Консультация для родителей

«Использование элементов мнемотехники в развитии речи детей»

Подготовила: учитель-логопед Ручко С.М.

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»
Ушинский К.Д.

Уважаемые родители! Попробуйте хотя бы на пару минут представить ситуацию, когда вы получаете огромные объёмы новой информации, которую требуется запомнить, а вам никак не удаётся связать её со своим предыдущим жизненным опытом. А ведь ваш ребёнок каждый день попадает в такую ситуацию…

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем:

- односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.
- бедность речи, недостаточный словарный запас.
- употребление нелитературных слов и выражений.
- бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста.
- отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- плохая дикция.

Человеческая память уникальна. Она способна фиксировать, хранить и воспроизводить колоссальные объёмы информации. Но такие способности есть далеко не у всех. Кто-то с детства легко запоминает всё, что требуется, а кому-то повезло меньше - для этого приходится прикладывать усилия. Но память, как почти любое свойство психики, можно натренировать, так же, как мы тренируем силу, выносливость и скорость движения нашего тела.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников заключается в необходимости научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным и развивающим. И вот тогда на помощь приходит **мнемотехника -** совокупность приёмов и методов, которые

основаны на построении цепочки ассоциаций, подкреплённой визуальными и звуковыми образами. Мнемотехника позволяет организовать учебный процесс в виде игры. Человеческая память устроена так, что в ней крепко удерживаются зрительные образы и ассоциации. Поэтому использование символов при пересказе и заучивании стихотворений помогает лучше и быстрее запомнить текст. Для пересказа сказки или рассказа и заучивании стихотворения можно составить мнемотаблицы (*это схематические рисунки, в которые заложена определенная информация)*. Мнемотаблицы используются*:*

- для обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов-описаний,
- при пересказах произведений художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
- при заучивании стихотворений.

Использование мнемотаблиц при пересказе: сначала при чтении текста мы выделяем главную мысль в каждом абзаце, и придумываем ей какой-то значок-символ, схематический рисунок. Если текст небольшой, но его трудно запомнить, можно придумать символы на каждое слово или словосочетание. В результате, после этого можно легко и быстро пересказать текст с опорой на картинки-символы.

В таблице можно изобразить главных героев сказки или рассказа, явления природы, какие-либо действия, то есть можно нарисовать всё то, что вы посчитаете нужным. Но изображать нужно так, чтобы нарисованное было детям хорошо понятно.

Можно самостоятельно разработать мнемотаблицы для составления **описательных рассказов** об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых и др., определив главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установив последовательность изложения выявленных признаков.

Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой взрослый в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Хотелось бы рассказать ещё об эффективности применения модельных схем при **заучивании стихотворений.** Использование моделирования облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (схематическое изображение); таким образом, всё стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребёнок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе

взрослый предлагает готовую план-схему, а по мере обучения ребёнок также активно включается в процесс создания своей схемы.

Алгоритм создания мнемотаблицы для того, чтобы выучить стих:

1. Выразительно прочитать стихотворение.
2. Прочитать стихотворение еще раз, показывая изображение в мнемотаблице.
3. Уточнить, все ли слова знакомы ребёнку. Если что-то непонятно или незнакомо, стоит объяснить ребёнку в простой и доступной форме.
4. Далее надо прочитать по строчке с опорой на мнемотаблицу, а ребенок должен повторить, смотря на таблицу.
5. И последнее, ребенок «читает» мнемотаблицу сам. То есть воспроизводит то, что запомнил.

Это **примерный** план работы с мнемотаблицами, потому что каждый ребенок индивидуален. Кому-то достаточно один раз прочитать и показать пальчиком на картинки, и он все запомнил. А кому-то стоит читать много раз для запоминания. В каких-то случаях вы можете предложить малышу раскрасить мнемотаблицу, и в процессе этого прочитывать текст. Но в любом случае, запоминание происходит легче, если ситуации изображены на картинках.
В овладении приемами работы с мнемотаблицами, мы не только заучиваем стихотворение наизусть, но и тем самым развиваем и речь, и основные психические процессы - память, внимание, образное мышление. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений в нашем случае более простым, интересным и творческим.

Самостоятельное составление рассказа или пересказ текста строится по той же схеме: когда ребёнок в процессе опирается на картинки, расположенные в определённой последовательности, он не запутается в содержании и порядке действий. Получается своеобразный рассказ по плану. Это тренирует формирование связной речи и произвольной памяти, учит запоминать логическую последовательность действий.

Подчеркну, что мнемотаблицами не ограничивается вся работа по развитию связной речи у детей. Это – прежде всего, как начальная, «пусковая», наиболее значимая и эффективная работа, так как использование мнемотаблиц позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её.
Параллельно с этой работой необходимы речевые игры, обязательны использование настольно-печатных игр, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки.

Вывод: Какая польза от мнемотаблиц для детей? Положительных развивающих моментов для детей от такой методики очень много. Благодаря применению этой техники, ребенок:

- Развивает память
- Воображение
- Интеллект
- Образное мышление
- Внимание
- Фантазию
- Учится выстраивать логические цепочки
- Развивает речь и увеличивает словарный запас
- Может с легкостью запоминать информацию.