

KISI-KISI PENULISAN SOAL

Jenis Sekolah	: SMP Cipta Dharma
Mata Pelajaran	: PENDIDIKAN AGAMA HINDU
Kurikulum	: Kurikulum 2013
Alokasi waktu	: 60 Menit
Jumlah Soal	: 50 Soal
Bentuk Soal	: Pilihan Ganda, Pilihan Ganda Komplek
Tahun Ajaran	: 2022-2023
Semester	: II

NO.	Kompetensi Dasar	Indikator Soal	No. Soal
			PG
1.	3.4 Memahami ajaran Panca Mahabhuta sebagai unsur pembentuk alam	Disajikan penjelasan mengenai kemahakuasaan Sang Hyang Widhi dalam wujud Parama Siwa dan Sada Siwa. Peserta didik dapat menyebutkan istilah lain dari ParamaSiwa	1
		Disajikan penjelasan mengenai pengertian Bhuana Agung dan Bhuana Alit.. Peserta didik dapat menyebutkan istilah lain dari Bhuana Agung	2
		Disajikan penjelasan mengenai proses penciptaan Bhuana Agung dan Bhuana Alit dalam unsur citta. Peserta didik dapat menyebutkan bagian-bagian dari Citta	3
		Disajikan penjelasan tentang proses terciptanya Bhuana Agung. Peserta didik dapat menyebutkan istilah proses penciptaan sampai dengan pralaya	4
		Disajikan penjelasan tentang sloka yang terkait dengan proses terciptanya bhuana agung. Peserta didik dapat mengidentifikasi Sloka tersebut kedalam salah satu kitab Upanisad	5
		Disajikan pernyataan tentang Panca Maha Bhuta. Peserta didik dapat menyebutkan bagian-bagian Panca Maha Bhuta	6
		Disajikan pernyataan tentang salah satu bagian dari Panca Maha Bhuta. Peserta didik dapat menyebutkan salah satu contoh bagian Panca Maha Bhuta yang terdapat pada Bhuana Agung	7
		Disajikan gambar tentang makhluk hidup ciptaan Sang Hyang Widhi Wasa. Peserta didik dapat mengidentifikasi makhluk hidup yang tergolong Dwi Pramana dan makhluk hidup yang tergolong Eka Pramana	8

		Disajikan tabel yang berisi tentang bagian-bagian dari Panca Maha Bhuta dan Panca Tan Matra secara acak. Peserta didik dapat memasangkan hubungan antara Panca Maha Bhuta dan Panca Tan Matra secara tepat	9
		Disajikan tabel yang berisikan tentang bagian-bagian dari Panca Karmendria dan bagian-bagian Panca Budhindria secara acak. Peserta didik dapat mengidentifikasi bagian -bagian dari Panca Karmendria	10
		Disajikan gambar tentang contoh bagian-bagian dari Panca Maha Bhuta pada Bhuana Agung. Peserta didik dapat mengidentifikasi gambar terkait tentang contoh dari bagian-bagian Panca Maha Bhuta secara benar	11
		Disajikan pernyataan tentang salah satu contoh unsur Panca Maha Bhuta Pada Bhuana Agung. Peserta didik dapat menyebutkan contoh unsur Panca Maha Bhuta yang ada pada Bhuana Alit	12
		Disajikan gambar tentang unsur-unsur Panca Maha Bhuta. Peserta didik dapat mengidentifikasi unsur-unsur Panca Maha Bhuta dari gambar tersebut	13
		Disajikan contoh unsur Panca Maha Bhuta pada Bhuana Alit. Peserta didik dapat mengaitkan contoh unsur Panca Maha Bhuta yang ada pada Bhuana Alit dengan unsur-unsur Panca Maha Bhuta	14
		Disajikan gambar tentang makhluk hidup ciptaan Sang Hyang Widhi Wasa. Peserta didik dapat mengidentifikasi makhluk hidup yang tergolong Eka Pramana, Dwi Pramana dan makhluk hidup yang tergolong Tri Pramana	15
		Disajikan pernyataan tentang Unsur Panca Tan Matra pada Bhuana Agung. Peserta didik dapat mengartikan salah satu dari bagian atau unsur Panca Tan Matra	16
		Disajikan pernyataan tentang Panca Karmendria. Peserta didik dapat mengartikan salah satu bagian dari Panca Karmendria	17
		Disajikan gambar tentang contoh ciptaan Sang Hyang Widhi Wasa. Peserta didik dapat mengidentifikasi gambar tersebut kedalam salah satu kelompok ciptaan Sang Hyang Widhi Wasa	18
		Disajikan gambar tentang contoh unsur Panca Maha Bhuta pada Bhuana Agung. Peserta didik dapat mengidentifikasi contoh tersebut kedalam salah satu bagian dari Panca Maha Bhuta	19
		Disajikan tentang konsep Tri Hita Karana. Peserta didik dapat mendefinisikan salah satu bagian dari ajaran Tri Hita Karana	20
		Disajikan gambar tentang contoh unsur Panca Maha Bhuta pada Bhuana Alit. Peserta didik dapat mengaitkan contoh unsur Panca Maha Bhuta pada Bhuana Alit dengan contoh unsur panca Maha Bhuta pada Bhuana Agung	21
		Disajikan pernyataan tentang cara untuk menyeimbangkan Bhuana Agung dan Bhuana Alit. Peserta didik dapat menyebutkan salah satu upacara untuk menyeimbangkan Bhuana Agung	22
		Disajikan pernyataan tentang upaya untuk menyeimbangkan Bhuana Alit dan Bhuana	23

		Agung. Peserta didik dapat menyebutkan salah satu upaya menyeimbangkan Bhuana Alit dan Bhuana Agung dalam kehidupan sehari-hari	
		Disajikan pernyataan tentang Tri Hita Karana. Peserta didik dapat menyebutkan salah satu contoh implementasi dari Pawongan	24
		Disajikan pernyataan tentang upaya menyelaraskan hubungan manusia dengan alam dan lingkungan. Peserta didik dapat menyebutkan salah satu upaya penyeselarasan hubungan manusia dengan alam dan lingkungan.	25
2	3. 5 Menguraikan sejarah perkembangan agama Hindu di Asia	Disajikan pernyataan tentang Fase Perkembangan Agama Hindu di India. Peserta didik dapat menyebutkan tahun terkait dengan salah satu fase perkembangan Agama Hindu di India	26
		Disajikan pernyataan tentang perkembangan agama hindu pada zaman Weda. Peserta didik dapat menyebutkan nama sungai tempat berkembangnya Agama Hindu di India	27
		Disajikan pernyataan tentang peradaban agama Hindu di lembah sungai Indus. Peserta didik dapat menyebutkan sungai-sungai yang mengalir di sungai Indus	28
		Disajikan pernyataan tentang teori masuknya agama Hindu ke daerah-daerah yang ada di Indonesia oleh para Sarjana. Peserta didik dapat mengidentifikasi gambar terkait penyebaran agama Hindu ke Indonesia dibawa oleh kaum Brahmana.	29
		Disajikan pernyataan tentang suku bangsa yang mendiami lembah sungai Sindhu. Peserta didik dapat mengidentifikasi ciri-ciri dari suku bangsa Dravida	30
		Disajikan pernyataan tentang teori masuknya agama Hindu ke Indonesia. Peserta didik dapat mengidentifikasi salah satu teori masuknya agama Hindu ke Indonesia	31
		Disajikan pernyataan tentang masuknya pengaruh Hindu ke Indonesia dibawa oleh kaum pedagang. Peserta didik dapat menyebutkan nama tokoh yang menyatakan bahwa masuknya pengaruh Hindu dibawa oleh kaum pedagang	32
		Disajikan pernyataan tentang Maharsi penghimpun kitab Weda. Peserta didik dapat menyebutkan Maharsi yang menghimpun salah satu kitab Catur Weda	33
		Disajikan pernyataan tentang Rsi yang menebarkan agama Hindu dari Jawa Timur (Raung) ke Bali. Peserta didik dapat menyebutkan Rsi yang dimaksud.	34
		Disajikan pernyataan tentang perkembangan agama Hindu yang pertama di Kalimantan Timur. Peserta didik dapat menyebutkan abad perkembangan agama Hindu di Kalimantan Timur	35
		Disajikan pernyataan tentang pemerintahan Raja Mulawarman di Kutai. Peserta didik dapat menyebutkan jumlah hewan sapi yang diberikan raja Mulawarman kepada para Brahmana	36
		Disajikan pernyataan tentang perkembangan agama Hindu di Jawa Barat. Peserta didik	37

		dapat menyebutkan nama kerajaan Hindu di Jawa Barat	
		Disajikan pernyataan tentang Raja Mulawarman dari kutai yang menganut paham Siwa. Peserta didik dapat menyebutkan tempat suci yang digunakan Raja Mulawarman untuk melakukan pemujaan kepada Dewa Siwa	38
		Disajikan pernyataan tentang kerajaan Majapahit yang merupakan kerajaan Hindu yang mencapai puncak kejayaan, karena wilayah kekuasaannya meliputi Malaysia, Brunai dan Filipina bagian selatan. Serta mampu menyatukan Nusantara. Peserta didik dapat menyebutkan nama raja yang memerintah Majapahit yang mencapai puncak kejayaan	39
		Disajikan pernyataan tentang Rsi Agastya yang menyebarkan agama Hindu dari India ke Indonesia. Peserta didik dapat menyebutkan julukan Rsi Agastya yang dikenal sebagai Bapak yang mengarungi samudra luas untuk menyebarkan ajaran dharma	40
		Disajikan gambar prasasti yang berisikan tulisan huruf Pallawa dan berbahasa Sanskerta serta berisi lukisan telapak kaki Raja Purnawarman yang diidentikaan dengan telapak kaki Dewa Wisnu. Peserta didik dapat mengidentifikasi nama prasasti tersebut.	41
		Disajikan nama Raja-raja di kerajaan Hindu di Indonesia. Peserta didik dapat menyebutkan nama raja-raja yang memerintah di kerajaan Kutai	42
		Disajikan pernyataan tentang peninggalan sejarah agama Hindu di Indonesia berupa Candi. Peserta didik dapat mengidentifikasi gambar berupa Candi pada masa kejayaan dinasti Sanjaya di kerajaan Mataram Kuno	43
		Disajikan pernyataan terkait bukti bukti peninggalan kerajaan Hindu di Nusantara. Peserta didik dapat menyebutkan bukti peninggalan sejarah di kerajaan Majapahit	44
		Disajikan pernyataan tentang peninggalan sejarah agama Hindu berupa karya sastra yaitu kitab Negarakertagama pada masa kerajaan Majapahit. Peserta didik dapat menyebutkan nama pengarang dari kitab Negarakertagama	45
		Disajikan pernyataan tentang peninggalan sejarah dari kerajaan Kutai yaitu berupa Yupa. Peserta didik dapat menyebutkan huruf atau aksara yang ditulis didalam prasasti Yupa	46
		Disajikan pernyataan dan gambar berupa Candi Angkor Wat yang merupakan peninggalan sejarah agama Hindu di Asia Tenggara. Peserta didik dapat menyebutkan nama negara, tempat ditemukannya peninggalan sejarah agama Hindu berupa Candi Angkor Wat	47
		Disajikan pernyataan tentang karya sastra berupa kekawin /kitab yang merupakan peninggalan sejarah agama Hindu di Nusantara yaitu kekawin Bharata Yuddha. Peserta didik dapat menyebutkan nama pengarang dari kitab Bharata Yuddha	48
		Disajikan Tabel yang berisi pernyataan tentang kepercayaan pada zaman prasejarah namun masih kita warisi pada zaman kehidupan sekarang ini. Peserta didik dapat mengidentifikasi pernyataan tentang	49

		kepercayaan pada zaman prasejarah yang masih diwarisi hingga pada zaman kehidupan sekarang	
		Disajikan Pernyataan tentang upaya melestarikan peninggalan sejarah Agama Hindu. Peserta didik dapat menyebutkan salah satu yang bukan merupakan upaya melestarikan peninggalan sejarah agama Hindu	50