

LESSON PLAN TEMPLATE

Lesson Title	Sining ng Pakikipagtalastasan: Wika, Tono, at Daloy ng Usapan sa Kontekstong Filipino
Learning Area/s	Mabisang Komunikasyon
Name of Teacher/s	DEPED TAMBAYAN PH
Grade Level and Section	Grade 11
No. of Sessions	2 Sessions
References	None specified
Declaration of AI use	This lesson plan was co-created using Gemini AI to assist with unpacking competencies into a 2-session learning design, structuring activities, and assessment formulation.

Intentions.

Meaningful learning experiences are anchored in how we frame them. Start by deciding what you want learners to master by the end of the lesson – keep it clear and simple.

Learning Competency and Curriculum Standards:	Learning Competency: • Nakagagamit ng angkop na wika, tono, at estruktura ayon sa awdyens, layon at konteksto sa pagtalakay ng iba't ibang personal at interpersonal na paksa. • Nakagagamit ng magagalang na pananalita at mga estratehiya sa pagpapadaloy ng usapan (hal. pagpapasimula ng paksa, pagpapalit o pagkontrol ng daloy ng usapan, turn-taking, pagbibigay ng kumpirmasyon o back-channeling, pagbibigay ng tugon, at pagtatapos ng usapan). Content Standards: Naipamamalas ng mga mag-aaral ang mabisang komunikasyon sa personal, interpersonal, sosyal at kultural na konteksto sa anyong pasalita, pasulat, at multimodal; nauunawaan nilang ang mga padron ng interaksyon ay naiaangkop, kolaboratibo, sumasalamin sa gampaning panlipunan, mga panlipunang pamantayan at dinamika, at kultural na pagkakaiba-iba; at ang pagkakaroon ng tiwala, emosyonal na pagtugon, pag-unawa sa konteksto, pagiging bukas, pagkakaroon ng sensibilidad sa kultura, paggamit ng ingklusibong wika, at mga etikal na konsiderasyon ay nagpapalalim ng makakabuluhang ugnayan at pakikipagpalagayang-loob sa malalim na pag-unawa sa iba't ibang komunidad, sa parehong pampubliko at dihiyal na espasyo. Performance Standards:
--	---

	Nagagampanan ng mga mag-aaral ang mga tiyak na papel sa mga kontrolado at di-kontroladong personal, interpersonal, sosyal, at kultural na sitwasyong komunikatibo; nakikibahagi sa komunikasyong intrapersonal kabilang ang pagtatakda ng layunin, pagninilay, at pagsusulat sa talaarawan; nakalalahok sa mahahabang usapan at talakayan hinggil sa iba't ibang paksang personal, interpersonal, sosyal, at kultural; nakapagbibigay ng maiikli at mahahabang tugon sa mga tanong na may kaugnayan sa nilalaman at layunin ng mga pag-uusap at korespondensiya; nakalilikha ng maiikli at mahahabang personal at interpersonal na korespondensiya sa mga anyong gaya ng liham, email, text o chat, at mga post sa social media; nakikilahok sa mga sitwasyong komunikatibo na kinabibilangan ng iba't ibang pangkat panlipunan at kultural nang may sensibilidad sa mga pamantayang kultural at gawi: at nakalilikha ng mga tekstong pasalita, pasulat, at multimodal tulad ng mga anunsyong panserbisyo publiko, lathalain o opinyon, naratibong kultural, blog ng komunidad, at mapagnilay na komentaryong nagtataguyod ng inklusibo at etikal na komunikasyong panlipunan.	
	Session 1	Session 2
Learning Objectives:	• Nakikilala ang angkop na wika, tono, at estruktura ng pangungusap batay sa iba't ibang awdyens at kontekstong panlipunan. • Nakabubuo ng mga pahayag para sa mga personal at interpersonal na paksa na sumasalamain sa kulturang Filipino.	• Nakagagamit ng mga estratehiya sa pagpapadaloy ng usapan tulad ng turn-taking, back-channeling, at pagbibigay ng tugon nang may paggalang. • Nakalalahok nang aktibo sa isang pormal at di-pormal na talakayan gamit ang angkop na pananalita sa pagkontrol ng daloy ng usapan.
Learner Context:	• Ang mga mag-aaral sa baitang na ito ay nagpapakita ng mataas na antas ng pakikilahok sa mga gawaing pangkatan at kolaboratibo (Social Learning). • Napansin na bihasa sila sa paggamit ng 'millennial slang' at impormal na wika sa social media, ngunit nahihirapan sa paglilipat ng tono kapag ang kausap ay nasa posisyon ng awtoridad (Barriers). • May interes sila sa mga kasalukuyang trending na paksa sa komunidad at madaling makaugnay sa mga sitwasyong nangyayari sa loob ng pamilya at paaralan. • May iilang mag-aaral na may 'social anxiety' na nangangailangan ng dahan-dahang pagpapasali sa mga diskurso (Specific Needs).	• Ang mga mag-aaral ay mahilig sa pakikipagdebate sa mga isyung panlipunan (Interests). • Kapansin-pansin na sa mga malayang talakayan, may ilang 'dominant' na mag-aaral habang ang iba ay nananatiling tahimik o 'passive' (Barriers). • Kailangan ng konkretong gabay sa kung kailan at paano sisingit sa usapan nang hindi nakababastos (Needs). • Mahusay sila sa paggamit ng 'facial expressions' at 'non-verbal cues' na maaaring magamit sa pag-aaral ng back-channeling.

Learning Experience.

A learning experience is like a thoughtfully designed journey. Each activity and interaction builds towards meaningful understanding and growth. Identify activities and interactions to help learners gain knowledge, skills, or understanding in a purposeful way.

Pre-Lesson:	● Gawain: 'Sino Siya?' - Magpapakita ang guro ng mga larawan ng iba't ibang tao (hal. isang Lola, isang Punong-guro, isang kalaro, at isang estranghero). ● Tatanungin ang mga mag-aaral: 'Paano mo sila babatiin o hihingan ng tulong sa parehong sitwasyon?' ● Layunin nito na gisingin ang paunang kaalaman tungkol sa pagbabago ng wika depende sa kausap.	● Active Retrieval: Mabilis na 'Recap' ng nakaraang sesyon tungkol sa tono at wika sa pamamagitan ng isang maikling 'True or False' na quiz gamit ang whiteboard. ● Gawain: 'Huwag Sabay-sabay' - Isang laro kung saan susubukan ng limang mag-aaral na magkuwento ng sabay-sabay tungkol sa kanilang bakasyon. Tatanungin ang klase: 'Ano ang naging problema sa usapan?'
Flow:	● Input (Scaffolding): Maikling pagtalakay sa konsepto ng Register ng Wika at kahalagahan ng Sosyolingguwistikong Kakayahan sa kulturang Filipino (paggamit ng po/opo, paki, atbp.). ● Activity (Social Learning): Paghahati sa klase sa maliliit na pangkat. Bibigyan ang bawat pangkat ng isang 'Situation Card' (hal. Paghingi ng pahintulot sa magulang na sumama sa field trip vs. pagyayaya sa kaibigan na maglaro). ● Check for Understanding: Pagpapakitang-gilas ng bawat pangkat ng kanilang maikling dula (2 minuto). Pagkatapos ng bawat dula, tatanungin ang ibang mag-aaral kung angkop ba ang ginamit na tono at wika. ● Abstraction: Pagbubuod kung paano nagbabago ang estruktura ng pangungusap mula sa pagiging impormal patungong pormal.	● Input (Modeling): Pagpapakita ng isang video clip ng isang maayos na 'Talk Show' o 'Panel Discussion'. Ituturo ng guro ang mga teknik gaya ng: 'Salamat sa iyong opinyon, ngunit...', 'Gaya ng sinabi mo...', at 'Ano ang tingin mo rito?'. ● Guided Practice (Scaffolding): Pagbibigay ng 'Conversation Starters' at 'Response Phrases' na nakapaskil sa pisara (hal. 'Sa tingin ko po...', 'Sumasang-ayon ako dahil...', 'Maari bang magdagdag?'). ● Social Learning Activity: 'Fishbowl Discussion' - Isang maliit na grupo ang mag-uusap tungkol sa isang lokal na paksa (hal. pagbabawal ng plastik sa paaralan) habang ang iba ay nagmamasid at nagsusuri ng turn-taking at back-channeling strategies. ● Check for Understanding: Pagbibigay ng feedback mula sa mga tagamasid gamit ang 'Checklist of Conversational Strategies'.

Learning Resources:	• Laptop at Projector • PowerPoint Presentation tungkol sa Register ng Wika • Situation Cards (Printed Worksheets) • Whiteboard at Marker	• Video Clips ng Panel Discussions • Printed Checklist para sa Fishbowl Discussion • Laptop at Smart TV • Worksheets na naglalaman ng mga 'Conversation Starters'
Opportunities for integration:	• Edukasyon sa Pagpapakatao (ESP): Pagtalakay sa paggalang at etika sa pakikipag-ugnayan sa kapwa. • Araling Panlipunan: Pag-unawa sa mga panlipunang gampanin at hirarkiya sa loob ng komunidad.	• Oral Communication: Pagpapatibay ng kasanayan sa pakikinig at pagsasalita. • Media Literacy: Pagsusuri kung paano kinokontrol ng mga host ang daloy ng usapan sa radyo o telebisyon.
Assessment. Assessments reveal what learners have gained and what they still need help with. These are helpful in providing you with information to guide your future instruction throughout the entire session.		
Formative Assessment:	• 'Pagsusuring-Kagyat': Bibigyan ang mga mag-aaral ng isang talata na nakasulat sa napaka-impormal na wika. Ang gawain ay isalin ito sa isang pormal na tono na angkop para sa isang liham sa punong-guro. • Gagamit ng rubrik na nakatuon sa kawastuhan ng tono, wika, at estruktura.	• Performance Task: Sa bawat pangkat, magsasagawa ng isang 'Simulated Barangay Assembly' kung saan kailangang gamitin ang lahat ng estratehiya (pagpapasimula, pagkontrol ng daloy, back-channeling, at pagtatapos). • Ang guro ay iikot para magbigay ng 'on-the-spot' na feedback at markahan ang partisipasyon ng bawat isa.
Ways Forward. Meaningful learning can also happen beyond the classroom – for both the learners and the teacher. Pause and reflect on what happened today.		
Extended learning opportunities:	• Talaarawan ng Usapan: Sa loob ng isang araw, magtatala ang mga mag-aaral ng tatlong magkakaibang sitwasyon kung saan nagbago ang kanilang paraan ng pagsasalita base sa kanilang kausap. Ipapaliwanag nila kung bakit nila ito ginawa.	• Podcast Critique: Makinig sa isang lokal na podcast sa Spotify o YouTube at itala ang mga salitang ginamit ng host upang panatilihin buhay at maayos ang daloy ng usapan sa pagitan ng mga guest.

Reflections:	● Paano nakakatulong ang pag-aangkop ng wika sa pagpapatatag ng relasyon sa ating komunidad? ● Anong mga hamon ang naranasan ko sa pagtukoy ng tamang tono para sa mga pormal na sitwasyon?	● Bakit mahalaga ang pakikinig (back-channeling) kaysa sa pagsasalita lamang sa isang diskurso? ● Paano ko mas mapapabuti ang aking paraan ng pagbibigay ng tugon nang hindi nakakasakit ng damdamin ng iba?
---------------------	--	---