Структура лекции.

Материал лекции можно подавать в разных форматах:

1) **Видеолекция – НЕИЗМЕНЯЕМАЯ** информация вашей лекции (определения понятий, доказанные теории, доказанные факты и т.д.), факты, которые можно интересно иллюстрировать.
2) **текстовый файл** (с гиперссылками на документальные фильмы, передачи в Интернете, электронные книги, учебники и т.д.).
   В текстовом формате также размещайте **ИЗМЕНЯЕМЫЕ ЧАСТИ ЛЕКЦИЙ** – с информацией, которая возможно изменится (законодательные акты, курсы валюты и т.д.), так как текстовый файл можно легко заменить, а видеофайл нужно переснимать и монтировать заново.
3) **Презентация в PDF.**

НЕ нужно пытаться в видео наговорить всю лекцию!!!
Используйте все форматы подачи материала: видео, текст, презентация.

ВИДЕОЛЕКЦИЯ (пробная для конкурса)

Примерный расчет хронометража – **1 страницы** текста (формата А4) шрифтом Calibri 12 начитывается лектором **около 2 минут.**

Каждый лектор должен при подготовке текста **ПРОБНО начитать** свою лекцию, **ВКЛЮЧИВ ТАЙМЕР, С СВОЕМ ТЕМПЕ** и указать длительность начитки в минутах:

1) **под заголовком текста лекции;**
2) **в монтажном листе.**

Длительность 1 видеолекции для пробника – **1-2 минут.**

ШАБЛОН ПОДАЧИ МАТЕРИАЛ В ВИДЕОЛЕКЦИИ

Лекция 1.
ПРИВЕТСТВИЕ (7-10 секунд):

- «Здравствуйте (приветствую вас), уважаемые слушатели!

Я, ___ФИО____, доктор педагогических наук, профессор КазНУ им. аль-Фараби.» («Доброе утро (день, вечер» - не произносить. Слушатель может обучаться в любое время суток).

- ВВОДНАЯ ЧАСТЬ (краткое введение, предыстория, интересные факты на 10-15 секунд).
- «Тема нашей лекции - ……..» (слайд с названием) (3-5 секунд).
- «План лекции……» (слайд с планом лекции) (10-15 секунд).
- ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ЛЕКЦИИ В СООТВЕТСТВИИ С ПЛАНОМ ЛЕКЕЦИИ (20-30 секунд).
- Вывод: «Итак, сегодня мы изучили……. » Выводы (1,2,3..)» (10-15 секунд)

Дәріс құрылымы.

1 Дәріс.

- СӘЛЕМДЕСУ (7-10 секунд):
- «Сәлеметсіздер ме, құрметті тыңдаушылар! Мен, ___Аты-жөні____, педагогика ғылымдарының докторы, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дің профессорымын». («Қайырлы таң, кеш, күн» - деп айтуға болмайды. Тыңдаушы тәуліктің кез-келген уақытында оқуы мүмкін).
- КІРІСПЕ БӨЛІМ (10-15 секунд ішінде қысқаша кіріспе, мәлімет, қызықты фактілер айтылу тиіс).
- «Дәрісіміздің тақырыбы - ……..» (слайд бойынша дәріс атауы таныстырылады)
- «Дәрісіміздің жоспары……» (слайд бойынша дәріс жоспары таныстырылады) (10-15 секунд).
- ЖОСПАРҒА СӘЙКЕС ДӘРІСТІҢ НЕГІЗГІ БӨЛІМІ (20-30 секунд).
- Нәтижесі: «Сонымен, бүгін біз ..... игердік. Қорытындылар (1,2,3..)» (10-15 секунд)

Видеозапись одной лекции преподавателя(-ей) может быть записана на веб-камеру, фотокамеру или видеокамеру в помещении или на улице самостоятельно конкурсантом (если есть такая возможность), продолжительностью 1-2 минут.

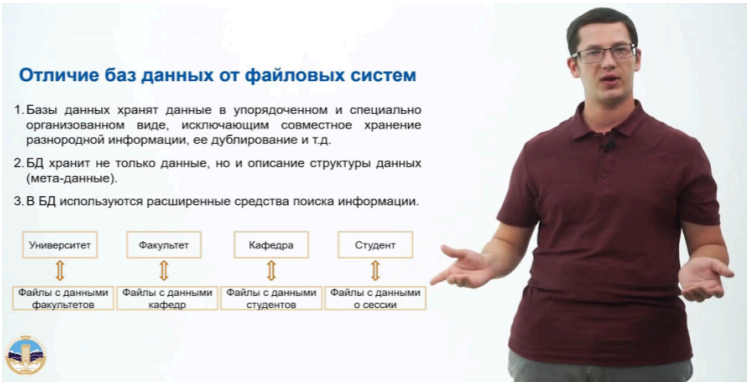
В случае, если конкурсант не имеет возможности записать видеолекцию самостоятельно, то ему следует обратиться в Центр компетенции онлайн образования (т.е. студия КазНУ) и согласно графику записать видеолекцию.

Формат съемки пробного видео для участия в конкурсе должен соответствовать тому формату, которому разработчик планирует снимать видеолекций и дополнительные видеоматериалы к онлайн курсу.

По формату съемки можно выделить на несколько основных типов видеолекций:

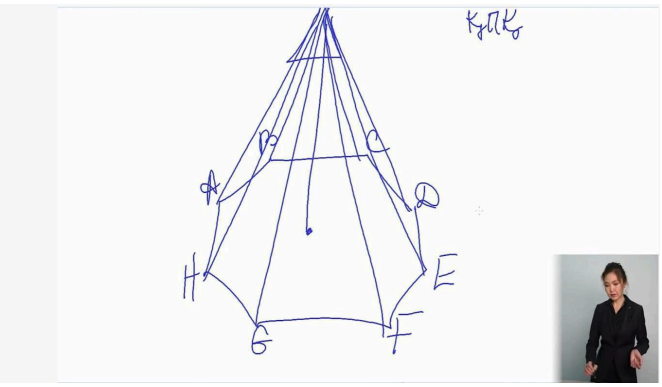
1. **Студийная съемка:**

1) лектор в кадре, использует для иллюстрации слайды, анимацию.



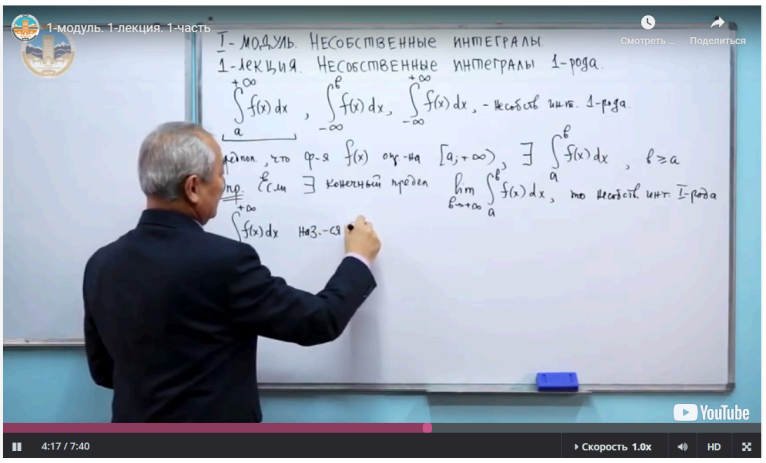
Пример 1. Фрагмент из онлайн-курса «Информационно-коммуникационные технологии» (разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2019)

2) лектор в кадре использует для иллюстрации лекции графический планшет.



Пример 2. Фрагмент из онлайн-курса «ҚР қылмыстық іс жүргізу құқығы (жалпы бөлім)» (разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2020)

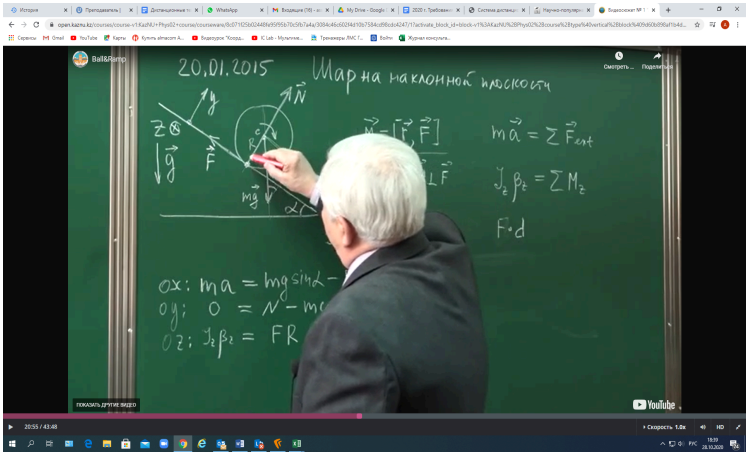
3) лектор в кадре использует для иллюстрации лекции доску (классическую либо прозрачную).



Пример 3. Фрагмент онлайн-курса «Математический анализ 2» (разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2020)

2. В аудитории:

1) лектор в кадре использует для иллюстрации лекции классическую доску либо демонстрирует эксперимент.



Пример 4. Фрагмент онлайн-курса «Механика» (разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2015)



Пример 4.1. Фрагмент онлайн-курса «Механика» (разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2015)

3. **Натурная съемка** (на улице, на определенном объекте, которой посвящена лекция, на природе и т.д.).



*Пример 5. Фрагмент онлайн-курса «*Ақпараттық және коммуникациялық технологиялар*» (разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2019)*

4. **Лекция-интервью** (лектор и эксперт в кадре, лектор задает вопросы).



Пример 6. Фрагмент из онлайн-курса «История казахской журналистики» (разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2015)

5. **Скрайбинг** - рисованные иллюстрации

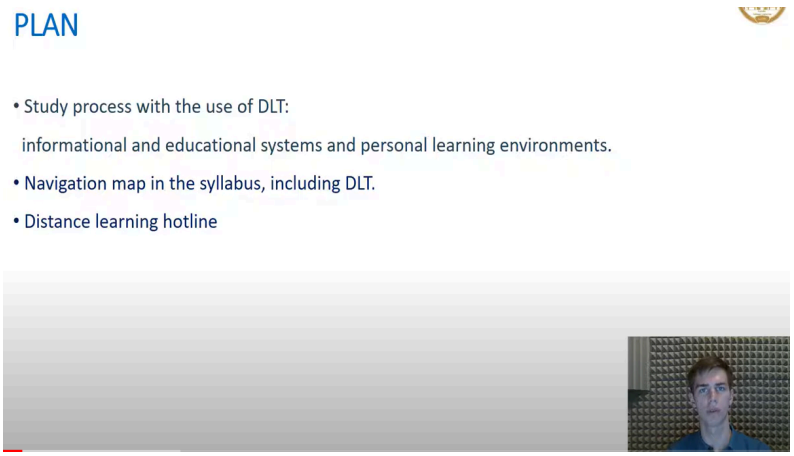


Пример 7. Фрагмент урока "Что такое скрайбинг".
(Разработчик Наталья Волосаева. 2020. https://youtu.be/4BdQuAqufFs)



Пример 7.1 Иллюстрация из видео "How to do Video Scribing - Whiteboard Hand Drawn Video by HypnoVID (67)". (HypnoVID | Whiteboard Video Scribing https://www.youtube.com/watch?v=5MV7cP3oVOc)

6. **«Говорящая голова».** Вид видеолекции «говорящая голова» не рекомендуется к использованию на Национальной платформе открытого образования Казахстана.



Пример 8. Фрагмент из онлайн-курса «Study by distance»
(разработчик КазНУ им. аль-Фараби, 2020)

Для видео типов как “**в аудитории у доски”, “натурная съемка”, “лекция-интервью”** понадобятся оператор, цифровая видеокамера с высоким разрешением и беспроводной микрофон.

Для видео как **“слайды с лектором”** нужны видеокамера с высоким разрешением и петличный микрофон.

Для видео как **“говорящая голова”** нужны веб-камера со стандартным разрешением и микрофон.

Для типа “**слайды с графическим планшетом”** – необходимо специальное программное обеспечение, которое записывает все, что происходит на экране компьютера. Такие видео называют скринкастом (запись с экрана).