



CURS	1r ESO	MATÈRIA	Anglès	PROFESSOR/A	Elisabet Riera Ursúa	HORES SETMANALS	3
------	--------	---------	--------	-------------	----------------------	-----------------	---

DESCRIPCIÓ DE LA MATÈRIA

La matèria de llengua anglesa està pensada per adquirir, en finalitzar l'etapa educativa, les quatre competències lingüístiques bàsiques: aprendre a escoltar i a parlar amb respecte i propietat; i aprendre a llegir entenent el text i a escriure amb correcció. Així doncs, s'estudiaran i es treballaran els diferents continguts proposats al currículum amb relació a aquesta etapa d'aprenentatge.

El primer nivell d'ESO se centra en el desenvolupament de les habilitats de comunicació en llengua anglesa, la qual cosa inclou comprensió auditiva i lectora, expressió oral i escrita, aprenentatge de gramàtica i vocabulari de nivell A2, així com l'estudi de la cultura anglesa.

RESUM D'AVUACIÓ

Exàmens	60%	Gramàtica i vocabulari: 20%
		Comprensió escrita: 10%
		Comprensió oral: 10%
		Expressió escrita: 20%
Projectes i treballs individuals o en grup	30%	Expressió oral: 20%
		Entorn personal d'aprenentatge i competència digital: 10%
Actitud i feina diària	10%	Competència personal i social i d'aprendre a aprendre.

Aclariments rellevants sobre l'avaluació de la matèria:

☐ EXÀMENS:

- ☐ Per avaluar la gramàtica i el vocabulari es faran dos examen per trimestre amb el contingut de les dues o tres unitats treballades durant aquell trimestre. Com que la matèria és contínua, es poden avaluar continguts treballats en unitats d'altres trimestres (vocabulari i gramàtica).
- ☐ Pel que fa a la comprensió escrita i oral es farà un examen per trimestre o bé una pràctica relacionada amb aquella competència (per exemple, tasques relacionades amb els llibres de lectura per a la comprensió escrita).
- ☐ Per a l'expressió escrita, es farà una prova (amb preparació prèvia) a classe per trimestre.
- ☐ Si l'alumne no es presenta a la prova o examen el dia indicat per casos de força major, aquesta prova o examen es farà a la següent classe en què l'alumne assisteixi o s'acordarà una nova data amb la professora.

- **PROJECTES I TREBALLS INDIVIDUALS O EN GRUP:**

- ☐ Quant a l'expressió oral, es faran pràctiques tant individualment com en grup. Les presentacions orals seran penalitzades en cas de no fer-les en la data prevista (casos de força major en queden exempts).
- ☐ Participació activa en les sessions de Speaking amb l'auxiliar de conversa.
- ☐ Pel que fa a l'entorn personal d'aprenentatge, es recollirà la llibreta amb notes de classe i activitats fetes tant a classe com a casa un cop per trimestre. S'ha d'entregar el dia de l'examen d'unitat o bé al final del trimestre.
- ☐ Per la competència digital, es tindran en compte els suports digitals i/o eines d'edició utilitzats per a les tasques d'expressió oral, així com diversos exercicis o tasques fets digitalment.
- ☐ Totes les tasques s'han d'entregar dins el termini establert per la professora. S'acceptarà com a màxim una setmana després del dia previst, però la nota màxima no podrà ser superior a AS.

- ☐ **ACTITUD I FEINA DIÀRIA:**

- ☐ S'avaluaran la participació individual activa a l'aula, la implicació i cooperació quan es faci treball grupal, la realització dels deures setmanalment, que es porti el material necessari a cada sessió, i el respecte vers els companys i la professora. També es valorarà positivament l'ús de l'anglès com a llengua vehicular (segons les capacitats de cada alumne).

- **Aprovar la matèria:**

- ☐ Per obtenir una qualificació mínima d'AS, s'ha d'obtenir una nota de 2 sobre 4 en la mitjana trimestral i final (1,8 i 1,9 es considerarà NA tot i haver entregat totes les tasques obligatòries).
- ☐ S'han d'aprovar un mínim de 2 trimestres (3r trimestre inclòs) per aprovar la matèria a final de curs.
- ☐ La mitjana final es calcularà tenint en compte els següents percentatges:
 - 1r trimestre: 30%
 - 2n trimestre: 30%
 - 3r trimestre: 40%

- **Recuperacions:**

- ☐ L'alumnat amb dos trimestres suspesos, per tal d'aprovar el curs, haurà de realitzar correctament un dossier o altres tasques amb continguts dels dos trimestres (es farà els dimecres a la tarda al centre), i haurà d'aprovar obligatòriament també el 3r trimestre.
- ☐ Els continguts del dossier o les tasques assignades podran ser de gramàtica i vocabulari, de comprensió escrita i oral, i d'expressió escrita, a criteri del professorat.



S'anirà treballant al llarg de les tres sessions setmanals per tal d'assolir els aprenentatges proposats al llibre de text amb diferents exercicis, esquemes i treballs relacionats amb aquests temes, així com els diversos projectes relacionats amb l'escriptura creativa i les diferents tipologies textuals que es faran al llarg del curs. Es dedicarà també, al segon trimestre, una hora setmanal a la lectura conjunta i individual.

Es tindrà en compte la diversitat a l'aula adaptant cada ítem al nivell i capacitat de progrés de l'alumne segons les seves necessitats (adaptació de l'examen, tasques específiques que facilitin la comprensió i l'expressió tant oral com escrita, possibilitat de lectures adaptades al nivell real de l'alumne, etc). S'adapten, per tant, el tipus d'activitats (i els continguts, si cal) a les condicions personals de cada alumne treballant les mateixes competències que la resta del grup.

MATERIAL ADDICIONAL DE LA MATÈRIA

STUDENT'S BOOK "We Belong 1", Macmillan Education.
MULTI-LEVEL WORKBOOK "We Belong 1", Macmillan Education.
Enguany comptem amb el suport de l'auxiliar de conversa Caoimhe Naughton.
[Classroom 1r ESO A](#)
[Classroom 1r ESO B](#)
[Classroom 1r ESO C](#)

PROGRAMACIÓ			
TRIMESTRE	UD	SESSIONS (HORES)	INSTRUMENTS / SABERS
1	STARTER UNIT - Begin to Belong	9h.	Repàs dels sabers de primària: calendari, present simple TO BE, HAVE GOT, WH-questions, prepositions, Possessive adjectives, describing people, action verbs, CAN for ability.
			Fitxes de seguiment de vocabulary & grammar (avaluables)
	UNIT 1: My school day	12h	Daily routines, school subjects, Present Simple, Object pronouns, online article, conversation, making logical decisions.
			Exam Unit 1
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.
			Halloween activities.



PROGRAMACIÓ			
TRIMESTRE	UD	SESSIONS (HORES)	INSTRUMENTS / SABERS
2	UNIT 2: Free Time	11h.	Free time activities, verbs <i>DO, GO, PLAY</i> , Adverbs of frequency, likes and dislikes, WH-questions, a radio interview, asking for information.
			Exam Unit 2
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.
			Christmas Activities
	UNIT 3: The meaning of clothes	11h.	Clothes vocabulary, clothes verbs, traditional clothes, present simple & present continuous combined, the art of fashion.
			Exam Unit 3
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.
			Reading Comprehension activities.
	UNIT 4: The worst weather	12h.	Weather vocabulary, trips vocabulary, Comparative and Superlative, magazine article.
			Exam Unit 4
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.
	UNIT 5: There's a lot of food!	12h.	Food and drinks, places in town, Countable and Uncountable, <i>much, many, some, any, There is/There are</i> , informal conversations, considering the needs of other people.
			Exam Unit 5
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.
			Reading Comprehension activities.
3	UNIT 6: Save the animals!	12h.	Describing animals, taking action, endangered species, Past Simple verb TO BE, Past Simple of regular verbs. Articles and posters.
			Oral presentation about endangered species.
			Exam Unit 6
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.



PROGRAMACIÓ			
TRIMESTRE	UD	SESSIONS (HORES)	INSTRUMENTS / SABERS
	UNIT 7: People we admire.	12h.	Jobs, describing people, Past Simple of irregular verbs, Question forms and <i>ago</i> , newspaper article, people who make a difference.
			Exam Unit 7
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.
	UNIT 8: It's going to be fun!	12h.	Reading Comprehension activities.
			Holiday activities, future tenses (<i>will</i> and <i>be going to</i>), making plans, travel blog.
			Exam Unit 8
			Speaking with the Language Assistant.
			Workbook activities.
TOTALS	33-35 hores / trimestre	105 hores.	

COMPETÈNCIES CLAU I PERFIL DE SORTIDA DE L'ALUMNAT

Aquesta programació s'emmarca en el nou currículum de Catalunya i té com a referent el perfil de sortida de l'alumnat, que orienta l'aprenentatge cap al desenvolupament integral de l'estudiant. Les competències clau hi tenen un paper central, ja que permeten treballar habilitats transferibles i essencials per a la vida personal, acadèmica i social. Cada departament, des de la seva matèria, contribueix a aquest objectiu identificant les competències clau que es treballen al llarg del curs. Les competències clau treballades són:

- **Comunicació lingüística (CL)**

- CCL1. S'expressa de forma oral, escrita o signada amb coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa tant per intercanviar informació i crear coneixement, com per construir vincles personals.
- CCL2. Comprèn, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, signats, escrits o multimodals dels àmbits personal, social, educatiu i professional per participar en diferents contextos de manera activa i informada i per construir coneixement.
- CCL3. Localitza, selecciona i contrasta de manera progressivament autònoma informació procedent de diferents fonts avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i la integra i transforma en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista creatiu, crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.
- CCL4. Llegeix amb autonomia obres diverses adequades a la seva edat, seleccionant les que millor s'ajusten als seus gustos i interessos s'aprecia el patrimoni literari com a via privilegiada de l'experiència individual i col·lectiva i mobilitza la seva pròpia experiència biogràfica i els seus coneixements literaris i culturals per construir i compartir la seva interpretació de les obres i per crear textos d'intenció literària de progressiva complexitat.
- CCL5. Posa les seves pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones desterrant els usos discriminatoris de la llengua, així com els abusos de poder a través de la mateixa, per afavorir un ús no només eficaç sinó també ètic del llenguatge.

- **Competència plurilingüe (CP)**

- CP1. Utilitza eficaçment una o més llengües, a més de la llengua o llengües familiars, per respondre a les seves necessitats comunicatives, de manera apropiada i adequada tant al seu desenvolupament i interessos com a diferents situacions i contextos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.
- CP2. A partir de les seves experiències, realitza transferències entre diferents llengües com a estratègia per comunicar-se i ampliar el seu repertori lingüístic individual.
- CP3. Coneix, valora i respecta la diversitat lingüística i cultural present en la societat, integrant-la en el seu desenvolupament personal com a factor de diàleg, per fomentar la cohesió social.

- **Competència digital (CD)**

- CD1. Realitza cerques avançades a internet atenent a criteris de validesa, qualitat, actualitat i fiabilitat, seleccionant-les de manera crítica i arxivant-les per recuperar, referenciar i reutilitzar aquestes cerques amb respecte a la propietat intel·lectual.
- CD2. Gestiona i utilitza el seu propi entorn personal digital d'aprenentatge permanent per construir nous coneixements i crear continguts digitals, mitjançant estratègies de tractament de la informació i l'ús de diferents eines digitals, seleccionant i configurant la més adequada segons la tasca i les seves necessitats en cada ocasió.
- CD3. Participa, col·labora i interactua mitjançant eines i/o plataformes virtuals per comunicar-se, treballar de manera col·laborativa i compartir continguts, dades i informació, gestionant de manera responsable les seves accions, presència i visibilitat a la xarxa, exercint una ciutadania digital activa, cívica i reflexiva.
- CD4. identifica riscos i adopta mesures a l'usar les tecnologies digitals per protegir els dispositius, les dades personals, la salut i el medi ambient, i per prendre consciència de la importància i necessitat de fer un ús crític, legal, segur, saludable i sostenible d'aquestes.

- **Competència personal i social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)**

- CPSAA1. Regula i expressa les seves emocions enfortint l'optimisme, la resiliència, l'autoeficàcia i la recerca de propòsit i motivació cap a l'aprenentatge, per gestionar els reptes i canvis i harmonitzar-los amb els seus propis objectius.

- CPSAA2. Coneix els riscos per a la salut relacionats amb factors socials, per consolidar hàbits de vida saludable a nivell físic i mental.
- CPSAA3. Comprèn proactivament les perspectives i les experiències dels altres i les incorpora al seu aprenentatge, per participar en el treball en grup, distribuint i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.
- CPSAA4. Realitza autoavaluacions sobre el seu procés d'aprenentatge, buscant fonts fiables per validar, sustentar i contrastar la informació i per obtenir conclusions rellevants.
- CPSAA5. Planeja objectius a mitjà termini i desenvolupa processos meta- cognitius de retroalimentació per aprendre dels seus errors en el procés de construcció de coneixement.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA (CE)

CE1	Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.
CE2	Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.
CE3	Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.
CE4	Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
CE5	Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.
CE6	Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement, per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.
CE7	Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
CE8	Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.
CE9	Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.
CE10	Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

CE	OBJECTIUS D'APRENTATGE	CRITERIS D'AVUACIÓ
----	------------------------	--------------------



CE1	Reconeixement de les llengües de l'alumnat com a punt de partida. Valorar la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural a l'entorn educatiu. Afavorir la transferència lingüística entre les diferents llengües que coneix l'alumnat. Identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics. Considerar la diversitat lingüística i cultural com una font de riquesa.	1.1 Acceptar i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal, mostrant interès per compartir elements culturals i lingüístics que fomentin la sostenibilitat i la democràcia. 1.2 Participar de manera empàtica i respectuosa en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians. 1.3 Aplicar, de forma guiada, estratègies per explicar i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística.
CE2	Comprendre i interpretar textos orals i multimodals en llengua estàndard. Captar el sentit general i la informació rellevant (forma i contingut). Construir coneixement a partir dels textos. Formar una opinió pròpia. Ampliar les possibilitats de gaudi i lleure.	2.1 Interpretar i analitzar el sentit global i la informació específica i explícita de textos orals i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians, de rellevància personal i pròxims a la seva experiència, propis dels àmbits de les relacions interpersonals, de l'aprenentatge, dels mitjans de comunicació i de la ficció, expressats de forma clara i en la llengua estàndard a través de diversos suports. 2.2 Seleccionar, organitzar i aplicar de manera guiada les estratègies i els coneixements més adequats en situacions comunicatives quotidianes per comprendre el sentit general, la informació essencial i els detalls més rellevants dels textos; interpretar elements no verbals, i cercar i seleccionar informació.



CE3	Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequat. Respectar les convencions dels diferents gèneres discursius. Participar en interaccions orals variades amb autonomia. Expressar idees, sentiments i conceptes. Construir coneixement i establir vincles personals.	3.1 Expressar oralment textos breus, senzills, estructurats, comprensibles i adequats a la situació comunicativa sobre temes quotidians i freqüents, de rellevància per a l'alumnat, per tal de descriure, narrar i informar sobre temes concrets, en diferents suports, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, així com estratègies de planificació i control de la producció. 3.2 Aplicar de forma guiada coneixements i estratègies per planificar, produir i revisar textos comprensibles, coherents i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, amb ajuda dels recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i les necessitats de cada moment, tenint en compte el destinatari del text. 3.3 Participar en situacions interactives breus i senzilles sobre temes quotidians, de rellevància personal i pròxims a la seva experiència, a través de diversos suports, utilitzant recursos com ara la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, i mostrant empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors. 3.4 Utilitzar, de forma guiada i en entorns propers, estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, sol·licitar i formular aclariments i explicacions.
CE4	Comprendre, interpretar i analitzar textos escrits i multimodals amb diferents propòsits de lectura. Reconèixer el sentit global i les idees principals i secundàries. Identificar la intenció de l'emissor. Reflexionar sobre el contingut i la forma. Avaluar la qualitat i fiabilitat del text. Construir coneixement i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.	4.1 Comprendre i interpretar el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals senzills de diferents àmbits que responguin a diferents propòsits de lectura, realitzant les inferències necessàries. 4.2 Valorar la forma i el contingut de textos senzills avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat de canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.

CE5	Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió. Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió, correcció i edició. Regular l'escriptura amb suport dels iguals i amb autoregulació progressiva. Respectar les convencions del gènere discursiu triat. Construir coneixement. Respondre de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.	5.1 Organitzar i redactar textos breus i comprensibles, amb claredat, coherència, cohesió i adequació a la situació comunicativa proposada, seguint pautes establertes, a través d'eines analògiques i digitals, sobre assumptes quotidians i freqüents, de rellevància per a l'alumnat i pròxims a la seva experiència. 5.2 Aplicar de forma guiada coneixements i estratègies per planificar, produir i revisar textos comprensibles, coherents i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant, de manera progressivament autònoma, els recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i les necessitats de cada moment, tenint en compte la persona a qui va dirigit el text.
CE6	Cercar, seleccionar i contrastar informació de diferents fonts amb autonomia progressiva. Avaluar la fiabilitat i pertinència segons els objectius de lectura. Evitar la manipulació i la desinformació. Integrar i transformar la informació en coneixement. Comunicar la informació amb un punt de vista crític i personal. Respectar la propietat intel·lectual.	6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast), en diferents fonts, incloses les digitals, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura, sobre temes d'interès acadèmic, personal, ecològic i social, de forma progressivament autònoma, a la xarxa i a les biblioteques, valorant críticament el resultat de la cerca. 6.2 Elaborar treballs d'investigació i comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació individual o grupal, organitzant la informació, integrant-la en esquemes propis i reelaborant-la, i adoptant un punt de vista crític i respectuós amb els principis de propietat intel·lectual, sobre temes d'interès acadèmic, personal, ecològic i social, que incloguin els Objectius de desenvolupament sostenible. 6.3 Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals en relació amb la cerca i la comunicació de la informació.

CE7	Seleccionar i llegir obres diverses de manera autònoma. Llegir per plaer i coneixement. Enriquir-se en diversitat, complexitat i qualitat de les obres. Compartir experiències de lectura. Construir la identitat lectora. Gaudir de la dimensió social de la lectura.	7.1 Triar i llegir textos i obres prèviament seleccionats a partir dels propis gustos, interessos i necessitats per crear el propi itinerari lector. 7.2 Compartir l'experiència de lectura en suports diversos tot relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.
CE8	Mediar entre diferents llengües. Aplicar estratègies i coneixements senzills per facilitar la comprensió. Explicar conceptes o simplificar missatges. Transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.	8.1 Inferir i explicar textos, conceptes i comunicacions breus i senzilles en situacions de diversitat lingüística, social i cultural, mostrant respecte i empatia per les i els interlocutors i per les llengües emprades, i interès per participar en la solució de problemes d'intercomprensió i d'entesa en l'entorn proper. 8.2 Aplicar, de forma guiada, estratègies que ajudin a crear ponts i facilitin la comprensió i producció d'informació i la comunicació, adequades a les intencions comunicatives, utilitzant recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.
CE9	Ampliar i utilitzar els repertoris lingüístics personals en diferents llengües. Reflexionar de manera crítica sobre el funcionament de les llengües. Prendre consciència de les estratègies i coneixements propis. Millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.	9.1 Comparar i contrastar les similituds i diferències entre diferents llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre el seu funcionament. 9.2 Utilitzar i diferenciar els coneixements i estratègies de millora de la pròpia capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals. 9.3 Identificar i registrar, seguint models, els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant de forma guiada les estratègies més eficaçes per superar aquestes dificultats i progressar en el seu aprenentatge, realitzant activitats d'autoavaluació i coavaluació, fent-los explícits i compartint-los.



CE10	Posar al servei de la convivència democràtica la resolució dialogada dels conflictes. Posar en valor la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i desterrar els abusos de poder a través de la paraula. Afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.	10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones. 10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la recerca de consensos tant en l'àmbit personal com educatiu i social.
------	---	--

SABERS I BLOCS DE SABERS	
BLOCS	SABERS
Les llengües i els seus parlants	• Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina per a l'enriquiment personal, en situacions de la vida quotidiana i acadèmica. • Interès en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera, per al desenvolupament i millora de l'aprenentatge de la llengua. • Explicació i anàlisi d'aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials bàsiques; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. • Aplicació d'estratègies bàsiques per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent a valors ecològics, socials i democràtics, en escenaris presencials, híbrids i en línia.
Comunicació	Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents: • Context ○ Anàlisi dels components de fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació, en situacions d'aula, de la vida quotidiana i dels mitjans de comunicació. • Gèneres discursius ○ Anàlisi i ús de models contextuais i gèneres discursius bàsics en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura. • Processos ○ Desenvolupament progressiu de l'autoconfiança. Valoració de l'error com a instrument de millora i proposta de reparació en qualsevol tipus de situació d'aprenentatge de la llengua (formal, no formal, informal).

	○ Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals. ○ Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, realitzar inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals. ○ Utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. ○ Anàlisi i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions bàsiques; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat. - - ○ Identificació i respecte de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats, en contextos personals, socials i acadèmics. ○ Cerca d'informació que impliqui l'ús de recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc. en contextos de l'àmbit personal i acadèmic. ● Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics ○ Identificació, reflexió i aplicació de convencions i estratègies conversacionals bàsiques, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc. ○ Anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques i significats associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i les seves propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, relacions lògiques bàsiques en situacions personals, socials i acadèmiques. ○ Anàlisi i ús de lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat, relatiu a la identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns propers, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere. ○ Reconeixement, anàlisi i ús de patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons, en situacions informals i semiformals. ○ Inferència i aplicació de convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics, inclosos els recursos i plataformes digitals.
Educació literària	● Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma a partir d'una preselecció de textos variats que incloguin obres d'autores i autors. ● Reflexió sobre els textos i sobre la pròpia pràctica de lectura sustentada en models.



	• Selecció d'obres variades que incloguin autores i autors de manera orientada a partir de l'exploració guiada de la biblioteca escolar i pública disponible. • Aplicació d'estratègies de presa de consciència dels propis gustos i identitat lectora, en l'àmbit personal i social (lectures compartides). • Expressió, a través de models comentats a l'aula o bé aportats per l'alumnat, de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits. • Aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència personal i lectora que permetin establir vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, així com amb altres textos i manifestacions artístiques, en l'àmbit personal i en conversa a l'aula. • Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures, en suports variats o bé oralment entre iguals.
Reflexió sobre la llengua	• Desenvolupament dels coneixements, destreses i actituds que permetin detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles. • Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment a una necessitat comunicativa bàsica i concreta de manera entenedora, tot i les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars, en comunicacions orals, escrites i multimodals. • Aplicació d'estratègies bàsiques per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de l'ús tàctic dels coneixements que es tenen de les llengües, i les seves varietats, i que conformen el repertori lingüístic, de forma autònoma. • Aplicació d'estratègies i eines bàsiques d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, per al desenvolupament, regulació i millora del procés d'aprenentatge de la llengua. • Ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats, amb la utilització del metallenguatge específic. • Aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge de la llengua estrangera.