

Pilihlah salah satu jawaban A, B, C, atau D yang paling dianggap benar !

1. Seni rupa yang diterapkan untuk benda-benda yang kita pakai sehari-hari disebut
 - A. Seni rupa murni
 - B. Seni rupa terapan
 - C. Seni rupa
 - D. Seni perupa

2. Ukiran kayu Jebara adalah contoh dari karya seni rupa
 - A. dua dimensi
 - B. tiga dimensi
 - C. terapan
 - D. daerah setempat

3. Kain tenun Flores banyak bermotif
 - A. tumbuhan
 - B. hewan
 - C. geometris
 - D. manusia

4. Seni rupa yang digunakan sebagai media ekspresi murni dan dapat menumbuhkan rasa senang, rasa haru dan empati disebut
 - A. Seni rupa murni
 - B. Seni rupa terapan
 - C. Seni rupa
 - D. Seni perupa

5. Di bawah ini yang termasuk karya seni rupa murni adalah
 - A. lukisan
 - B. tempayan

- C. gentong
 - D. kualii
6. Fungsi utama seni rupa murni adalah untuk
- A. mengekspresikan pengalaman estetis penciptanya
 - B. menciptakan benda-benda pakai
 - C. menciptakan benda-benda indah
 - D. menimbulkan rasa senang
7. Benda yang dapat mengeluarkan bunyi sebagai musik ritmis adalah
- A. piano
 - B. drum
 - C. gitar
 - D. biola
8. Dalam bermain alat musik kita harus
- A. malu
 - B. menangis
 - C. senang
 - D. percaya diri
9. Tanda untuk menyatakan keras lembutnya lagu disebut
- A. tangga nada
 - B. tanda dinamik
 - C. tanda tempo
 - D. tanda ekspresi
10. Tanda < bernama
- A. cassendro
 - B. decressendo

C. miccaforte

D. cressendo

11. Alat musik yang menghasilkan melodi disebut alat musik

A. harmonis

B. diantonis

C. melodis

D. ritmis

12. Lagu wajib Gugur Bunga merupakan lagu yang bertanda tempo andante. Maka lagu tersebut bertempo

A. sangat cepat

B. cepat

C. sedang

D. lambat

13. Watak dari tari Serimpi adalah

A. lemah lembut

B. kasar dan kuat

C. tenang halus

D. kaku

14. Berikut ini yang bukan merupakan fungsi properti pada seni tari adalah

A. memperkuat karakter

B. menambah keindahan

C. untuk gaya

D. membantu menjelaskan cerita

15.



Gambar di samping adalah tarian dari

A. Bali

- B. Aceh
- C. Sumatra Barat
- D. Jawa Timur

16.



Gambar tarian di samping menggunakan properti....

- A. topeng
 - B. pedang
 - C. piring dan lilin
 - D. payung
17. Seni yang dalam proses pengerjaannya menggunakan cara mencukil adalah seni
- A. patung
 - B. cukil
 - C. Pahat
 - D. Ukir
18. Berikut ini yang bukan termasuk nilai-nilai yang menentukan keindahan hasil anyaman adalah
- A. keterampilan perajinnya
 - B. model anyaman
 - C. harga bahan anyaman
 - D. variasi warna anyaman
19. Kain songket Palembang disulam menggunakan benang dengan warna
- A. biru indigo
 - B. merah
 - C. emas
 - D. hijau

20. Alasan untuk memakai bahan bagus dalam kerajinan anyaman adalah
- A. agar hasil anyaman bisa lebih cepat dibuat
 - B. agar hasil anyaman bisa lebih kuat dan murah
 - C. agar hasil anyaman bisa lebih kuat dan awet
 - D. agar warnanya bisa bermacam-macam
21. Bentuk dasar pada suatu bidang atau ruang yang membentuk sesuatu yang indah disebut
- A. lukisan
 - B. benda hias
 - C. motif hias
 - D. ruang indah
22.  Wayang merupakan hasil motif hias seni rupa
- A. satu dimensi
 - B. tiga dimensi
 - C. empat dimensi
 - D. dua dimensi
23. Daerah penghasil batik di Pulau Jawa yang terkenal adalah
- A. Surabaya
 - B. Magelang
 - C. Pekalongan
 - D. Yogyakarta
24. Musik nusantara lahir dari budaya....
- A. barat
 - B. masyarakat
 - C. India
 - D. Eropa

25. Bermain musik melodis dengan cara berkelompok baik dengan satu jenis alat musik atau lebih disebut
- A. musik melodis
 - B. musik ritmis
 - C. musik harmonis
 - D. musik ansambel
26. Gabungan alat musik melodis dan ritmis yang dimainkan secara bersamaan disebut
- A. ansambel musik
 - B. ansambel gabungan
 - C. ansambel ritmis
 - D. ansambel harmonis
27. Memainkan musik bentuk ansambel gabungan diperlukan suatu kekompakan dan kebersamaan agar suara terdengar
- A. syahdu
 - B. sumbang
 - C. merdu
 - D. lembut
28. Lagu wajib dapat menanamkan sikap
- A. patriot
 - B. lemah lembut
 - C. kedaerahan
 - D. kebarat-baratan

29.



Gambar di samping adalah tari yang berasal dari

....

- A. Jawa Tengah

- B. Aceh
- C. Papua
- D. Bali

30.



Tarian di samping disebut tari

- A. Pendet
- B. Jaipong
- C. Piring
- D. Kecak

31. Untuk menunjukkan karakter tari pada wajah diperlukan

- A. tata rias
- B. busana
- C. property
- D. gerak tari

32.



Gambar tari di samping termasuk ke dalam

bentuk tari

- A. tunggal
- B. berpasangan
- C. kelompok
- D. campuran

33. Teknik membuat benda pakai/hias dari bahan manik-manik, biji-bijian atau bahan lain yang dapat dilubangi dengan alat tusuk sehingga dapat dipakai adalah pengertian dari

- A. tirai
- B. perhiasan
- C. meronce
- D. mozaik

34. Ciri biji-bijian yang baik untuk dironce adalah
- A. mengkilap dan tua
 - B. kusam dan keras
 - C. keras dan muda
 - D. Kusam dan tua
35. Bahan utama untuk membuat makrame yang cukup kuat dan tahan lama adalah
- A. Tali tambang
 - B. buah
 - C. sumbu kompor
 - D. benang
36. Ciri tali yang cocok untuk membuat benda pakai dengan teknik makrame adalah tali yang memiliki sifat
- A. kaku
 - B. lentur
 - C. mulur
 - D. kenyal
37. Ragam hias yang terkenal dan berasal dari Sumatra adalah
- A. kain tenun
 - B. kain batik
 - C. kain songket
 - D. kain jarik
38. Alat khusus yang digunakan untuk membatik adalah
- A. gayung
 - B. canting
 - C. skop

D. setrika

39. Perhiasan tiang rumah yang dibuat dari kayu berbentuk kepala kerbau berasal dari

- A. suku Toraja
- B. suku Dayak
- C. suku Dani
- D. suku Mentawai

40.



Gambar di samping adalah sebuah gitar dari bambu yang terdiri dari 36 dawai yang terbuat dari logam disebut

- A. tifa
- B. kolintang
- C. sasando
- D. gamelan

41. Di bawah ini daerah yang tidak terdapat gamelan adalah

- A. Jawa Barat
- B. Bali
- C. Madura
- D. Papua

9

42. Garis-garis di lantai tari yang dilalui oleh seorang penari sebagai garis acuan bagi penari disebut

- A. Pola tari
- B. Pola musik
- C. Pola gerak
- D. Pola lantai

43. Tari saman dari Aceh memiliki pola lantai berbentuk ...
- A. segitiga
 - B. melingkar
 - C. garis lurus
 - D. segi empat
44. Yang tidak termasuk pola lantai berbentuk garis lurus adalah
- A. mendatar
 - B. maju mundur
 - C. serong
 - D. melingkar
45. Tari kecak memiliki pola lantai berbentuk
- A. segitiga
 - B. melingkar
 - C. garis lurus
 - D. segi empat
46. Tari nusantara yang pola lantainya segi empat di antaranya adalah
- A. tari tortor
 - B. tari saman
 - C. tari jaipong
 - D. tari kerang
47. Bahan kerajinan anyaman yang paling kuat dan awet adalah
- A. rotan
 - B. janur
 - C. pandan
 - D. kertas

48. Di bawah ini yang bukan termasuk macam – macam bahan anyaman adalah
- A. rotan
 - B. janur
 - C. pandan
 - D. triplek
49. Salah satu bahan yang digunakan untuk membuat model mobil-mobilan adalah
- A. tanah padas
 - B. kotak bekas
 - C. batu
 - D. kertas HVS
50. Alat yang dapat digunakan untuk membuat pola lingkaran roda adalah
- A. gergaji
 - B. jangka
 - C. palu
 - D. bor

KUNCI JAWABAN

1. B	11. C	21. C	31. A	41. D
2. B	12. D	22. D	32. B	42. D
3. C	13. A	23. C	33. C	43. C
4. A	14. C	24. B	34. A	44. D
5. A	15. A	25. D	35. A	45. B

- | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 6. A | 16. A | 26. B | 36. B | 46. A |
| 7. B | 17. D | 27. C | 37. C | 47. A |
| 8. D | 18. C | 28. A | 38. B | 48. D |
| 9. B | 19. C | 29. B | 39. A | 49. B |
| 10. D | 20. C | 30. C | 40. C | 50. B |

