

CURRICOLO VERTICALE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL' INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	
	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autostima negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni Pertinenti.	
	Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	

	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
	Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
		Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
		Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO (Storia)

SEZIONE: anni 3

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo.
2. Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Riconoscere le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.	Essere consapevoli di appartenere a un gruppo	Gruppo sezione/famiglia
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Orientarsi nel tempo della vita quotidiana Orientarsi tra azioni presenti, passate e future.	Distinguere all'interno di un'azione quotidiana prima e dopo Intuire il ritmo della quotidianità scolastica.	Il tempo della giornata

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO (Storia)

SEZIONE: **anni 4**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. Identificarsi nel gruppo sezione
3. Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica.
4. Riorganizzare esperienze ed eventi in ordine di tempo.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Riconoscere le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali. Scandire in ordine cronologico le fasi della giornata	Ricostruire la storia personale. Riconoscere le tradizioni principali della propria famiglia. Individuare eventi del proprio vissuto. Ordinare in successione cronologica i momenti principali della giornata	Conoscenza della propria identità. Rispetto di regole nei giochi e nella vita scolastica. Identità Tradizioni/famiglia mattina-pomeriggio, sera
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Orientarsi tra azioni presenti, passate e future.	Intuire la ciclicità del tempo. Riferire eventi del passato recente.	Tempo

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO (Storia)

SEZIONE: **anni 5**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. Ricostruire le fasi della propria storia personale.
2. Riordinare le varie parti della giornata
3. Riorganizzare esperienze ed eventi in ordine di tempo

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Conoscere la propria storia personale e familiare e le tradizioni	Ricostruire le fasi della propria crescita Descrivere e rappresentare graficamente le figure parentali Conoscere le tradizioni, feste e usanze della propria scuola e del territorio	Storia personale Figure parentali Tradizioni e usanze del territorio.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo	Ordinare cronologicamente sequenze di immagini, azioni e situazioni	Connettivi temporali

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: PRIME

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI

1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

1. Rappresentare graficamente i fatti vissuti e narrati.
2. Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

STRUMENTI CONCETTUALI

1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di testi dell'antichità, di storie, racconti.
2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.
2. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.	● Ricostruire e raccontare la storia personale e familiare. ● Adottare le regole fondamentali del vivere insieme, in famiglia, a scuola.	● Ruoli e funzioni della famiglia, degli insegnanti e dei compagni. ● Tradizioni della famiglia.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere il mondo contemporaneo.	● Leggere semplici tabelle. ● Individuare e definire gli eventi come una serie di azioni successive. ● Costruire strisce del tempo riferite a scansioni temporali note. ● Usare i nessi temporali di successione.	● Successione delle azioni e delle situazioni. ● Linea del tempo. ● Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata: giorni, settimane, mesi, stagioni. ● Concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.
---	--	---

	● Utilizzare strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario). ● Riconoscere la ciclicità dei fenomeni regolari: dì/ notte, settimana, mese, stagione. ● Utilizzare gli elementi che caratterizzano la famiglia, il gruppo classe, le regole di convivenza. ● Utilizzare le fonti. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali disegni.	● Le fonti.
STRUMENTI CONCETTUALI Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	● Leggere e comprendere documenti e testimonianze: fonti materiali e fonti verbali. ● Riconoscere le trasformazioni significative del proprio vissuto attraverso documenti e testimonianze. ● Comprendere la periodizzazione del tempo. ● Ordinare cronologicamente avvenimenti significativi nel proprio vissuto.	● Fonti materiali. ● Fonti verbali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Elaborare testi storici orali e scritti utilizzando anche strumenti digitali.	● Stabilire la successione temporale tra gli eventi. ● Ricostruire storie in sequenze. ● Riprodurre fatti ed esperienze. ● Elaborare illustrazioni grafiche.	● I nessi temporali. ● Le sequenze. ● Illustrazioni grafiche.

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: SECONDE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della comunità di appartenenza. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1. Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate; rappresentarle graficamente e verbalmente 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario)
STRUMENTI CONCETTUALI 1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti 2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
------------	---------	------------

USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.	● Raccontare la storia personale. ● Ricostruire il proprio vissuto attraverso vari tipi di fonti Distinguere gli elementi che caratterizzano la famiglia, il gruppo classe, il gruppo dei pari. ● Individuare le modifiche prodotte dal passare del tempo nella propria persona, nella famiglia e nel gruppo sociale di appartenenza. ●Cogliere i cambiamenti che avvengono intorno a sé.	● La storia personale. ● Il proprio vissuto attraverso vari tipi di fonti. ● La famiglia. ● Il gruppo dei pari. ● Usi e costumi del territorio di appartenenza. ● Regole di convivenza.
---	--	--

	● Riconoscere e raccontare la storia e le tradizioni della propria comunità. ● Comprendere l'importanza delle regole di convivenza e di comportarsi in modo adeguato al proprio ruolo e al contesto.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere il mondo contemporaneo.	● Approfondire il concetto di tempo in relazione a una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità. ● Misurare il tempo in modo convenzionale e riordinare azioni ed eventi in successione logica: causa-effetto.	● Gli organizzatori temporali. ● L'ordine cronologico dei fatti. ● La contemporaneità dei fatti. ● La durata. ● La ciclicità. ● I rapporti di causa/effetto negli avvenimenti di vissuti reali ● La misurazione di tempo: la linea del tempo. ● L'orologio, il calendario.
STRUMENTI CONCETTUALI Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	● Leggere e comprendere tabelle. ● Individuare le tracce e usarle come fonti. ● Ricavare conoscenze sul passato personale. ● Produrre semplici testi riguardanti la storia personale. ●Cogliere le trasformazioni avvenute nel proprio territorio, attraverso la ricerca di fonti.	● L'ordine cronologico nei fatti. ● Le fonti orali e scritte.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Elaborare testi storici orali e scritti utilizzando anche strumenti digitali.	● Stabilire la successione temporale tra gli eventi. ● Ricostruire storie in sequenze. ● Riprodurre fatti ed esperienze. ● Ricostruire il prima il dopo e il finale in un breve racconto. ● Analizzare e realizzare semplici testi, schemi e mappe.	● Testi in formato digitale. ● Tabelle e schemi.

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: TERZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:
USO DELLE FONTI 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti del passato e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).
STRUMENTI CONCETTUALI 1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. 2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 3. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
------------	---------	------------

USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.	● Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze. ● Ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	● I miti. ● Le spiegazioni della scienza e della religione. ● Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra.
--	--	---

	● Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere il mondo contemporaneo.	● Leggere e comprendere schemi logici. ● Verbalizzare le proprie esperienze e i fatti narrati e rappresentarle graficamente ● Riconoscere gli elementi temporali e spaziali nel proprio contesto di vita. ● Cogliere mutamenti e permanenze. ● Ricavare informazioni da varie fonti. ● Mettere in relazione le informazioni. ● Ricavare informazioni da carte storiche.	● La misurazione del tempo. ● Il tempo psicologico. ● I fatti e gli eventi. ● Il tempo lineare. ● La contemporaneità. ● Il periodo e la durata. ● Il lavoro dello storico.
STRUMENTI CONCETTUALI Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	● Ordinare cronologicamente le fasi dell'evoluzione dell'uomo. ● Comprendere i progressi tecnologici che hanno trasformato la vita degli uomini primitivi nel Neolitico. ● Comprendere l'importanza della scrittura come evento che segna il passaggio dalla Preistoria alla Storia.	● Le condizioni di vita e organizzazione sociale nel Paleolitico e nel Neolitico. ● L'uomo fabbrica strumenti. ● L'uomo impara a usare il fuoco. ● L'uomo caccia in gruppo. ● L'uomo molto "sapiente". ● Il culto dei morti. ● La nascita dell'agricoltura. ● L'uomo alleva gli animali. ● Il villaggio. ● Il commercio. ● Dal villaggio alla città. ● L'invenzione della scrittura. ● Tracce d'antiche civiltà nel nostro territorio.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Elaborare testi storici orali e scritti utilizzando anche strumenti digitali.	● Esporre oralmente e per iscritto un quadro di civiltà attraverso gli indicatori (luogo, tempo, organizzazione sociale, cultura, religione, ecc...). ● Tematizzare informazioni.	● Schemi logici e grafici.
--	--	--

	● Realizzare semplici schemi di sintesi. ● Elaborare in testi scritti le informazioni studiate. ● Rappresentare le conoscenze apprese con semplici tabelle.	
--	---	--

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: QUARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
USO DELLE FONTI		
1. Produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
1. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 2. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina		
STRUMENTI CONCETTUALI E		
1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). 2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. 3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.	● Raccogliere dati utili per ricerche Intervistare e leggere in modo analitiche fonti diverse. ● Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della società di appartenenza. ● Analizzare fonti di varia natura. ● Analizzare reperti storici per ricavare informazioni dirette.	● Le antiche civiltà fluviali (Sumeri, Egizi, Assiro-Babilonesi, Hittiti, Cinesi). ● Le antiche civiltà marittime (Cretese, Minoica, Micenea). ● Reperti storici.
---	---	---

	● Collocare gli eventi lungo la linea del tempo. ● Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere il mondo contemporaneo.	● Riconoscere gli elementi significativi di un quadro di civiltà in un contesto temporale e spaziale. ●Cogliere mutamenti e permanenze ● Ricavare e tematizzare informazioni da fonti diverse. ● Produrre informazioni da fonti iconografiche e scritte. ● Mettere in relazione le informazioni desunte da fonti di varia natura. ● Comprendere l'influenza dell'ambiente nelle attività delle civiltà. ● Realizzare schemi. ● Ricavare informazioni da carte storico-geografiche.	● Aspetti economici, politici e sociali di una civiltà. ● Fonti iconografiche e scritte. ● Carte geografiche.
STRUMENTI CONCETTUALI Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi. ● Riconoscere gli elementi significativi di un quadro di civiltà in un contesto temporale e spaziale. ● Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi della civiltà fluviali e marittime significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, religiosa).	● La linea del tempo delle civiltà fluviali e marittime. ● Le mappe spazio-temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Elaborare testi storici orali e scritti utilizzando	● Esporre oralmente e per iscritto un quadro di civiltà attraverso gli indicatori (luogo,	● Quadri di civiltà. ● Mappe concettuali.

anche strumenti digitali.	tempo, organizzazione sociale, cultura, religione, ecc...). ● Operare confronti fra gli indicatori di quadri di civiltà. ● Tematizzare informazioni, produrre inferenze. ● Realizzare semplici schemi di sintesi ● Produrre testi scritti.	● Testi scritti e digitali.
----------------------------------	--	---

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: QUINTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI 1 Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2 Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 2 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 3 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
USO DI DOCUMENTI 1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo/ dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
STRUMENTI CONCETTUALI 1 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti 2 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina 2 Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 3 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 4 Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.	● Leggere carte geo-storiche e linee del tempo. ● Analizzare fotografie e documenti. ● Individuare le tracce delle civiltà vissute nella propria regione.	● Carte geografiche e storiche. ● La linea del tempo. ● Fotografie storiche e documenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere il mondo contemporaneo.	● Organizzare le conoscenze acquisite nei quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...). ● Confrontare le conoscenze storiche acquisite e orientarsi nel tempo storico presente.	● Aspetti sociali economici e culturali delle civiltà studiate (civiltà Italiane ed Etrusca). ● Carte geo-storiche e carta fisica dell'attuale Italia.
STRUMENTI CONCETTUALI Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	● Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C./d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici ● Organizzare le conoscenze acquisite in quadri storici studiati.	● La civiltà Romana nel periodo della monarchia, della repubblica, dell'impero e sua dissoluzione. ● La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. ● Le invasioni barbariche. ● Le civiltà degli altri continenti: (Maya, Aztechi, Aarii in India e Han in Cina).
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Elaborare testi storici orali e scritti utilizzando anche strumenti digitali.	● Esporre le conoscenze e i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. ● Fare ricerche collettive e individuali. ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e geografiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso. ● Produrre un semplice testo storico	● Immagini grafiche riassuntive dei concetti. ● Strumenti multimediali.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: PRIME

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI

1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici.
2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.

STRUMENTI CONCETTUALI

1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei.
2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, di convivenza civile.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse
2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

COMPETENZE

ABILITÀ

CONOSCENZE

USO DELLE FONTI Utilizzare con sicurezza le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	● Consultare archivi e biblioteche. ● Usare fonti di diverso tipo. ● Ricavare conoscenze su temi definiti con l'ausilio delle fonti utilizzate.	● Procedure e tecniche del lavoro dell'archeologo e dello storico. ● Fonti di vario genere(iconografiche, materiali, letterarie, ecc.). ● La cronologia, la linea del tempo.
--	---	--

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	● Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. ● Riconoscere i diritti inalienabili dell'uomo.	● Caratteristiche socio- culturali delle principali civiltà antiche. ● La storia locale in relazione alla storia italiana ed europea. ● La società e le regole. ● I diritti dell'umanità.
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni di causa/effetto.	● Analizzare un periodo storico per linee diacroniche e sincroniche. ● Creare connessioni tra eventi sulla base delle informazioni raccolte.	● Le antiche civiltà. ● La crisi del 300 d.c e la diffusione del Cristianesimo. ● Le invasioni barbariche -La caduta dell'impero romano d'occidente. ● L'impero Bizantino e l'Italia. ● I Longobardi e l'evoluzione della Chiesa. ● La civiltà islamica. ● La nascita dell'Europa: Carlo Magno. ● L'Europa feudale. ● Nuove invasioni in Europa. ● La Rinascita dopo l'anno Mille. ● La nascita dei Comuni. ● Le monarchie nazionali. ● Lo scontro tra Papato e Impero. ● Il Basso medioevo : il '300. ● Umanesimo e Rinascimento.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	● Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.	● Mappe, schemi, sintesi. ● Strumenti cartacei e digitali.

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: SECONDE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea.
STRUMENTI CONCETTUALI 1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei. 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. 3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Utilizzare con sicurezza le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	● Distinguere varie fonti e collegare informazioni da testi differenti (storici, letterari, epici...). ● Ricavare conoscenze sulla storia dell'età moderna con l'ausilio delle fonti utilizzate.	● Fonti di vario genere (iconografiche, materiali, letterarie, ecc.). ● La cronologia, la linea del tempo. ● Materiali digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	● Comprendere il contesto geo-politico, sociale, economico, tecnologico, culturale attraverso fatti e personaggi che hanno caratterizzato la storia Moderna.	● Le nuove scoperte geografiche. ● L'Italia e l'Europa tra '500 e '600. ● La Riforma e la Controriforma. ● Il '700 tra riforme e Rivoluzioni. ● I mutamenti socio- culturali dell'800.
--	--	--

STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni di causa/effetto	● Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori fisico-geografici; sociali, economici, tecnologici, culturali e religiosi che hanno caratterizzato l'Europa e il nuovo mondo dal XVI al XVIII sec.	● Le cause reali ed incidentali. ● Gli eventi in ordine cronologico. ● Le conseguenze immediate e future. ● Mappe, schemi, grafici, sintesi, ecc. ● Strumenti digitali. ● L'evoluzione della cultura, delle arti, della tecnologia, delle scienze a partire dal XVI Sec., quale espressione dei cambiamenti di una nuova società. ● I nuovi equilibri geo-politici europei.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	● Operare una distinzione tra macro – storia e storie locali o settoriali. ● Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il lessico specifico della disciplina. ● Identificare in una narrazione storica gli elementi essenziali, i protagonisti e gli indicatori spazio-temporali ● Rielaborare in varie forme le conoscenze apprese. ● Risolvere semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte.	● Fatti, eventi ed opinioni. ● Successione cronologica degli eventi ● Lessico specifico. ● Mappe, schemi, grafici, sintesi, ecc. ● Strumenti digitali.

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI: TERZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. 4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
STRUMENTI CONCETTUALI 1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. 3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Utilizzare con sicurezza le fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	● Distinguere varie fonti e collegare informazioni da testi differenti (storiografici, letterari, epici, giornali, mass-media, cinematografia) ● Comprendere gli eventi storici dall'800 all'età contemporanea con l'ausilio delle fonti utilizzate.	● Fonti di diverso genere ● Testi letterari e iconografici ● Carte geo-storiche

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Comprendere il contesto geo-politico,	• Il secondo '800Il liberalismo e le rivoluzioni
-----------------------------------	---	--

Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	sociale, economico, tecnologico, culturale attraverso fatti e personaggi che hanno caratterizzato la storia Contemporanea ● Comprendere l'evoluzione della cultura, delle arti, della tecnologia, delle scienze a partire dal XVIII sec., attraverso le riforme e i conflitti che hanno caratterizzato l'Europa e il mondo nella società di metà '800 fino ai giorni nostri ● Riconoscere i nuovi equilibri geo-politici europei e mondiali . ● Individuare le caratteristiche del XX sec. ● Collegare le organizzazioni geo-politiche ed economiche del XXI sec	dell'800 ● Nuovi equilibri socio-economici dell'Europa e del mondo tra il XIX-XX sec. ● I conflitti del XX sec. ● I totalitarismi ● Il primo e il secondo dopoguerra ● Bipolarismo e guerra fredda ● La decolonizzazione ● L'Italia negli anni '50 e '60 ● Gli ultimi decenni del '900 ● Il mondo contemporaneo ● Aspetti e problemi del mondo che cambia ● Le regole dei cittadini del mondo globale
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, cogliendo le relazioni di causa–effetto.	● Costruire quadri sinottici in base ad indicatori fisico-geografici; sociali, economici, tecnologici,culturali e religiosi,letterari, utilizzando tutti gli strumenti a disposizione, compresi quelli multimediali.	● Le cause reali ed incidentali. ● Gli eventi in ordine cronologico. ● Le conseguenze immediate e future. ● Mappe, schemi, grafici, sintesi, ecc.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	● Argomentare oralmente e con brevi testi scritti usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Analizzare in modo critico gli eventi storici con strumenti differenti. ● Identificare i fatti storici responsabili dei cambiamenti socio-economici della società contemporanea.	● Fatti,eventi ed opinioni. ● Successione cronologica degli eventi. ● Lessico specifico. ● Mappe, schemi, grafici, sintesi, ecc. ● Strumenti digitali.