

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
учреждения образования
«Щучинская детская школа
искусств»



М.С.Наливайко
2026 г.

IV открытый региональный фестиваль-конкурс
«Музыка маёй Радзімы»,
посвященный Году белорусской женщины
(Заочная, очная форма проведения)

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

Положение определяет порядок организации и проведения открытого регионального фестиваля-конкурса «Музыка маёй Радзімы» (далее – фестиваль-конкурс) юных исполнителей белорусской народной музыки и произведений белорусских авторов.

1.1. Организаторами фестиваля-конкурса выступают:

Сектор культуры Щучинского районного исполнительного комитета, государственное учреждение образования (далее – ГУО) «Щучинская детская школа искусств».

1.2. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет фестиваля-конкурса.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

2.1. создание необходимых условий для творческого развития личности, сохранение самобытности белорусской культуры, повышение художественного уровня, разнообразия репертуара;

2.2. выявление и поддержка одаренных детей, развитие творческих способностей;

2.3. приобщение детей, подростков и молодежи к лучшим культурным и историческим белорусским традициям, а также популяризация творчества современных авторов;

2.4. приобщение детей и молодежи к активной творческой деятельности.

2.5 отражение образа женщины в искусстве.

3. Порядок проведения фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно. Фестиваль-конкурс будет проходить 20 марта 2026 года на базе ГУО «Щучинская детская школа искусств», Гродненская обл., г. Щучин, ул. Ленина, 47.

3.2. Фестиваль-конкурс проходит в различных номинациях.

3.3. Информация о проведении фестиваля-конкурса размещается в блоге фестиваля-конкурса muzykaradzimy.blogspot.com, а также на страницах социальных сетей «ВКонтакте», «Одноклассники», «Фейсбук», «Инстаграм».

4. Условия проведения фестиваля-конкурса

4.1. В фестивале-конкурсе могут принимать участие ученики детских музыкальных школ, детских школ искусств.

4.2. Фестиваль-конкурс проводится в один тур.

5. Номинации фестиваля-конкурса

ОЧНАЯ и ЗАОЧНАЯ форма:

5.1. Инструментальное исполнительство, солист:

5.1.1. фортепиано;

5.1.2. народные инструменты (баян, аккордеон);

5.1.3. струнные народные инструменты (балалайка, домра, цимбалы, гитара);

5.1.4. духовые инструменты.

5.2. Инструментальное исполнительство под фонограмму (минус), солист:

5.2.1. фортепиано;

5.2.2. народные инструменты (баян, аккордеон);

5.2.3. струнные народные инструменты (балалайка, домра, цимбалы, гитара);

5.2.4. духовые инструменты.

5.3. Инструментальное исполнительство, ансамбль

5.3.1. однородный ансамбль;

5.3.2. смешанный;

5.3.3. учитель-ученик.

В ансамбле более 5 человек допускается участие концертмейстера (на бесплатной основе). Также допускается исполнение под фонограмму (минус).

ТОЛЬКО ЗАОЧНАЯ форма:

5.4. Вокально-хоровое исполнительство:

5.4.1. солист;

5.4.2. ансамбль (до 12 человек);

5.4.3. хор (от 13 человек).

Допускается исполнение под фонограмму (минус).

5.5. Художественное слово

5.5.1. проза;

5.5.2. поэзия;

5.5.3. басня.

5.6. Изобразительное искусство

5.6.1. живопись;

5.6.2. графика;

5.6.3. декоративно-прикладное искусство.

5.7. Хореографическое искусство

5.7.1. народно-сценический танец;

5.7.2. эстрадный танец;

5.7.3. сюжетно-игровой танец.

6. Возрастные категории

6.1. **Солист (инструментальное, вокально-хоровое исполнительство), художественное слово:**

Категория «А» до 9 лет (включительно);

Категория «В» 10 – 11 лет (включительно);

Категория «С» 12 – 13 лет (включительно);

Категория «D» 14 – 17 лет (включительно).

6.2. **Ансамбль, хор, изобразительное искусство, хореографическое искусство:**

Категория «А» до 9 лет (включительно);

Категория «В» 10 – 12 лет (включительно);

Категория «С» 13 – 15 лет (включительно)

Категория «D» 16 – 17 лет (включительно).

Возраст участника определяется на дату проведения фестиваля-конкурса. Возрастная категория в групповых номинациях определяется по большему количеству участников.

7. Программные требования

7.1. **Инструментальное, вокально-хоровое исполнительство, художественное слово:** участник исполняет 1 произведение белорусского

автора, либо обработку белорусских народных песен и танцев. После подачи заявки замена в программе выступления не допускается.

7.1.1. Программа исполняется наизусть.

7.1.2. Время звучания программы:

Категория «А» - до 3 минут.

Категория «В» - до 6 минут.

Категории «С», «D» - до 10 минут.

7.2. **Изобразительное искусство:** работа может быть выполнена на следующие темы: «Музыка маёй Радзімы», белорусское культурное наследие (песни, легенды, сказки и т.п.), белорусские национальные традиции, белорусские народные праздники.

7.3. **Хореографическое искусство:** участники исполняют одну танцевальную композицию продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! Приветствуются произведения, посвященные белорусской женщине.

Информация о порядке выступления будет размещена в блоге фестиваля-конкурса.

8. Процедура подачи заявок на участие в фестивале-конкурсе

8.1. Очная форма:

для участия в фестивале-конкурсе необходимо по 15 марта 2026 года (включительно) направить на электронную почту muzykaradzimy@gmail.com заявку (Приложение 1 или 2), копию свидетельства о рождении участника, копию квитанции об оплате, фонограмму (при необходимости) либо заполнить online-заявку в блоге фестиваля-конкурса. Необходимо иметь при себе фонограмму в день проведения конкурса.

8.2. Заочная форма:

8.2.1. **инструментальное и вокально-хоровое исполнительство, художественное слово, хореографическое искусство:**

для участия в фестивале-конкурсе необходимо по 15 марта 2026 года (включительно) направить на электронную почту muzykaradzimy@gmail.com заявку (Приложение 1, 2 или 3), копию свидетельства о рождении участника (для коллектива – список участников с датами рождения каждого), копию квитанции об оплате и предоставить ссылку на YouTube, где будет размещена видеозапись исполнения конкурсного номера, либо заполнить online-заявку в блоге фестиваля-конкурса. Видео должно быть записано одним планом, без монтажа и использования какой-либо обработки.

8.2.2. *изобразительное искусство:*

для участия в фестивале-конкурсе необходимо по 15 марта 2026 года (включительно) направить на электронную почту muzykaradzimy@gmail.com заявку (Приложение 4), копию свидетельства о рождении участника, копию квитанции об оплате, либо заполнить online-заявку в блоге фестиваля-конкурса. Качественную фотографию или скан конкурсных работ можно разместить в любом облачном хранилище файлов Облако Mail.ru, Яндекс Диск, GoogleDrive и указать ссылку в заявке. Также можно прислать фотографию или скан работы на электронную почту.

8.3. Внимание! Подав заявку, Вы даете свое согласие на обработку персональных данных, содержащихся в заявке участника фестиваля-конкурса (в соответствии с Законом Республики Беларусь «О защите персональных данных»). Вы даете согласие на использование фото и видео, изготовленного в период подготовки и проведения фестиваля-конкурса. Вы подтверждаете факт ознакомления и принятия условий нашего фестиваля-конкурса. Вся информация об участнике, ставшая известная организаторам в процессе обработки данных и всего проведения фестиваля-конкурса, является конфиденциальной и не подлежит передаче третьим лицам.

9. Жюри фестиваля-конкурса

9.1. Конкурсное выступление участников оценивает компетентное жюри путем закрытого выставления оценок по 10-бальной шкале по общепринятым критериям:

- профессионализм и исполнительское мастерство;
- сложность репертуара;
- артистизм;
- создание художественного образа;
- соответствие репертуара категории участника.

9.2. Жюри формируется из числа специалистов учреждения образования «Гродненский государственный музыкальный колледж» и учреждения образования «Гродненский государственный колледж искусств».

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

10. Награждение победителей

10.1. Конкурсанту, признанному лучшим по решению жюри, присуждается Гран-при фестиваля-конкурса и приз.

10.2. Конкурсантам, занявшим призовые места, вручаются дипломы лауреата и дипломы дипломанта 1,2,3 степени и памятные сувениры. Места дипломов 2 и 3 степени могут разделяться между конкурсантами.

11. Финансовые условия

11.1. Финансирование фестиваля-конкурса производится за счёт оплаты организационных взносов участников, добровольных спонсорских пожертвований, средств организаторов фестиваля-конкурса и иных источников, не запрещенных законодательством.

11.2. В платежном поручении или квитанции необходимо указывать фамилию и имя участника или название коллектива, за который оплачивается организационный взнос, с пометкой «Музыка маёй Радзімы».

11.3. Стоимость участия в конкурсе:

- солист – 0,5 базовой величины;
- коллектив до 8 человек – 1 базовая величина;
- коллектив от 9 до 15 человек – 1,5 базовой величины;
- коллектив от 16 и более человек – 2 базовые величины.

11.4. Оплата за участие в конкурсе производится по безналичному расчёту до 15 марта 2026 года (включительно).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

Индекс: 231513, г. Щучин, ул. Ленина, 47

BY70AKBB36325270000640000000 –

внебюджетные (собственные средства)

№424 филиала 400 ОАО АСБ Беларусбанк, код АКBBBY2X

УНП 500844356

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается Командировочные расходы осуществляются направляющей стороной.

12. Заключительные положения

12.1. Настоящее Положение является обязательным для конкурсанта, подавшего заявку на участие в фестивале-конкурсе.

12.2. В случае нарушения конкурсанта настоящего Положения, организатор фестиваля-конкурса вправе принять решение об отстранении конкурсанта от участия в фестивале-конкурсе.

12.3. Организаторы фестиваля-конкурса могут принять к рассмотрению любой вопрос, связанный с проведением фестиваля-конкурса.

12.4. Все права, относящиеся к проведению конкурса, принадлежат организаторам фестиваля-конкурса.

13. Контакты

231513, Гродненская обл., г. Щучин, ул. Ленина, 47

ГУО «Щучинская детская школа искусств»

Эл. почта: muzykaradzimy@gmail.com

Телефоны:

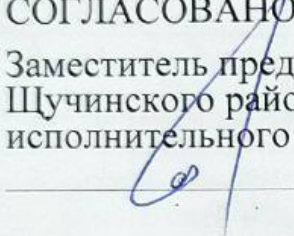
80151443937 – директор школы Наливайко Марина Станиславовна;

80151443207 – приёмная;

+375295879408 – куратор фестиваля-конкурса Козлова Людмила Александровна.

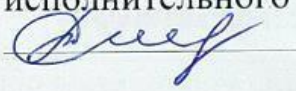
СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Щучинского районного
исполнительного комитета


Т.В.Тюсина

СОГЛАСОВАНО

Заведующий сектором культуры
Щучинского районного
исполнительного комитета


А.С.Туревич

Приложение 1
к Положению о порядке
организации и проведения
открытого регионального
фестиваля-конкурса
«Музыка маёй Радзімы»

ЗАЯВКА
на участие в открытом региональном фестивале-конкурсе
«Музыка маёй Радзімы»,
посвященный Году белорусской женщины
**(для номинаций инструментальное и вокальное
исполнительство – солист)**

1.	Фамилия и имя участника	
2.	Дата рождения участника	
3.	Номинация <i>(обязательно указать инструмент)</i>	
4.	Возрастная категория	
5.	Название учреждения образования, почтовый и электронный адрес	
6.	Фамилия, имя, отчество руководителя(ей), учителя(ей), номер телефона	
7.	Фамилия, имя, отчество концертмейстера(ов) (если есть)	
8.	Конкурсное произведение: название, автор, время исполнения, ссылка на видеозапись в YouTube (для заочной формы)	
9.	Фонограмма (минус) <i>(есть или нет)</i>	

10	Информация об оплате орг. вноса (сумма, дата, номер квитанции). Копия квитанции должна быть приложена к заявке.	
11	Дата заполнения заявки	

Приложение 2
к Положению о порядке
организации и проведения
открытого регионального
фестиваля-конкурса
«Музыка маёй Радзімы»

ЗАЯВКА

на участие в открытом региональном фестивале-конкурсе
«Музыка маёй Радзімы»,
посвященному Году белорусской женщины
(для номинаций инструментальное и вокальное
исполнительство – коллектив, хореографическое искусство)

1.	Название ансамбля или коллектива (<i>приложить к заявке список участников с датами рождения</i>)	
2.	Номинация	
3.	Возрастная категория	
4.	Название учреждения образования, почтовый и электронный адрес	
5.	Фамилия, имя, отчество руководителя(ей), учителя(ей), номер телефона	
6.	Фамилия, имя, отчество концертмейстера(ов) (если есть)	
7.	Конкурсное произведение: название, автор, время исполнения, ссылка на видеозапись в YouTube (для заочной формы)	
8.	Фонограмма (минус) (<i>есть или нет</i>)	

9.	Информация об оплате орг. вноса (сумма, дата, номер квитанции). Копия квитанции должна быть приложена к заявке.	
10.	Дата заполнения заявки	

Приложение 3
к Положению о порядке
организации и проведения
открытого регионального
фестиваля-конкурса
«Музыка маёй Радзімы»

ЗАЯВКА
на участие в открытом региональном фестивале-конкурсе
«Музыка маёй Радзімы»,
посвященному Году белорусской женщины
(для номинации художественное слово)

1.	Фамилия и имя участника	
2.	Дата рождения участника	
3.	Номинация	
4.	Возрастная категория	
5.	Название учреждения образования, почтовый и электронный адрес	
6.	Фамилия, имя, отчество руководителя(ей), учителя(ей), номер телефона	

7.	Конкурсное произведение: название, автор, продолжительность, ссылка на видеозапись в YouTube	
8.	Информация об оплате орг. вноса (сумма, дата, номер квитанции). Копия квитанции должна быть приложена к заявке.	
9.	Дата заполнения заявки	

Приложение 4
к Положению о порядке
организации и проведения
открытого регионального
фестиваля-конкурса
«Музыка маёй Радзімы»

ЗАЯВКА
на участие в открытом региональном фестивале-конкурсе
«Музыка маёй Радзімы»,
посвященному Году белорусской женщины
(для номинации изобразительное искусство)

1.	Фамилия и имя участника	
2.	Дата рождения участника	
3.	Номинация	

4.	Возрастная категория	
5.	Название учреждения образования, почтовый и электронный адрес	
6.	Фамилия, имя, отчество руководителя(ей), учителя(ей), номер телефона	
7.	Название конкурсной работы	
8.	Информация об оплате орг. взноса (сумма, дата, номер квитанции). Копия квитанции должна быть приложена к заявке.	
9.	Дата заполнения заявки	