березы пугая эту листву и скл...няя до самых к...лосьев тонкие гибкие ветви. Жизнь (не)стоит на месте. (Не)тем (ли) ихороша жизнь что она пр...бывает в(не)уста...ом обн...влении?
--	--	--

Комментирование. Это вид упражнения, включающий в себя объясняющее рассуждение в процессе записи слов, предложений. При комментировании ученик прежде всего находит объект объяснения — орфограмму. «Под-ле-та-ет. В приставке пишу букву о. В корне безударная гласная е, проверяю: перелёт. В окончании глагола гласная е, доказываю: неопределённая форма подлетать не на -ить, это не глагол-исключение, значит 1 спряжение, пишу окончание -ет».	Провести диктант с постукиванием. Во время диктанта учитель постукивает по столу в тот момент, когда произносится слово с какой-либо орфограммой. Это активизирует мыслительную деятельность ученика, заставляет его думать, искать, находить правильный ответ. Пример проведения диктанта с постукиванием: во время диктанта учитель постукивает по столу в тот момент, когда произносится слово с какой-либо орфограммой. Это постукивание заставляет ученика думать и вспоминать орфограмму.	Напиши изложение по тексту «Долгие месяцы видят наших птиц жители Африки. Но никогда они не слышали их пения. Круглый год в Африке зеленеют деревья. Круглый год светит солнышко. Почему же наши певуньи в Африке не поют? Потому что не под пальмой гнездо соловья. Оно где – нибудь в кустиках возле тихой русской речки. Птица поёт там, где она гнездо вьёт. Птица поёт на родине.»
Работа со словарем. Словарные слова записывают в общих. В начале недели записываем группу слов, на второй день на доске эти слова написаны с пропущенными буквами, на третий день ученики одного ряда пишут их под диктовку учителя. На четвертый день пишут на доске по памяти, на пятый день - словарный диктант	Спиши, вставляя пропущенные буквы. К выделенным словам подбери проверку. Т...плом, л...лось, св...тлячки, лё...кое, к...сые, зац...пилась, к...зались, жи...ким. Проверочные слова: тёплым (тёплый); лилось (лить); светлячки (светлый); лёгкое (лёгко); косые (коса); зацепилась (зацепка); казались (кажется); жидким (жиденький).	Написать сочинение на тему: «Смена времён года» Времена года — это четыре удивительных сезона, каждый неповторим и очарователен по-своему. Природа во все времена года невероятно красива, словно сказочная принцесса, примеряющая разные одежды.