

Табела. 9.8 Компетентност ментора

Име и презиме		Јелена Б. Бабић-Антић	
Звање		доцент	
Ужа научна, уметничка односно стручна област		Англистичка лингвистика, социалингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Ужа научна, уметничка односно стручна област
Избор у звање	2018.	Филозофски факултет Универзитета у Приштини	Англистичка лингвистика
Докторат	2017.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Англистичка лингвистика
Магистратура			
Мастер диплома	2009.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Англистичка лингвистика
Диплома	2001.	Филозофски факултет Универзитета у Приштини	Енглески језик и књижевност
Списак дисертација-докторских уметничких пројеката а у којима је наставник ментор или је био ментор у претходних 10 година			
Р.Б.	Наслов дисертације- докторског уметничког пројекта	Име кандидата	*пријављена ** одбрањена
*Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат пријављена-пријављен (само за дисертације-докторске уметничке пројекте које су у току), ** Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат одбрањена (само за дисертације-докторско уметничке пројекте из ранијег периода)			
Категоризација публикације научних радова из области датог студијског програма према класификацији ресорног Министарства просвете, науке и технолошког развоја а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)			
Категоризација публикације уметничких референци из области датог студијског програма према класификацији из Упутства за припрему документације за акредитацију студијског програма а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)			
1.	Николић, М. и Бабић-Антић, Ј. (2019). Друштвене импликације женског језика у медијском дискурсу. <i>Социолошки преглед</i> , вол. LIII (4), 1403–1416.		M24
2.	Спасић, Д. и Бабић-Антић, Ј. (2015). The importance of culture in language teaching and translation. У М. Лончар-Вујновић (прир. и ур.), <i>Сусрети народа и култура: међународни тематски зборник</i> (стр.). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини.		M14
3.	Радојевић, Т., Бабић-Антић, Ј., Кнежевић, М. (2014). Комуникација у школи и њен утицај на развој националног идентитета и мултикултуралних вредности код ученика. У: <i>Улога образовања и васпитања у развијању хуманистичких, интеркултуралних и националних вредности: Међународни тематски зборник</i> (стр. 813 – 830). Косовска Митровица, Београд: Филозофски факултет, Српска академија образовања.		M14
4.	Данчетовић, Н., Бабић-Антић, Ј. (2019). Age and experience as factors in perception of English vowels. У М. Лончар-Вујновић (ур.), <i>Наука без граница 2: зборник радова са научног скупа</i> (стр. 85–99). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини.		M14
5.	Јовановић, Ј., Ранђеловић, К., Бабић-Антић, Ј. (2018). Class efficiency of problem-based and lecturing-based teaching: cognitive and emotional parameters. Рад саопштен на: The European Conference on Educational Research (ECER 2018), која је одржана у Болчану (Италија).		M33
6.	Бабић-Антић, Ј., Данчетовић, Н. (2020). Женски језик у књижевном дискурсу: осврт на модалност. <i>Баштина</i> , вол.30 бр.51, 125–142.		M51
7.	Арсич, З., Бабић-Антић Ј., Радојевић, Т. (2019). Положај ученика и савременој настави – стање, проблеми, перспектива. <i>Зборник радова Филозофског факултета у Приштини</i> 49 (3), стр. 283 – 300.		M51
8.	Бабић-Антић, Ј., Спасић, Д. (2017). Облици Would и Used to као носиоци модалног и хабитуалног значења у енглеском језику. <i>Зборник радова Филозофског факултета</i> , XLVII (2), 31–39.		M51
9.	Бабић-Антић, Јелена, Спасић, Д. (2017). Counterfactual Reasoning and Conceptual Blending in Political Discourse. <i>Зборник радова Филозофског факултета</i> , 3, 181 – 194.		M51
10.	Бабић-Антић, Ј. (2013). Језик, род и образовање: став студената Филозофског факултета у Косовској Митровици по питању увођења родних студија у курикулум високошколског образовања. <i>Зборник радова Филозофског факултета</i> , XLIII (2), 593–609.		M51

Збирни подаци научне активност наставника $M14 + M24 + M33 + M51 = 32$		
Збирни подаци уметничке активност наставника		
Укупан број цитата, без аутоцитата		
Укупан број радова са SCI (или SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи 1	Међународни
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним		
Максимална дужине не сме бити већа од 2 странице A4		