

## PROGRAMACIÓ DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA DE 2n d'ESO CURS 2025-2026

### 1. CRITERIS D'AVUACIÓ I PROCEDIMENT DE QUALIFICACIÓ

#### 1.1 Marc Normatiu

El [Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica](#) defineix l'estructura d'un currículum competencial que inclou, com a novetat, el perfil de sortida, les competències clau, els indicadors competencials al final de l'etapa i els nous elements curriculars per al desplegament de les matèries: competències específiques, criteris d'avaluació, sabers i situacions.

Llibre de text:

Llibre de text en suport de paper i digital:

*Llengua catalana i Literatura 2*. Ed Casals. Codi Obert

#### 1.2 Sabers

Les llengües i els seus parlants

- Observació de la pròpia biografia lingüística i de la diversitat lingüística de centre, i comprensió de les famílies lingüístiques i les llengües del món, els sistemes d'escriptura i nocions bàsiques: fórmules de salutació i comiat, agraïment i disculpa, en situacions de l'àmbit escolar i la vida quotidiana.

- Reconeixement de les llengües d'Espanya, el seu origen i distribució geogràfica, amb especial atenció a les diferències entre plurilingüisme i diversitat dialectal, parant especial atenció al context de Catalunya.
- Iniciació a la reflexió interlingüística en el context de la matèria.

#### Comunicació

- Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents.
- Context: components del fet comunicatiu
- Els gèneres discursius
- Processos
- Reconeixement i ús discursiu dels elements lingüístics.

#### Educació literària

- Lectura guiada

#### Reflexió sobre la llengua

- Comprensió i anàlisi de la llengua com a sistema i de les seves unitats bàsiques tenint en compte els diferents nivells: les paraules, la seva organització en el discurs, per a la millora en la comprensió i producció dels textos orals, escrits i multimodals.

### 1.3 Competències específiques, seqüenciació i temporització dels sabers

#### 1a Avaluació

Unitats 1, 2 i de la competència en Comunicació lingüística (CL) "sons i lletres" (Treballat a 1r: vocal neutra, o/u àtones, les consonants b/v, essa sonora i sorda (repàs, si cal).

Centrem-nos en :j/g, x/ix, tx/ig; m/n/mp; La hac; r/rr; L/L·L/LL; p/b, t/d, c/g).

Unitat 1 literatura

SdA: Ho compraries? Anuncis publicitaris.

#### 2a Avaluació

Unitats 3, 4 i de CL "accentuació i puntuació" (tota l'accentuació, el punt i coma, els dos punts i els punts suspensius).

Lectura: A determinar.

SdA: Cerquem en el bagul dels records. Text biogràfic.

### 3a Avaluació

Unitats 5, 6 (prioritat dels sabers de reflexió de la llengua) i de CL "Lèxic" (sinònims, antònims, polisèmia, homonímia, frases fetes i locucions).

Unitat 2 literatura

SdA: Ruta pel barri!

### OBSERVACIONS

- El text retòric es treballarà aprofitant la setmana de Sant Jordi.
- Les tipologies de textos es treballaran en les SdA.

### 1.4 Grups de desdoblament i tractament de la diversitat a l'aula

Els desdoblaments són grups d'atenció més personalitzada que depenen de la implicació i motivació de l'alumnat que hi assisteix. En cas que un/a alumne/a no en faci un aprofitament adequat es considerarà el seu retorn al grup ordinari d'acord amb la normativa de Centre.

Temporització: Els grups de desdoblament tindran la mateixa seqüenciació que els grups ordinaris. Es treballaran les competències de l'àmbit lingüístic i els sabers dels blocs "les llengües i els seus parlants", "comprensió lectora", "expressió escrita" i "reflexió sobre la llengua" amb la voluntat d'assolir el nivell suficient de les competències bàsiques del curs. L'alumnat de desdoblament haurà d'assolir les competències de la comprensió lectora, expressió escrita i expressió oral com a mínim amb un nivell satisfactori.

A l'alumnat amb PI, se'ls farà una adaptació adequada a les orientacions pedagògiques indicades al document. Els alumnes disposaran de 30 minuts més a l'hora de fer les proves escrites (en el cas de TDH i dislèxia) i/o un descompte d'un màxim de 0,6 punts per errors ortogràfics (en el cas de dislèxia).

En el cas que un alumne demostrï que ha assolit les competències indicades, retornarà al grup ordinari. Si un alumne del grup ordinari presenta dificultats d'aprenentatge durant els dos primers trimestres i hi ha una vacant en el grup de diversitat, es pot plantejar d'incorporar-lo a aquest grup de diversitat.

## 1.5 Metodologia

L'estudiant ha d'escriure a la seva agenda les tasques diàries que el professorat li proposi. L'alumne/a ha d'elaborar un dossier de Llengua Catalana on es recollirà la informació, exercicis i treball diari que li proposin. El dossier ha d'estar sempre al dia i a disposició del professor/a. L'estudiant n'ha de cuidar els continguts i la presentació. No cal dir que l'estructura física d'aquest material pot ser diversa; recomanem la de fulls autònoms que es poden agrupar amb anelles o similar.

S'usa el llibre de text en suport de paper i digital: *Llengua catalana i Literatura 2*. Ed Casals.

Codi Obert.

També es treballaran les competències digitals a partir del processador de textos i l'espai Moodle.

## 1.6 Avaluació i recuperació

Seguirem els eixos fonamentals proposats pel Departament, d'acord amb el sistema actual d'avaluació.

Les competències 2 i 3 de llengua catalana corresponen a la comunicació oral i l'entendem com a transversal.

Les competències 7 i 8 de llengua catalana corresponen a l'educació literària. Tenint en compte que es treballaran al projecte Llegim, tenen un pes reduït a la matèria.

- Competència 1: Plurilingüe
- Competència 2: Comprensió oral
- Competència 3: Expressió oral
- Competència 4: Comprensió lectora
- Competència 5: Expressió escrita
- Competència 6: Informacional
- Competència 7: Lectura autònoma
- Competència 8: Literària
- Competència 9: Gramatical
- Competència 10: Llenguatge democràtic i no discriminatori

## 1.7 Descripció dels instruments d'avaluació per trimestres

### 1r trimestre:

Competència	Definició (Criteri d'avaluació)	Evidència	Valor
Competència 1	1.1 Reconèixer la llengua catalana i llurs varietats dialectals, així com la resta de llengües de l'Estat espanyol i les llengües d'origen de l'alumnat, identificant-ne algunes nocions bàsiques i contrastant alguns dels seus trets en manifestacions orals, escrites i multimodals.	Reconèixer en un mapa la diversitat lingüística d'Europa.  Deducció de la paraula catalana a partir de lèxic d'altres llengües romàniques.	5 %

	1.2 Identificar prejudicis i estereotips lingüístics adoptant una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal, a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn.		
Competència 9	<p>9.1 Revisar els propis textos de manera guiada i fer propostes de millora argumentant els canvis a partir de la reflexió metalingüística i amb un metallenguatge específic, i identificar i esmenar alguns problemes de comprensió i producció de textos utilitzant els coneixements explícits sobre la llengua i el seu ús.</p> <p>9.2 Explicar i argumentar la interrelació entre el propòsit comunicatiu i les eleccions lingüístiques de l'emissor, així com els seus efectes en el receptor, utilitzant el coneixement explícit de la llengua i un metallenguatge específic.</p> <p>9.3 Formular generalitzacions sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua a partir de l'experimentació, comparació i transformació d'enunciats, així com de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, utilitzant un metallenguatge específic i consultant de manera guiada diccionaris, manuals i gramàtiques.</p>	<p>Identificació del SN (i les diferents estructures) i SV.</p> <p>Coneixement i ús de les conjugacions verbals irregulars (1a conjugació i irregularitats ortogràfiques de la 2 i 3a).</p> <p>Dictats i prova de competència ortogràfica.</p>	40 %
Competència 2 i 3	2.1 Comprendre el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant en funció de les necessitats comunicatives i la intenció de l'emissor, de textos orals i multimodals senzills de diferents àmbits, analitzant la interacció entre els diferents codis.	SdA Anunci publicitari comercial: elaborar-lo i exposar-lo oralment	10 %

	<p>2.2 Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals senzills, avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.</p> <p>3.1 Realitzar narracions i exposicions orals senzilles amb diferents graus de planificació sobre temes d'interès personal, social i educatiu ajustant-se a les convencions pròpies dels diversos gèneres discursius, amb fluïdesa, coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.</p> <p>3.2 Participar de manera activa i adequada en interaccions orals informals, en el treball en equip i en situacions orals formals de caràcter dialogat, amb actituds d'escolta activa i estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.</p>		
<p>Competència 4 i 5</p>	<p>4.1 Comprendre i interpretar el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals senzills de diferents àmbits que responguin a diferents propòsits de lectura, realitzant-ne les inferències necessàries.</p> <p>4.2 Valorar el contingut i la forma de textos escrits i multimodals senzills avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.</p> <p>5.1 Planificar la redacció de textos escrits i multimodals senzills, atesa la situació</p>	<p>Comprensions lectores.</p> <p>Redacció: text predictiu i text persuasiu (anunci SdA)</p>	<p>15 %</p>

	<p>comunicativa, destinatari, propòsit i canal; redactar esborranys i revisar-los amb ajuda del diàleg entre iguals i instruments de consulta, i presentar un text final coherent, cohesionat i amb el registre adequat.</p> <p>5.2 Incorporar procediments bàsics per enriquir els textos, tenint en compte aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical.</p>		
<p>Competències 7, 8 i 10</p>	<p>7.1 Triar i llegir textos i obres prèviament seleccionats a partir dels propis gustos, interessos i necessitats que permetin crear el propi itinerari lector.</p> <p>7.2 Compartir l'experiència de lectura en suports diversos, tot relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.</p> <p>8.1 Explicar i argumentar, amb l'ajuda de pautes i models, la interpretació de les obres llegides a partir de l'anàlisi de les relacions internes dels seus elements constitutius amb el sentit de l'obra, atesa la configuració dels gèneres i subgèneres literaris.</p> <p>8.2 Establir, de manera guiada, vincles argumentats entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals i altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics i estètics, mostrant la implicació i la resposta personal del lector en la lectura.</p>	<p>Comprensió lectora de textos literaris poètics i aplicació de conceptes literaris al text.</p>	<p>20 %</p>

	<p>8.3 Crear textos personals o col·lectius amb intenció literària i consciència d'estil, en diferents suports i amb ajuda d'altres llenguatges artístics i audiovisuals, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en els quals s'emprin les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris.</p> <p>10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones.</p> <p>10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la cerca dels consensos tant en l'àmbit personal com educatiu i social.</p>		
<p>Competència clau, social i d'aprendre a aprendre</p>	<p>3.1 Realitzar narracions i exposicions orals senzilles amb diferents graus de planificació sobre temes d'interès personal, social i educatiu ajustant-se a les convencions pròpies dels diversos gèneres discursius, amb fluïdesa, coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.</p> <p>3.2 Participar de manera activa i adequada en interaccions orals informals, en el treball en equip i en situacions orals formals de caràcter dialogat, amb actituds d'escolta activa i</p>	<p>Actitud, participació en llengua catalana, consciència d'ús lingüístic, deures d'estiu, deures generals i dossier.</p>	<p>10 %</p>

	estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.		
--	--	--	--

2n trimestre:

Competència	Definició (Criteri d'avaluació)	Evidència	Valor
Competència 9	<p>9.1 Revisar els propis textos de manera guiada i fer propostes de millora argumentant els canvis a partir de la reflexió metalingüística i amb un metallenguatge específic, i identificar i esmenar alguns problemes de comprensió i producció de textos utilitzant els coneixements explícits sobre la llengua i el seu ús.</p> <p>9.2 Explicar i argumentar la interrelació entre el propòsit comunicatiu i les eleccions lingüístiques de l'emissor, així com els seus efectes en el receptor, utilitzant el coneixement explícit de la llengua i un metallenguatge específic.</p> <p>9.3 Formular generalitzacions sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua a partir de l'experimentació, comparació i transformació d'enunciats, així com de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, utilitzant un metallenguatge específic i consultant de manera guiada diccionaris, manuals i gramàtiques.</p>	<p>Coneixement i ús de les conjugacions verbals irregulars.</p> <p>Identificació i anàlisi del S. Adj. i de les seves estructures.</p> <p>Dictats i prova de competència ortogràfica.</p>	45 %
Competència 2 i 3	2.1 Comprendre el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant en funció de les necessitats comunicatives i la intenció de l'emissor, de textos orals i multimodals senzills	Exposició d'una biografia d'algun familiar (SdA Cerquem en el bagul dels records).	10 %

	<p>de diferents àmbits, analitzant la interacció entre els diferents codis.</p> <p>2.2 Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals senzills, avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.</p> <p>3.1 Realitzar narracions i exposicions orals senzilles amb diferents graus de planificació sobre temes d'interès personal, social i educatiu ajustant-se a les convencions pròpies dels diversos gèneres discursius, amb fluïdesa, coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.</p> <p>3.2 Participar de manera activa i adequada en interaccions orals informals, en el treball en equip i en situacions orals formals de caràcter dialogat, amb actituds d'escolta activa i estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.</p>		
<p>Competència 4 i 5</p>	<p>4.1 Comprendre i interpretar el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals senzills de diferents àmbits que responguin a diferents propòsits de lectura, realitzant-ne les inferències necessàries.</p> <p>4.2 Valorar el contingut i la forma de textos escrits i multimodals senzills avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal</p>	<p>Comprensions lectores.</p> <p>Redacció: text explicatiu i text biogràfics.</p>	<p>15 %</p>

	<p>utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.</p> <p>5.1 Planificar la redacció de textos escrits i multimodals senzills, atesa la situació comunicativa, destinatari, propòsit i canal; redactar esborranys i revisar-los amb ajuda del diàleg entre iguals i instruments de consulta, i presentar un text final coherent, cohesionat i amb el registre adequat.</p> <p>5.2 Incorporar procediments bàsics per enriquir els textos, tenint en compte aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical.</p>		
<p>Competències 7, 8 i 10</p>	<p>7.1 Triar i llegir textos i obres prèviament seleccionats a partir dels propis gustos, interessos i necessitats que permetin crear el propi itinerari lector.</p> <p>7.2 Compartir l'experiència de lectura en suports diversos, tot relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.</p> <p>8.1 Explicar i argumentar, amb l'ajuda de pautes i models, la interpretació de les obres llegides a partir de l'anàlisi de les relacions internes dels seus elements constitutius amb el sentit de l'obra, atesa la configuració dels gèneres i subgèneres literaris.</p> <p>8.2 Establir, de manera guiada, vincles argumentats entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals i altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics i</p>	<p>Lectura obligatòria: anàlisi crítica d'un llibre a determinar.</p> <p>Comprensió lectora de textos teatrals i aplicació de conceptes literaris al text.</p>	<p>20 %</p>

	<p>estètics, mostrant la implicació i la resposta personal del lector en la lectura.</p> <p>8.3 Crear textos personals o col·lectius amb intenció literària i consciència d'estil, en diferents suports i amb ajuda d'altres llenguatges artístics i audiovisuals, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en els quals s'emprin les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris.</p> <p>10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuals i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones.</p> <p>10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la cerca dels consensos tant en l'àmbit personal com educatiu i social.</p>		
<p>Competència clau, social i d'aprendre a aprendre</p>	<p>3.1 Realitzar narracions i exposicions orals senzilles amb diferents graus de planificació sobre temes d'interès personal, social i educatiu ajustant-se a les convencions pròpies dels diversos gèneres discursius, amb fluïdesa, coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.</p> <p>3.2 Participar de manera activa i adequada en interaccions orals informals, en el treball en equip i en situacions orals formals de caràcter dialogat, amb actituds d'escolta activa i</p>	<p>Actitud, participació en llengua catalana, consciència d'ús lingüístic, deures generals i dossier.</p>	<p>10 %</p>

	estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.		
--	--	--	--

**3r trimestre:**

Competència	Definició (Criteri d'avaluació)	Evidència	Valor
Competència 9	<p>9.1 Revisar els propis textos de manera guiada i fer propostes de millora argumentant els canvis a partir de la reflexió metalingüística i amb un metallenguatge específic, i identificar i esmenar alguns problemes de comprensió i producció de textos utilitzant els coneixements explícits sobre la llengua i el seu ús.</p> <p>9.2 Explicar i argumentar la interrelació entre el propòsit comunicatiu i les eleccions lingüístiques de l'emissor, així com els seus efectes en el receptor, utilitzant el coneixement explícit de la llengua i un metallenguatge específic.</p> <p>9.3 Formular generalitzacions sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua a partir de l'experimentació, comparació i transformació d'enunciats, així com de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, utilitzant un metallenguatge específic i consultant de manera guiada diccionaris, manuals i gramàtiques.</p>	<p>Identificació i anàlisi del S. Adv. i S. Prep. i de les seves estructures.</p> <p>Dictats i prova de competència ortogràfica.</p> <p>Distinció de fenòmens semàntics (sinonímia, antonímia, polisèmia, homonímia...) i adquisició de nou vocabulari.</p>	45 %
Competència 2 i 3	2.1 Comprendre el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant en funció de les necessitats comunicatives i la intenció de l'emissor, de textos orals i multimodals senzills	SdA: Ruta pel barri.	10 %

	<p>de diferents àmbits, analitzant la interacció entre els diferents codis.</p> <p>2.2 Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals senzills, avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.</p> <p>3.1 Realitzar narracions i exposicions orals senzilles amb diferents graus de planificació sobre temes d'interès personal, social i educatiu ajustant-se a les convencions pròpies dels diversos gèneres discursius, amb fluïdesa, coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.</p> <p>3.2 Participar de manera activa i adequada en interaccions orals informals, en el treball en equip i en situacions orals formals de caràcter dialogat, amb actituds d'escolta activa i estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.</p>		
<p>Competència 4 i 5</p>	<p>4.1 Comprendre i interpretar el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals senzills de diferents àmbits que responguin a diferents propòsits de lectura, realitzant-ne les inferències necessàries.</p> <p>4.2 Valorar el contingut i la forma de textos escrits i multimodals senzills avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal</p>	<p>Comprensions lectores.</p> <p>Expressió escrita (text descriptiu SdA). Espais exteriors.</p>	<p>15 %</p>

	<p>utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.</p> <p>5.1 Planificar la redacció de textos escrits i multimodals senzills, atesa la situació comunicativa, destinatari, propòsit i canal; redactar esborranys i revisar-los amb ajuda del diàleg entre iguals i instruments de consulta, i presentar un text final coherent, cohesionat i amb el registre adequat.</p> <p>5.2 Incorporar procediments bàsics per enriquir els textos, tenint en compte aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical.</p>		
<p>Competències 7, 8 i 10</p>	<p>7.1 Triar i llegir textos i obres prèviament seleccionats a partir dels propis gustos, interessos i necessitats que permetin crear el propi itinerari lector.</p> <p>7.2 Compartir l'experiència de lectura en suports diversos, tot relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.</p> <p>8.1 Explicar i argumentar, amb l'ajuda de pautes i models, la interpretació de les obres llegides a partir de l'anàlisi de les relacions internes dels seus elements constitutius amb el sentit de l'obra, atesa la configuració dels gèneres i subgèneres literaris.</p> <p>8.2 Establir, de manera guiada, vincles argumentats entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals i altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics i</p>	<p>Comprensió lectora de textos narratius literaris i aplicació de conceptes literaris al text.</p>	<p>20 %</p>

	<p>estètics, mostrant la implicació i la resposta personal del lector en la lectura.</p> <p>8.3 Crear textos personals o col·lectius amb intenció literària i consciència d'estil, en diferents suports i amb ajuda d'altres llenguatges artístics i audiovisuals, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en els quals s'emprin les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris.</p> <p>10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuals i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones.</p> <p>10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la cerca dels consensos tant en l'àmbit personal com educatiu i social.</p>		
<p>Competència clau, social i d'aprendre a aprendre</p>	<p>3.1 Realitzar narracions i exposicions orals senzilles amb diferents graus de planificació sobre temes d'interès personal, social i educatiu ajustant-se a les convencions pròpies dels diversos gèneres discursius, amb fluïdesa, coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.</p> <p>3.2 Participar de manera activa i adequada en interaccions orals informals, en el treball en equip i en situacions orals formals de caràcter dialogat, amb actituds d'escolta activa i</p>	<p>Actitud, participació en llengua catalana, consciència d'ús lingüístic, deures generals i dossier.</p>	<p>10 %</p>

	estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.		
--	--	--	--

Els errors de caràcter lèxic, sintàctic, morfològic i ortogràfic tindran una penalització del 0,05 (2 errors 1 dècima) per error fins a un màxim de 2 punts de la nota. Sempre cal respectar la discrecionalitat del professor a l'hora de valorar les causes de l'error i, per tant, la seva valoració. Aquests criteris cal tenir-los presents en totes les activitats d'avaluació que l'alumnat presenti.

En un dictat, es descomptarà 0,5 per falta.

Les expressions escrites es corregiran seguint el model de la [rúbrica](#) del departament. Sempre cal respectar la discrecionalitat del professor a l'hora de valorar les causes de l'error i, per tant, la seva valoració.

Es valorarà la feina de l'estiu (quaderns, lectures...) amb una nota positiva de fins a 1 punt a la 1a avaluació.

L'avaluació final serà el resultat de la mitjana ponderada de les tres avaluacions: 25%, 25%, 50%.

L'arrodoniment de la nota es farà a partir del X'7.

En cas que un alumne suspengui la primera i/o la segona avaluació, tindrà la possibilitat de recuperar-les amb les activitats avaluatives que el professor determini durant el trimestre següent. La nota màxima de les activitats avaluatives és 5. En cas que un alumne suspengui el curs, hi haurà una activitat de recuperació global de tot el curs, determinada pel professor, per tal de superar la matèria. La nota màxima d'aquesta recuperació serà un 5.

Si un alumne suspèn el curs, haurà de fer activitats de recuperació, decidides pel departament, fins al febrer del curs vinent.

### Millora

Cada trimestre l'alumne pot millorar la qualificació fins a un punt, sempre que la nota mínima sigui un 5. Cada professor decidirà les activitats de millora al llarg del curs.

### 1.8 Lectura

2n trimestre - Llibre a determinar.

### 1.9 Activitats

Les que es puguin programar durant el curs a proposta del grup de treball de la Biblioteca Pública (21 de març). PEE (concurs literari Olga Xirinacs).

Activitat poètica al centre (març-abril)

Sortida al Vendrell: ruta Guimerà i museu (2n trimestre)

Participació en concursos literaris.

Certamen de Lectura en Veu Alta.

Participació al programa Pica Lletres (ràdio)