

Творчість Павла Тичини

1. Як В. Стус назвав Тичину? Поясніть.
2. Перша збірка П. Тичини?
3. Назвіть художньо цінні збірки П. Тичини?
4. Чим викликаний злам у творчості поета?
5. Кому належать написані про П. Тичину слова: «Від кларнета твого – пофарбована дудка зосталась»? Поясніть їх.
6. Як Ю. Лавріненко назвав творчу манеру письма П. Тичини? Чому?
7. Основний мотив вірша «Ви знаєте, як липа шелестить».
8. Як побудовано вірш «Ви знаєте, як липа шелестить»?
9. З яким віршем перегукується вірш Павла Тичини «Ви знаєте, як липа шелестить» своїм вітаїстичним пафосом?
10. Природа в поезії «Ви знаєте, як липа шелестить...» увиразнює почуття ліричного героя. Який прийом автор при цьому застосовує?
11. Основний мотив вірша «Арфами, арфами».
12. Що таке асонанс? Наведіть приклади асонансу в поезії «Арфами, арфами».
13. Що таке вітаїзм?
14. Основний мотив вірша «О панно Інно».
15. Схарактеризуйте ліричного героя вірша «О панно Інно».
16. У вірші «О панно Інно...» холодним снігам протиставляється весняне квітування лугів. Цей композиційний прийом називається . . .
17. Який історичний факт ліг в основу вірша «Пам'яті тридцяти»?
18. Жанр вірша «Пам'яті тридцяти». Поясніть.
19. Яка тональність вірша?
20. Які біблійні образи є в поезії П. Тичини «Пам'яті тридцяти»?
21. У чому полягає пророцтво П. Тичини в поезії «Пам'яті тридцяти»?
22. Наведіть приклади авторських неологізмів у творчості П. Тичини.
23. Наведіть приклади символів у творчості П. Тичини.
24. Назвіть ознаки кларнетизму П. Тичини?