

## PENULISAN JUDUL ARTIKEL MENGGUNAKAN FONT BOOK ANTIQUA (14PT): TIDAK MELEBIHI 14 KATA

### Nama Penulis (12pt)

Institusi/Lembaga Penulis lengkap dengan alamat (11pt)

E-mail: .....(11pt)

---

### Abstract (11pt)

Abstracts are written in English and Indonesian. Font Book Antiqua (11 pt) Italic and preferably not more than 300 words. Writing abstracts clearly, concisely and descriptively. Abstract as far as possible illustrates the background of the problem, the purpose of writing and is followed by the presentation of the writing methodology to the results of the study

**Keywords:** Descriptively; Methodology; Purpose

---

### Abstrak (11pt)

Abstrak ditulis dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia. Font Book Antiqua (11 pt) Miring dan lebih disukai tidak lebih dari 300 kata. Penulisan abstrak dibuat secara jelas, ringkas dan deskriptif. Abstrak sedapat mungkin menggambarkan latar belakang permasalahan, tujuan penulisan dan diikuti oleh pemaparan metodologi penulisan hingga pada hasil penelitian.

**Kata Kunci:** Deskriptif; Metodologi; Tujuan (11pt)

[Min 2 dan maks 5 kata kunci yang disusun alfabetis dan dipisahkan titik koma (;)]

---

## 1. Pendahuluan (12pt)

Nama Penulis dan institusinya yang lebih dari satu dituliskan semua. Email yang dicantumkan adalah yang sebagai korespondensi. Alamat institusi disertakan juga. Petunjuk (*template*) penulisan ini (11pt, spasi 1) dibuat untuk memudahkan penulis dalam memahami dan mengikuti pedoman penulisan. Template ini persis sebagaimana format yang diharapkan oleh tim penyunting. Untuk menggunakan template ini, cukup di-“Save As” file MS Word ini, kemudian paste artikel anda di sini. Untuk melakukan copy dan paste artikel ke template ini, gunakan “Special Paste” dan pilih “Unformatted Text”.

CHEMTAG Journal of Chemical Engineering merupakan jurnal berkala ilmiah yang diterbitkan oleh Program Studi Teknik Kimia, Fakultas Teknik, Universitas 17 Agustus 1945 (UNTAG) Semarang. Terbit 2 (dua) kali setahun pada bulan Maret dan September. Jurnal ini menjadi sarana publikasi artikel penelitian orisinal atau artikel analisis yang

belum pernah dipublikasikan sebelumnya.

Penulisan persamaan dibuat rata tengah dengan menuliskan Nomor Persamaan yang diletakkan di dalam kurung pada akhir margin kanan. Penulisan persamaan diberi jarak satu spasi pada sebelum dan sesudah penulisan.

Penulisan persamaan menggunakan fasilitas *Equation* yang tersedia di *Microsoft Office Word*. Variabel matematis dalam persamaan ditulis dengan huruf miring dengan *subscript* dan *superscript* sebagai teks (tegak). Contoh penulisan persamaan matematis adalah:

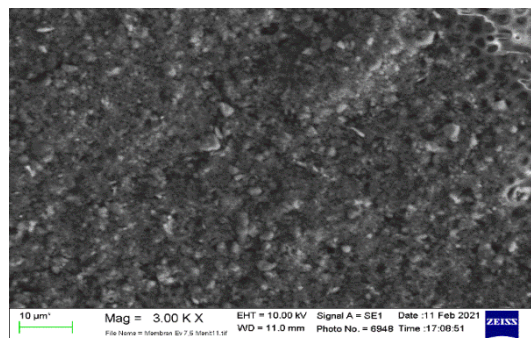
$$NPV = -I_0 + \sum_1^n \frac{B - C}{1 + r^2} \quad (1)$$

Nama Tabel ditulis di atas tabel pada sisi kiri dan bernomor urut dengan huruf tebal (*bold*). Antara Nama Tabel dan tabel tidak ada spasi. Tabel dibuat rata tengah, hanya terdiri dari tiga garis horisontal dengan ketentuan satu garis di atas tulisan kepala tabel dan satu garis yang mengapitnya, serta satu garis lagi berada pada bagian paling bawah dari isi tabel. Antara tabel dengan teks di bawahnya diberi jarak satu spasi, demikian juga sebelumnya.

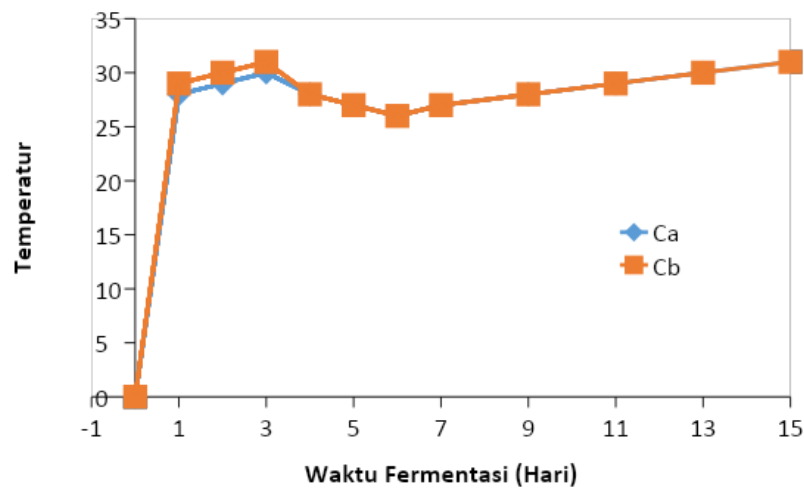
**Tabel 1. Contoh penulisan tabel**

<b>Kegiatan</b>	<b>Jumlah Peserta</b>
SNST ke-1 Tahun 2010	76
SNST ke-2 Tahun 2011	92
SNST ke-3 Tahun 2012	81
SNST ke-4 Tahun 2013	88
SNST ke-5 Tahun 2014	74
SNST ke-6 Tahun 2015	105
SNST ke 7 Tahun 2016	106
SNST ke 8 Tahun 2017	112

Gambar dibuat rata tengah dengan Nomor Urut dan Nama Gambar diletakkan di bawah gambar. Jarak gambar dengan Nama Gambar adalah satu spasi, demikian juga dengan jarak antara Nama gambar dengan teks dibawahnya. Penulisan Nama Gambar dengan huruf tebal dan rata tengah. Jika Tabel atau Gambar diambil dari sumber lain atau bukan hasil penelitian penulis, harus dicantumkan sumber kutipannya.



**Gambar 1. Contoh penyajian gambar**



**Gambar 2. Contoh Penyajian Grafik**

Penyajian gambar berupa grafik, tanpa kotak luar dan tanpa gridline horisontal maupun vertikal

## 2. Metode Penelitian (12pt)

Untuk makalah (11pt) yang menggunakan pemodelan matematis, metodologi berisi teori atau pendekatan model, justifikasi model, algoritma penyelesaian model-model, dan teknik penyelesaiannya. Landasan teori berisi fenomena dasar, pengembangan keterkaitan fenomena yang dikaji dengan fundamentalnya. Untuk makalah yang terkait dengan percobaan laboratorium, maka metodologi berisi bahan percobaan, alat percobaan yang digunakan, dan cara menjalankan percobaannya.

## 3. Hasil dan Pembahasan (12pt)

Sub-poin ketiga ini (11pt) merupakan inti tulisan. Penulis mencantumkan hasil penelitian dan analisis artikel. Penulisan sub-poin ketiga dan seterusnya, tergantung pada masing-masing tulisan.

## 4. Kesimpulan (12pt)

Uraian kesimpulan dan saran (11pt) ditulis dengan singkat, padat, dan deskriptif.

## Referensi (12pt)

Daftar pustaka ditulis dengan diberi angka arab dalam kurung siku sesuai urutan sitasi yang digunakan mulai pertama, kedua, ketiga dan seterusnya dengan ketentuan sbb (11pt), untuk referensi jurnal dari jurnal terbitan 5 tahun terakhir, dan ada jurnal internasional bereputasi, referensi nomor pertama dan selanjutnya diberi jarak 1 spasi, (*add space after paragraph*):

*Books with an author:*

[1] Achmad Ali. (2012). *Menguak Teori Hukum (Legal Theory) dan Teori Peradilan (Judicialprudence) Termasuk Interpretasi Undang-Undang (Legisprudence)*. Jakarta: Kencana.

*Books with an editor:*

[2] Sulistyowati Irianto (ed). (2009). *Hukum Yang Bergerak; Tinjauan Antropologi Hukum*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

*Journal articles:*

[3] Aarne Poisto & Hamed Alavi (2016). Abuse of Dominant Market Position by Predatory Pricing; The Valio Case. *Hasanuddin Law Review*, 2(1), 24-37. doi: <http://dx.doi.org/10.20956/halrev.v1n1.212>

*World Wide Web:*

[4] British Broadcasting Corporation. (2012). *Noken Papua Mendapat Pengakuan UNESCO*. Available online from: [http://www.bbc.co.uk/indonesia/berita\\_indonesia/2012/12/121205\\_noken\\_unesco](http://www.bbc.co.uk/indonesia/berita_indonesia/2012/12/121205_noken_unesco). [Accessed May 16, 2015].

**Footnotes**

*Books:*

[5] Werner Menski. (2000). *Comparative Law in a Global Context, The Legal Systems of Asia and Africa*. London: Platinum Publishing Ltd, p. 16

*Section from a book:*

[6] Eddy O.S. Hiariej. (2012). "Pemilukada Kini dan Masa Datang Perspektif Hukum Pidana" on Achmad D. Haryadi (ed). *Demokrasi Lokal: Evaluasi Pemilukada di Indonesia*. Jakarta: Konstitusi Press, p.182

*Journal articles:*

[7] Arie Afriansyah. (2015). "Foreigners Land Rights Regulations: Indonesia's Practice". *Jurnal Mimbar Hukum*, 27(1): 98-116