

Утверждено

Заведующий МБДОУ д/с № 2 «Колокольчики»

Приказ от «21» июля 2022 г. №

ПРОГРАММА

Развитие у детей социально-коммуникативных навыков и социальной уверенности

самообразование педагога-психолога
Голубевой Оксаны Евгеньевны

Принята педагогическим советом № 5 от «21» июля 2022 г.



Вача*2022

ПРОГРАММА

Развитие у детей социально-коммуникативных навыков и социальной уверенности

самообразование педагога-психолога
Голубевой Оксаны Евгеньевны

Принята педагогическим советом № 5 от «21» июля 2022 г.



Вача*2022

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка	3-4
2. Разделы программы	4- 7
3. Что должен уметь ребенок к концу года	7-9
4. Перспективное планирование работы	10-13
5. Варианты игр-приветствий	14-22
6. Приложение 1	23-31
7. Приложение 2	31-39
8. Литература	

Пояснительная записка

Цель программы: развитие у детей социально-коммуникативной, социально эффективной, сенсомоторно-поведенческой систем, коммуникативной функции речи.

Задачи:

- 1 . Развитие социальной уверенности;
- 2 .Приобретение детьми социально-коммуникативных навыков совместной деятельности;
- 3 .Развитие групповой сплоченности и понимания себя, своего места в группе: своих отношений с другими детьми;
- 4 .Развитие эмоциональной восприимчивости, социальной перцепции, интереса к сверстникам.

Программа состоит из 4 разделов:

- 1) развитие групповой сплоченности - 8 уч. часов;
- 2) развитие самосознания и социальной уверенности- 8 уч. часов;
- 3) развитие эмоциональной сензитивности - 6 уч. часов;
- 4) развитие умения сотрудничать - 12 уч. часов.

Программа осуществляется из расчета 34 учебных часа в год. Задачи реализуются также на других занятиях интегрированного курса и через другие формы групповой работы (групповые дела и ритуалы приветствия, прощания).

Занятия проводятся циклами. Каждое занятие носит сюжетно-тематический характер и построено с учетом мотивационного компонента деятельности детей.

Отличие программы от существующих программ социально-эмоционального развития состоит в том, что она направлена на развитие социально-перцептивных способностей, необходимых детям младшего школьного возраста, и реализацию факторов развития. Главным моментом в программе является вовлечение эмоциональных механизмов усвоения дошкольниками социального опыта.

В центре первого раздела программы- переживание ребенком чувства общности и эмоциональной близости с другими детьми группы, эмоциональная активность и чувство радости в процессе общения со сверстниками.

Во втором разделе программы главным является переживание собственной индивидуальности, позитивное самовосприятие себя в группе, чувство гордости в результате достижения успеха в деятельности.

В третьем разделе центральное место занимает эмоциональная восприимчивость, социально- перцептивные способности.

В четвертом? разделе педагог ведет детей, опираясь на чувство принадлежности к группе и умение воспринимать другого к способности согласованно действовать вместе, достигать группового успеха.

Использование методов арт-педагогики, различных видов игр, творческая направленность заданий и упражнений вносит в программу своеобразие и новизну.

В результате работы по программе дети уверенно чувствуют себя в группе сверстников, умеют успешно применить свои способности в групповой деятельности, пользоваться речью для конструктивного общения в группе, приобретают опыт эффективной (успешной) организации совместной деятельности и установление отношений, основанных на чувстве общности и доверия.

Этот опыт позволяет ребенку избежать психо-эмоционального напряжения ведущего к отклонениям в физическом и психическом здоровье в период адаптации и в процессе дальнейшего обучения в школе, т.к. учебная деятельность предполагает интенсивное общение и совместную работу друг с другом, а отношения в классе влияют на желание учиться и психо-эмоциональное состояние и на общее развитие ребенка.

5

РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ

Раздел I - групповая сплоченность.

Раздел II - самосознание и социальная уверенность.

Раздел III - эмоциональная сенситивность.

Раздел IV - умение сотрудничать.

I раздел направлен на знакомство, объединение, эмоциональное сближение детей, создание коллектива. Раздел включает 8 занятий, которые необходимо провести первые две недели совместного пребывания детей.

Затем задачи раздела реализуются на протяжении месяца через групповые дел; ежедневные “пятиминутки” общения в начале или в середине дня, ежедневные - минутные дружеские посиделки” в конце дня.

В дальнейшем педагог, исходя из особенностей группы и групповых отношений может поддерживать и укреплять атмосферу общности, доверия и групповое сплоченности в течение всего года через групповые ритуалы (приветствия, прощания) “минутки общения” и “дружеские посиделки”.

II раздел направлен на развитие уверенности в общении со сверстниками.

Социальная уверенность предполагает:

- позитивное самовосприятие, положительное представление и отношение к себе;

- доверие к себе как чувство уверенности в эффективном и соответствующем ситуации поведении;

уверенность в достижении положительного результата, успешности своих действий по достижению цели.

Социальная уверенность включает в себя умение реализовать самоутверждающие способы поведения:

осознавать и выражать свои желания, чувства, эмоции, требования к окружающим, уметь говорить «нет»; умение пользоваться социально приемлемыми разнообразными способами для выражения своей индивидуальности, умение «предъявлять» себя в общении.

Раздел включает 8 занятий, которые проводятся 2 раза в неделю. Задачи раздела реализуются также через другие формы групповой работы (групповые дела, минутки общения, дружеские посиделки) в течение месяца ежедневно.

Большое значение имеет личностное взаимодействие педагога с каждым ребенком на всех занятиях и в других видах деятельности, индивидуальная работа с родителями.

III раздел направлен на развитие эмоциональной восприимчивости.

Под эмоциональной восприимчивостью подразумевается способность видеть слышать, чувствовать другого человека, т.е. наблюдать и запоминать, как он выглядел, что говорил, каким было его эмоциональное состояние и т.п.

При этом можно наблюдать как выразительные движения (лица, тела), так и речевые акты, а также позы, перемещения других людей, движения, дистанцию в межличностном пространстве, тактильные воздействия разного характера.

Эта способность предполагает развитие всех каналов восприятия у ребенка, их сенситивности, умения дифференцировать и запоминать различные ощущения, используя все анализаторы.

Содержание работы по развитию у детей уверенности в себе через обогащение сенсорного опыта представлено в нашем пособии “Развитие социальной уверенности у сетей дошкольного возраста”.

Раздел включает 6 занятий, которые проводятся один раз в неделю. Задачи темы решаются также через другие формы групповой работы ежедневно в течение срока, отведенного на работу по данному разделу.

IV раздел направлен на приобретение детьми навыков сотрудничества.

Умение сотрудничать - это:

- Навыки совместной групповой деятельности- ориентироваться на поставленную перед группой задачу, вступать в контакт с другими детьми, объединяться, проявлять к ним внимание, обсуждать, планировать совместные действия, договариваться, определять свой вклад в общее дело, взаимодействовать, согласовывать свои действия с партнерами, доводя их до результата, переживать групповой успех как свой собственный
- Умение руководить группой детей, выполнять роль лидера.
 - Умение вести дискуссию и разрешать спорные вопросы, ждать, когда высажете) партнер, правильно воспринимать обращенные к себе вопросы, отвечать на вопросы четко и правильно, доводить свой ответ до понимания партнера, высказывать свое мнение, убеждать, аргументировать свою точку зрения, слушать другого, спрашивать.

Раздел включает 12 занятий, которые проводятся 1 раз в неделю. Задачи раздел; реализуются также через организацию коллективной деятельности детей на всех занятиях интегрированного курса по подготовке детей к школе, а также через ежедневные минутки общения в начале дня и “дружеские посиделки” в конце дня.

Последнее занятие раздела является как итоговым, так и диагностическим.

Работа по программе предполагает изучение социально-коммуникативных умений детей, которое проводится в течение двух недель октября (ежедневно по 20-30 минут) в свободное от других занятий время.

Этот раздел включает групповые и индивидуальные формы работы, результаты которых заносятся в протоколы.

На основе полученных данных педагог может составить портрет группы и строить занятия по программе с учетом особенностей детского коллектива и каждого ребенка.

Программа включает в себя следующие аспекты:

- формирование эмоционального отношения к происходящему;
- пробуждение понимания отношений и ситуаций;
- приобретение положительного индивидуального поведенческого опыта.

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей, их психологических новообразований, закономерностей психофизического и социально-эмоционального развития детей.

На данной возрастной ступени ребенок делает шаг от совершенствования своих -индивидуальных способностей к успешному их применению в группе, от собственной активности, инициативы - к групповой активности и переживанию себя как член; группы от

использования языка для конструктивного общения с другими к его использованию для конструктивного общения в группе.

Методы работы направлены также на реализацию факторов развития произвольной регуляции, энергетического обеспечения, латерализации полушарий, модально-специфических.

Использование всех анализаторов в процессе коммуникации, обогащение социально-природной среды способствует развитию ребенка и служит основой в готовности к школе.

Исходным принципом работы по программе является принцип социальности.

Под социальностью имеется в виду не только активность, направленная деятельность и взаимодействие ребенка с другими детьми, но врожденная потребность и способность к сопереживанию-соучастию-сотрудничеству-взаимопониманию сверстниками.

Программа направлена на развитие социальной перцепции.

Программный материал включает переход от первичной перцепции, основанной восприятии сигналов первой сигнальной системы, к социальной перцепции- необходимой детям младшего школьного возраста.

Развитие социальной перцепции, эмоциональной сензитивности, эмоциональной близости выступает важнейшей основой механизмов развития мозговых структур принимающих участие в акте общения и отвечающих за социально-эмоциональное развитие ребенка.

ЧТО ДОЛЖЕН УМЕТЬ РЕБЕНОК К КОНЦУ ГОДА:

1. Критерии развития социально-коммуникативной системы

- 1 Способен наблюдать за действиями ребенка и подражать ему (движения, поза, мимика, способ действия).
- 2 Может продемонстрировать группе то, что умеет, организовать игру.
3. Принимает участие в том, что предлагают другие без негативной реакции и вносит свой вклад.
4. Отдает дружеское предпочтение кому-либо из детей, имеет дружеские контакты со многими детьми.
5. В трудных ситуациях обращается за помощью к детям, помогает сам.
6. Получает и принимает похвалу от других детей и может сам похвалить другого
7. Может оценить простую социальную ситуацию как хорошую (плохую) правильную (неправильную), без объяснения.

8. Придерживается групповых правил, помогает другим детям их выполнять (в т.ч. когда рядом нет взрослого).
9. Рассказывает о своем опыте, делится своими впечатлениями с другими.
10. Инициативен в общении, проявляет активность в установлении контактов.

II. Критерии развития социально-аффективной системы

1. Высказывает собственное мнение.
2. Описывает свои чувства и отношения к окружающему, выражает свои чувства словом.
3. Принимает участие в общем разговоре, обсуждении.
4. Испытывает чувство гордости за выполненную работу и может описать, что он хорошо сделал.
5. Описывает себя, свои интересы, предпочтения.
6. Описывает другого - его взгляды, поведение, интересы, пристрастия.
7. Описывает, что чувствует другой человек.
8. Владеет способами самоутверждающего поведения, умеет выражать позитивные и негативные чувства, предъявлять требования к другим; высказывать и принимать критические замечания; говорить "нет"; идти на компромисс.

III. Критерии развития сенсомоторно-поведенческой системы

1. Выполняет самостоятельно короткие задания (без чужой помощи), без отвлечений.
2. Описывает, что ожидают от него окружающие, как он должен себя вести, почему от него ожидают такого поведения.
3. Описывает, как лучше вести себя в ситуации.
4. Когда группа выбирает лидером, может возглавить и повести за собой группу.
5. Если кто-то ведет себя неправильно (сердится, агрессивно), не поддерживает такое поведение (ведет себя иным образом).
6. Контроль: может осуществлять контроль за своими действиями, действует в определенном порядке.
7. Понимает инструкцию без дополнительных разъяснений, темп работы достаточно быстрый.
8. Спокойно реагирует на неудачу, сам исправляет ошибки, принимает помощь.

IV. Критерии развития коммуникативной функции речи

1. Пользуется речью для организации совместной деятельности, координация действий своих и партнеров.
2. Налаживает с партнерами речевое взаимодействие, строит диалог с учет интересов другого, принимает позицию собеседника.
3. Принимает участие в дискуссии, разрешает споры и конфликты в соответствии с правилами общения (выслушивает высказывания партнера; отвечает на них словом, действием; высказывает свое мнение; аргументировано доказывает свою точку зрения).
4. В общении использует разнообразные средства: ситуативные и непроизвольные высказывания, неречевые средства (жесты, мимику, движения), контекстную речь (понятную на основе использования языковых средств).
5. Формирует свои мысли в речи, употребляет в высказываниях разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы.

Перспективное планирование работы по педагогической технологии «Развитие у детей социальной уверенности как условие адаптации к школе»

СЕНТЯБРЬ (1, 2 неделя)				
РАЗДЕЛ I	Наша группа			
Цель	Групповая сплоченность			
Темы занятий	«Волшебный колокольчик», «В гостях у Оле-Лукойе», «Король Солнце», «В царстве Нептуна», «Дары осени», «Чудесные превращения», «Автодром»			
Задачи	Формы и методы работы		Игры и упражнения на закрепление социальных умений и навыков в группе	Работа с родителями
1	2	3	4	
<ul style="list-style-type: none"> ● Знакомство. ● Эмоциональное сближение детей. ● Установление перцептивных контактов. ● Реализация полимодальных факторов развития через активизацию основных каналов восприятия (визуального, аудиального, кинестетического и кинетического). ● Создание положительного эмоционального фона общения 	<p>Интерактивные игры (на групповую сплоченность, чувство принадлежности к группе). Психогимнастические игры и упражнения. Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные методы). Ритмические игры. Групповые занятия - оформление групповых помещений, создание групповой атрибутики. Групповые ритуалы и правила. Дружеские посиделки: анализ совместной деятельности, саморефлексия эмоционального состояния, подведение итогов совместного пребывания</p>	<p>Исследование уровня развития коммуникативных способностей по методикам: «Давайте поздороваемся». «Собери сказку». «Варежки». «Рисунок семьи». Исследование уровня развития коммуникативных способностей у детей подг. групп по методикам: «Волшебная страна». «Лабиринт», «Давайте поздороваемся».</p>		<p>Домашнее задание для групповых занятий. Анкетирование</p>
СЕНТЯБРЬ (3,4 неделя) - ОКТЯБРЬ (1, 2 неделя)				
Цель	Изучение социально-коммуникативных умений у детей			
1	2	3	4	
<ul style="list-style-type: none"> ● Изучение умения детей взаимодействовать с другими детьми; самовосприятия, самосознания. 	<p>Групповые диагностические задания (умение вести диалог; устанавливать контакты и выполнять коллективное</p>	<p>1 Выявление уровня волевой готовности по методике У.В. Ульянковой «Палочки и черточки».</p>		<p>Индивидуальные собеседования по результатам диагностики.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика развития социально-коммуникативной, социально-аффективной систем, поведения, коммуникативной функции речи 	<p>задание; описывать и презентовать себя и другого человека).</p> <p>Индивидуальная беседа «Что я знаю о себе», «Вот я какой».</p> <p>Занятие «Волшебная страна» (коллективное рисование).</p> <p>Наблюдения педагога за каждым ребенком в разных видах деятельности</p>	<p>2 . Определение школьной зрелости Тест Керна Йирасека (3 субтеста)</p> <p>Индивидуальное диагностирование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение мотивационной готовности по Венгеру. «Тест в картинках», «Вопросник по Венгеру» 2. Изучение уровня интеллектуальной готовности по «Методике Амтхауэра» (4 субтеста) <p>Тест Тулуз-Пьерона, тест Равенна, Гештальт-тест, тест Бендера, тест Вильямса, рисуночный тест Коха.</p> <p>Индивидуальное диагностирование «Hand-тест»</p>	<p>Помощь ребенку в заполнении вопросы</p>
---	---	--	--

ОКТЯБРЬ (3,4 нед.) - НОЯБРЬ - ДЕКАБРЬ (1, 2 нед.)

РАЗДЕЛ II	Я в группе		
Цель	Развитие самосознания и социальной уверенности		
Темы занятий	Развивающие игры: «Кто Я?», «Кое-что обо мне», «Книга о себе», «Волшебные туфельки», «Представь героя», «Бал сказок», «Я и мои друзья», «Волшебный медальон»		
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков самоутверждающего поведения, саморефлексии. • Развитие осознания своих личностных свойств и особенностей. • Обучение способам самовыражения, самопрезентации в общении. • Воспитание доброжелательного отношения и терпимости к сверстникам. 	<p>Интерактивные игры.</p> <p>Ситуативно-ролевые игры.</p> <p>Психогимнастические игры.</p> <p>Описательный рассказ героя.</p> <p>Творческие игры.</p> <p>Рисование «фильма» о себе.</p> <p>Упражнение на развитие наблюдательной сенситивности.</p> <p>Минутки общения</p> <p>коммуникативные игры.</p>	<p>«Разное настроение», «Мое настроение», «Зеркало», «Придумай смешные имена и покажи»</p> <p>Помогать разбирать конфликтные ситуации, поощрять детей использовать в речи «Я-, Ты- высказывания», «Солнышко», «Разговор с ветром», «Прогулка с ветром», Этюд «Цветок», «Скульптор и скульптура», «Фигура замри»,</p>	<p>Индивидуальное собеседование по результатам занятий.</p> <p>Выставка для родителей «Вот я какой».</p> <p>Конкурс «Самый-самый-самый».</p> <p>Домашнее задание: «Опиши человека», «Веселая история»</p>

● Развитие социально-перцептивных способностей	Дружеские посиделки: беседы, анализ рисунков, биографические дискуссии. Групповые занятия: составление альбомов, оформление стендов	«Что изменилось», Круговые вращения глазами,	
--	--	--	--

ЯНВАРЬ - ФЕВРАЛЬ

РАЗДЕЛ III		Мои друзья	
Цель		Развитие эмоциональной восприимчивости	
Темы занятий		Развивающие игры: «Разведчики», «Хороший слух», «В стране ладошек», «Необычная прогулка», «Сказочный сад», «Пространство движений», «Путешествие», «Штурм крепости»	
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие умения воспринимать сверстников (чувствовать эмоциональное состояние, понимать свойства, качества и отношения людей). ● Развитие наблюдательности (способности видеть, слышать и чувствовать другого человека). ● Развитие саморефлексии своих ощущений, чувств и действий. ● Развитие социально-перцептивных способностей, реализация факторов развития 	<p>Упражнения на развитие наблюдательности с вовлечением различных анализаторов. Имитационные игры. Ситуационно-ролевые игры.</p> <p>Упражнения на развитие различных видов восприятия, внимания, памяти, ориентировки в пространстве.</p> <p>Упражнения на развитие социальной перцепции.</p> <p>Минутки общения - повторение игр и упражнений, используемых на занятиях.</p> <p>Дружеские посиделки - повторение игр и упражнений, используемых на занятиях</p>	<p>«Найди птенчика по глазам», «Найди по голосу», «Комplименты», «Запомни своего соседа справа (слева)», «Запомни порядок», «Узнай, что изменилось», «Сороконожка», «Хороший слух», «Белоснежка и 7 гномов», «В гостях у Весельчака», «Шалун грустит», «Ворчун сердится»</p>	<p>Домашнее задание: игры на социальную перцепцию, умение воспринимать друг друга, социальную наблюдательность</p>

МАРТ - АПРЕЛЬ – МАЙ (1-2 недели)

РАЗДЕЛ IV		Один и вместе	
Цель		Развитие умения сотрудничать	
Темы занятий		Развивающие игры: «Цветик-самоцветик», «Дружеские караокули», «Маленькие волшебники», «Один и вместе», «Наша сказка», «Картинки по кругу», «Необитаемый остров», «Я-режиссер», «Ковер мира», «Договор», «Туристы», «До свидания, детский сад (первый класс)!»	
1	2	3	4

<ul style="list-style-type: none"> • Навыки совместной деятельности: постановка цели, обсуждение и планирование действий, определение своего места и роли в групповом процессе, операциональные умения-взаимодействие с другими детьми в процессе работы, совместное обсуждение результата. • Переживания группового успеха, чувства принадлежности к группе. • Развитие умения руководить группой детей, брать на себя роль лидера, нести ответственность за действия других детей в группе. • Формирование навыков ведения групповой дискуссии, разрешения спорных ситуаций. • Развитие социальной перцепции - умения воспринимать, понимать, оценивать свою группу; рефлексия группового процесса с помощью взрослого. • Реализация факторов развития 	<p>Рисование в парах, тройках, подгруппах с творческими заданиями.</p> <p>Ролевые коммуникативные игры.</p> <p>Игры-дискуссии.</p> <p>Игры-инсценировки.</p> <p>Минутки общения</p> <p>коммуникативные игры.</p> <p>Разговор в кругу друзей</p> <p>тематические дискуссии</p>	<p>«Найди, чье отражение» (через зеркало и по памяти).</p> <p>«Объясни дорогу к своему порогу», «Что изменилось» (с атрибутами, с переменой мест).</p> <p>«Кто король», «Найди птенца по голосу»,</p> <p>«Отгадай по глазам», «Пригласи в гости», «Угадай по руке», «Угадай настроение при помощи звука», «Отгадай, кого я вижу» (через зеркало), «Радио», «Назови и покажи»</p>	<p>Домашнее задание: «Нарисуй свою сказку», «Наш выходной».</p> <p>Конкурс со-творчества с детьми.</p> <p>Выставка совместных поделок «Своими руками».</p> <p>Домашнее задание: «Научи маму (папу)..», «Объясни...».</p> <p>Совместные домашние дела.</p> <p>Вечер досуга детей и родителей в детском саду (школе)</p>
--	---	--	--

МАЙ (3-4 недели)

Цель	Изучение социально-коммуникативных умений детей		
<ul style="list-style-type: none"> • Изучение уровня и динамики умений детей во взаимодействии друг с другом. • Диагностика социально-коммуникативной, социально-аффективной систем поведения, коммуникативной функции речи 	<p>Групповые диагностические задания (умение вести диалог; устанавливать контакты и выполнять коллективное задание; описывать и презентовать себя и другого человека).</p> <p>Индивидуальные беседы «Вот я какой», «Что я знаю о себе».</p> <p>Занятие «Наша сказка».</p> <p>Диагностические задания «Собери сказку», «Сказочный лабиринт», «Автопортрет»</p>	<p>На «минутках общения» и «дружеских посиделках» - закрепление игр, используемых на занятиях, беседы, анализ рисунков.</p>	<p>Домашнее задание для групповых занятий.</p> <p>Анкетирование</p>

Варианты игр-приветствий

Цель: игры - приветствия проводятся в начале дня. Они выполняют функцию установления эмоционально-позитивного контакта педагога с каждым ребенком и формируют направленность ребенка на сверстника.

Здравствуйте дети! Дети стоят в кругу, взрослый или водящий ребенок - внутри круга.

Водящий произносит слова, идет по кругу и прикасается к вытянутым рукам детей, затем заглядывает каждому в глаза, хлопает в ладоши, называя имя ребенка.

Здравствуйте, милые руки!

Здравствуйте, милые глазки!

Здравствуй, (имя ребенка)!

Приветики Человечки-приветики из страны Ладошек и Пальчиков приветствуют друг друга, прикасаясь разными частями тела. Дети по одному произвольно ходят по комнате, по сигналу педагога ищут пару и «здороваются» друг с другом согласно командам: рука к руке, левая нога к левой ноге, стопа к стопе, колено к колену, лоб ко лбу, спина к спине, плечо к плечу, щека к щеке и т.п.

Моргалки. Дети, сидя в кругу, передают приветствие глазами по кругу. Затем опускают головы. По команде педагога они должны поднять голову, встретиться с кем-то взглядом и подмигнуть или поморгать друг другу. Поприветствовав друг друга, дети могут поменяться местами. Далее игра повторяется.

Карусель приветствий. Дети встают в 2 круга - внешний и внутренний, напротив друг друга. Взрослый задает способ приветствия (пожать руку, похлопать по плечу, улыбнуться, хлопнуть в ладоши, погладить, обнять и т.п.). Обменявшись приветствием в парах, дети из внешнего круга делают шаг влево и повторяют приветствие.

Телеграмма. Дети сидят или стоят в кругу, взявшись за руки. Закрыв глаза, они передают по кругу рукопожатие.

Салют. Дети приветствуют каждого стоящего (сидящего) в кругу ребенка ритмичными хлопками в ладоши, постепенно поднимая руки вверх.

Парад приветствий. Дети ходят по комнате и приветствуют тех, кого встретят на пути, способом, заданным педагогом.

Педагог заранее знакомит детей с приветствиями, характерными для разных народов: молодые американцы похлопывают друг друга по плечу; самоанцы обнюхаивают друг друга; китайцы (в прежние времена) жмут себе руку и кланяются; лапландцы трются носами; русские,

англичане жмут руку, латиноамериканцы обнимают друг друга. Дети могут добавить свои варианты приветствий. Можно предложить им придумать смешное приветствие.

Передай приветствие. Дети стоят в кругу. Один из них бросает кому-то мяч, называет его имя, говорит «с добрым утром!» Ребенок, чье имя назвали, ловит мяч и принимает какую-то позу. Остальные дети повторяют позу. Далее игра продолжается.

Микрофон. Дети передают по кругу микрофон. Каждый говорит «доброе утро!» и высказывает группе или отдельным детям пожелание на день.

Эстафета хороших известий. Дети передают по кругу «волшебную палочку» и говорят, чему они сегодня порадовались, какое у них настроение, что хорошего произошло в начале дня.



Здравствуй, Солнце. Дети, стоя в кругу, произносят слова и выполняют движения.

Здравствуй, солнце,

Здравствуй, ясное!

Здравствуй, небушко прекрасное!

Здравствуйте, деревья!

Здравствуйте, цветы!

Я рад(а), что сегодня
Со мною рядом вы!

Я хороший. Дети произносят слова и выполняют движения, приветствуя свое тело.

С добрым утром, глазки,

Я люблю вас!

С добрым утром, уши.

Я люблю вас!

С добрым утром, руки.

Я люблю вас!

(Поднимают руки, сложенные ладонями перед грудью, вверх, разводят в стороны и опускают вниз.)

(Поднимают руки через стороны вверх, покачивают ими, складывают руки «чашей» и опускают до уровня груди, соединяют ладони.)

(Разводят руки перед грудью в стороны.)

(Прикрывают ладонями глаза.)

(Растирают ладонями уши.)

(Поглаживают одну руку, затем другую от кисти к плечу.)

С добрым утром, ноги,
Я люблю вас!
Глаза смотрят,
Уши слышат,
Руки хлопают,
Ноги топают.
Я - хороший!

(Поглаживают одну ногу, затем другую от стопы к колену.)
(Прикладывают руку козырьком к глазам, оттопыривают уши ладонями, хлопают в ладоши, топают ногами, прыгают и хлопают в ладоши над головой.)

Создай настроение. Детям предлагаются изображения детских мордашек с разным настроением. Они выбирают ту, которая соответствует их настроению, показывают ее всем. Если у ребенка плохое настроение, остальные могут сказать ему что-то приятное, развеселить, погладить и т.п., если ему этого хочется.

Варианты игр на прощание

Цель: игры на прощание проводятся в конце дня. Они позволяют скорректировать эмоциональное состояние детей всей группы и каждого участника, закрепить положительные переживания ситуаций групповой деятельности и взаимоотношений в группе.

Спасибо. Дети стоят в кругу, взявшись за руки, идут к центру, соединяют руки, улыбаются друг другу и все вместе говорят: «Спасибо за хороший день»

Браво. Дети аплодисментами, криками «браво» или другими способами приветствуют выбранных группой детей. Каждый может предложить кандидата, с кем ему было приятно общаться или делать что-то вместе. Выбранный ребенок выходит в центр круга или встает на стул. Он может сам сказать детям, как его поприветствовать.

Цепочка благодарности. Дети по очереди выходят в центр круга, берут одного из детей за руку, пожимают руку и произносят слова благодарности. Когда все дети образовали цепочку, они замыкают круг и поднимают соединенные руки вверх. Вариант игры может быть иной: один ребенок выходит в центр круга, затем подходит к одному из детей и благодарит его аплодисментами. Они вдвоем идут по кругу, останавливаются около другого ребенка и благодарят его вместе, хлопая в ладоши. Затем трое выбирают следующего ребенка и вместе аплодируют ему и т.д., пока вся группа детей не объединится в едином рукопожатии.

Комplименты. Дети в кругу по очереди произносят комплименты своему соседу слева (справа), начиная со слов «Ты мне нравишься, потому что...», «Хорошо, что ты...», отмечая какие-то действия ребенка или его качества. Похвала может сопровождаться передачей «волшебного» предмета.

Цветок настроения. Дети выбирают лепесток того цвета, который соответствует их настроению и выкладывают цветок.

Минутки общения

Цель: В процессе дня организуются минутки общения, цель которых - помочь детям сбросить напряжение после занятий, получить заряд радости, бодрости, поддержать атмосферу доброжелательности и доверия.

Игры, которые помогают установить контакты и лучше узнать друг друга

Лови мяч. Дети, стоя в кругу, перебрасывают мяч друг другу, называя свое имя и имя того, кому бросают мяч. Бросая мяч, они могут задать какой-либо вопрос сверстнику с целью узнать что-то о нем.

Мое желание. Каждый из детей берет какой-либо предмет и садится в круг на стул. Один стул остается свободен. Ребенок, справа (слева) от которого находится пустой стул говорит, что справа (слева) от него есть одно местечко и он хочет, чтобы ... (называет имя ребенка и предмет, который он держит) ... сел(а) и с ним рядом посидел. Игра продолжается.

Передай предмет. Дети, сидя в кругу, передают предмет по кругу или любому из детей, называя его имя. Они могут передавать цветной платочек, золотую звезду, «солнечного зайчика», пересыпать камешки из своей банки в банку соседа и т.д. Можно предложить сопровождать действия описанием, что у меня есть, что я с этим предметом делаю, кому я его передаю.



Пирамида любви. Дети сидят или стоят в кругу. Они по очереди вытягивают руку, кладут ладонь на руку соседа, выстраивая пирамиду рук. Движение сопровождается проговариванием фразы, которая начинается со слов «Я люблю...» Дети могут называть человека, игру, занятия, пищу и т.д., не повторяя друг друга. Взрослый тоже участвует в игре.



Угадай, что я люблю. Дети поочередно пантомимой изображают, что они любят делать. Остальные угадывают.

Мое место. Детям предлагается под спокойную музыку походить по групповой комнате, останавливаясь в разных местах, выбрать место, где бы они чувствовали себя комфортно, посидеть или полежать на нем, закрыв глаза, или исполнить танец рук под музыку. Можно предложить детям лечь на лист бумаги спиной к полу и порисовать на нем руками с помощью восковых карандашей.

Обмен визитками. Для игры необходимы наборы карточек по количеству детей в группе. Можно подобрать наборы разных цветов или предложить каждому ребенку написать на карточках любым цветом свое имя или нарисовать какой-нибудь знак. Детям предлагается за короткий отрезок времени (1-2 минуты) вручить свою «визитку» как можно большему количеству детей. При этом ребенок, прежде чем вручить свою карточку, должен поприветствовать сверстника и сказать, что он хотел бы с ним познакомиться.

Другой вариант игры: детям предлагается вручить все свои визитки. Побеждает тот, кто сделает это быстрее остальных.

Нескольких детей можно выбрать судьями, которые будут следить за соблюдением правил игры.

Игры, которые помогают снять у детей страх телесного контакта, чувство отчуждения, способствуют установлению эмоциональных контактов, принятию детьми друг друга

Час пик. С помощью стульчиков в комнате создается ограниченное пространство («автобус»).

Дети должны поместиться в нем, только тесно прижавшись друг к другу. Они - «пассажиры автобуса».

Несколько детей находятся за пределами круга. Один ребенок - «водитель». На остановке «водитель» отодвигает один стул и называет имя ребенка (или 2-х детей), которые должны выйти и войти в «автобус». Дети должны протискиваться среди остальных, чтобы занять место или выйти из круга.

Чудесные превращения. Детям предлагается выстроить скульптуру из своих тел (задавая образ, например, самолета, солнца, звезды и т.д.). Они могут лечь на пол или составить скульптуру стоя. Можно облегчить им выполнение задания, если вначале они последовательно выложат образ из полосок картона, количество которых равно количеству детей.

На льдине. Играющие - пингвины, которые стоят в кругу лицом друг к другу на «Льдине» (покрывале или простыне). «Льдина» постепенно «тает» и педагог стягивает простыню так, что поверхность, на которой стоят дети, уменьшается. Они вынуждены вставать плотнее друг к другу и сдвигаться ближе к центру.

Вариант игры может быть иной: педагог бросает на пол веревку, дети должны встать на нее, с каждым разом длина веревки становится меньше, дети должны вставать плотнее друг к другу.

Конвейер. Дети ложатся на пол на спину или встают на четвереньки, соприкасаясь боками друг с другом. Это - «конвейер». Двое детей - «рабочие». Один из них кладет предметы на «конвейер», другой - снимает их с него на другом конце. Дети должны передавать предметы друг другу без помощи рук.

Можно предложить детям аналогичное задание - стоя в кругу, передавать друг другу предмет формы шара (яблоко, апельсин, мячик, «снежок» из ваты) без помощи рук, который они прижимают подбородком к груди.

Веселая змейка. Дети стоят в разных местах комнаты. Ведущий (взрослый или ребенок) - змейка, которая потеряла свой хвостик. Он ходит, останавливаясь около детей, узнавая в каждом часть «хвостика» и предлагает занять «хвостику» свое место. Ребенок пролезает между ног «змейки» и встает сзади, положив руки на плечи впереди стоящему. Когда все дети стали одной «змейкой», она сворачивается кольцами - дети запутываются в «клубок», перешагивая через сцепленные руки, подлезая под них. Ведущий распутывает «змейку».

Цветные веревочки. Взрослый держит посередине длинные разноцветные веревочки с узелками на концах. Каждый из детей берется за один из узелков. Педагог отпускает веревочки, дети ищут своего партнера.

Можно предложить детям составить «паутинку» из своих рук, взявшись за руки с двумя другими детьми одновременно. «Паутинку» нужно распутать, последовательно перехватывая руки друг друга, выходя из круга.

Стадо слонов. Дети с помощью одного или двух ведущих выстраиваются в шеренгу по росту (цвету волос, глаз). Они просовывают левую руку между ног и берутся ей за правую руку соседа сзади. Шеренга играющих перемещается по комнате согласно командам ведущих.

Воздушная кукуруза. Дети прыгают по комнате, изображая шарики воздушной кукурузы. По сигналу они «Прилипают» друг к другу сначала по двое, потом - по 4 человека и т.д.

Дети могут также изображать «трактор», который пашет огород, когда они, взявшись за обруч, поворачиваясь в одну сторону, перемещаются по комнате по обозначенной траектории.

Ночь. Заснули гномы у сосны

И чудные им снятся сны.

Ночка-матушка идет,

Чуткий сон их бережет,

Нежит и лелеет,

Дыханьем звездным греет.

«Гномы» сидят на корточках. «Ночь» ходит между гномами и гладит их. По окончании слов тот, до кого дотронулась «Ночь», становится «Ночью».

Ты - дрозд, я - дрозд. Я - дрозд, ты - дрозд,
У меня - нос, у тебя - нос
У меня щечки гладкие
У тебя щечки гладкие,
Вот он - ты, вот он - я
Мы с тобой - друзья!

Дети играют в паре. Они встают друг против друга, один произносит слова и выполняет соответствующие движения: дотрагивается до своей груди и груди партнера, до своего носа, щек, до его носа, щек, берет партнера за руки, обнимает его.

Ловушки с объятиями. Водящий ловит тех детей, которые ходят по одному. Он не может прикасаться к парам, которые ходят, взявшись за руки или обнявшись. Водящий может, однако, досчитать до 3-х, и пара распадается. Чтобы защититься от «ловушки», они должны составить пару с другими игроками. Тот, кто пойман, становится «ловушкой».

Данную игру можно облечь в разные сюжеты: «ловушка» может быть «Морозом», «Акулой» и т.д.

Примерные варианты ритмических игр

Гномы. Дети, взявшись за руки, идут в соответствии с ритмом считалки по кругу, затем в центр круга и обратно, покачиваются на месте из стороны в сторону или поднимают сцепленные руки вверх и опускают вниз. Одновременно с движениями проговариваются слова.

Под горою у реки.
Живут гномы-старики.
У них колокол висит
Позолоченный звонит:
Дили-дили-дили-дон,
Дили-дили-дили-дон.
Упражнение повторяется не менее 3-х раз.

Путь-дорога. Дети встают цепочкой друг за другом, идут зигзагообразно (по «восьмерке»), отбивая ритм руками, ногами, затем замыкают цепочку в круг, идут в центр круга, поворачиваются, идут обратно, встают все лицом в круг. Затем выполняют движения в обратном порядке. Одновременно вслух дети проговаривают дважды текст

Раз, два, острова,
Три, четыре, мы приплыли,
Пять, шесть, сходим здесь,

Семь, восемь, сколько сосен.

Девять, десять, я в пути

Сосчитал до десяти.

Упражнение повторяется не менее 2-х раз. Можно изменять темп произношения и движений, ускоряя, затем замедляя его.

Вьюшки Дети хором говорят слова и выполняют движения.

Вьюшки, вьюшки, вьюшки, вью,

Колотушки колочу,

Приколачиваю, заколачиваю.

Проговаривая слева первый раз совершают вращательные движения указательными пальцами одним вокруг другого, держа согнутые в локтях руки на уровне груди. Затем постукивают ими друг о друга.

Проговаривая второй раз, совершают такие же движения кистями рук и постукивают кулаками друг о друга.

Проговаривая в третий раз, движения совершают руками до локтя, простукивая кулаком одну руку, затем другую.

Каждый раз тембр голоса меняется с низкого на более высокий.

Клубок. Дети сопровождают хоровое ритмичное проговаривание текста соответствующими движениями.

Я по горенке шла,

(Дети топают ногами.)

Клубок ниток нашла

(Обхватывают в кулак кисть руки другой.)

Клубок маленький,

(Вращая руки, поглаживают ладонью тыльную сторону одной, другой кисти.)

Нитка алеңькая

Клубок катится,

(Вращательные движения одной руки вокруг другой с увеличением амплитуды.)

Нитка тянется.

Клубок боле, боле, боле

Нитка доле, доле, доле.

Клубок больше всех,

нитка дольше всех,

Перевертов шесть

(Прыжки с поворотом вокруг себя.)

Мельница. Слова говорятся в медленном темпе. Дети проговаривают хором слова и выполняют движения в разном темпе. Упражнение повторяется не менее 3 раз.

Мели, мели, мельница,
Жерновочки вертятся.

(Дети медленно вращают одну руку, затем другую, в плечевых суставах.)

Дует, дует ветерок,
Гонит тучи на порог.

(В среднем темпе наклоняют поднятые вверх руки в одну и другую сторону.)

Мы корзиночки возьмем,
В лес по ягоды пойдем
Мельник, мельник, дай муки,
Испечем мы пироги.

(Берутся за руки и быстро топают по кругу.)

(Останавливаются, кланяются, затем складывают руки вместе.)

Сапожник. Дети в кругу. Водящий внутри круга у него в одной руке камешек. «Сапожник» идет по кругу ритмично говорит слова, стучит двумя кулаками поочередно друг друга. Дети повторяют песню и движения. Надо отгадать, где «сапожник» (камешек): в подвале или на чердаке) в кулаке сверху или снизу). Отгадывает тот ребенок, около которого остановился водящий. Он же продолжает игру.

Сапожник, сапожник, где ты живешь?

Сапожник, сапожник, где сапожки шьешь?

Сапожник, сапожник, где ты, где?

То ли в подвале, то ль на чердаке?

Во всех ритмических играх педагог должен обращать внимание на то, чтобы дети выполняли движения в соответствии с ритмом слов.

Дружеские посиделки

Дети дают оценку своему настроению, подбирая пиктограмму с соответствующим выражением лица, выбирая соответствующий цвет и выкладывая коллективную «радугу настроения» (после занятия 2) или «звездное настроение» (после занятия 4). Они могут нарисовать «Групповое настроение», рисуя свое настроение на одном большом листе в виде линий, форм, цветовых пятен.

Дети рассказывают о тех ситуациях дня, которые вызвали у них радостные чувства.

Дети высказываются о трудностях, с которыми они столкнулись и о том, как они их преодолевали.

Дети рассказывают о приобретенном за день положительном опыте: что нового они узнали, чем было приятно заниматься, о своих успехах и достижениях.

Дети приносят из дома значимые для них или их семьи предметы и рассказывают о них.

Дети с помощью педагога обсуждают, чем они похожи друг на друга, что у них общего.

Дети рассматривают материалы для альбома «Наша группа», эмблемы, групповую атрибутику.

Приложение 1

Диагностическое задание «Варежки»

Цель: выявить умение детей взаимодействовать с партнером по общению в паре, умение находить себе партнера, договариваться о предстоящем результате, совместно достигать общего результата. Выявить стиль взаимодействия: компромисс, сотрудничество, конфликт, разобщенность. Лидерство.

Ход: Ребята, сегодня, когда я шла в детский сад, мне повстречался гномик. Он был грустный и держал в руках вот это варежки. (Показ). Я его спросила, гномик, что ты грустишь, а он мне ответил: «Как же мне не грустить, заказал я сшить гномикам варежки, а они вон какие?», и заплакал гномик. Как вы думаете, ребята, что же не понравилось гномику?

Ответы детей.

Ребята, я пообещала гномику, что вы сможете ему помочь. Что нам придумать? Да нужно их раскрасить. Только помните у каждого гномика по две руки, значит нужно сшить каждому по две варежки, а каждому из вас достанется только одна варежка. Что же делать?

Ответы детей.

Правильно, нужно разделиться на пары. Итак, фломастеры на столе, вот вам по варежке и можете, не теряя времени, приступать к работе.

В конце работы с детьми проводится анализ детских работ.

А теперь, можете нести свои варежки ко мне. (Варежки раскладываются на ковре перед детьми.) Да, красота, все варежки яркие, красивые, а смогут ли гномики найти себе пару. Игра «Найди пару». Детей просят объяснить, почему они думают, что это пара, чем похожи? Подходят они на правую руку и на левую или обе сшиты на обе руки?

В конце занятия подводят к выводу, почему одним удалось получить одинаковую пару, а другим нет. Просто некоторые ребята смогли договориться. Приводится пример как ребята договаривались.

Высокий уровень выполнения задания - дети быстро находят себе пару, вместе садятся, предварительно договариваются о предстоящем результате, в ходе работы договариваются и советуются друг с другом, роли распределяют равномерно. Ведущий стиль - сотрудничество. Рисунки носят детализированный характер, присутствуют узоры, работы похожи как по цвету, так и по содержанию и расположению в пространстве рисунка. Могут не всегда учитывать при работе правую и левую руки.

Следующий уровень - дети находят себе пару, о предстоящем результате не договариваются, но в ходе рисования ориентируются друг на друга, либо один рисует, а другой смотрит и повторяет. Рисунки часто носят бессодержательный характер, не украшены узорами, в работе используется два или один цвет.

Не учитывается расположение рук в пространстве. Варежки похожи по цвету.

Низкий уровень - дети выбирают себе пару, но садятся в разных местах и рисуют каждый свою варежку или садятся вместе, но о результате не договариваются и тоже рисуют каждый свою варежку. Оценивают не общий результат, а только свою работу. «У меня красиво».

Автопортрет

Цель: изучить уровень развития навыков самопрезентации, особенности восприятия ребенком самого себя, умение описывать себя, свои интересы, особенности.

Материалы: бумага; фломастеры.

1. Предложить детям при помощи карандашей и бумаги нарисовать себя такими, какими они себя ощущают и чувствуют в жизни.

2. Попросить каждого ребенка составить о себе краткий рассказ, по которому можно было бы понять не только то, как выглядит нарисованный на рисунке человек, но и какой он по характеру, чем он любит заниматься, с кем дружит.

Методические рекомендации. Занятие решает задачи диагностики индивидуальных представлений о себе, умения рассказывать о своих особенностях, доминанты в направленности на свою индивидуальность (внешность, характер, особенности общения и пр.), а так же задачу приобретения детьми опыта знакомства с использованием средств изодеятельности и рассказа о себе.

Для педагога информативным может стать, прежде всего, содержательная, смысловая сторона рисунка.

1.Структура и содержание рисунка:

- расположение изображения внизу листа или в углах как правило отражает переживания по поводу своей ценности и значимости;
- схематичность рисунка, не прорисованные детали также могут говорить об эмоционально неблагополучном состоянии ребенка, о его переживаниях по поводу своей личности;
- упущенные или не прорисованные детали часто свидетельствуют о том, что ребенок испытывает трудности в данных своих проявлениях: например, не прорисованные и спрятанные за спину руки могут говорить о напряжении в ситуациях, где требуется активность, исследовательская и предметная деятельность, о недоверии к окружающему миру.

Слабые линии часто говорят о неуверенности в себе, переживании самоуспешности. Ровное раскрашивание, яркие цвета, средний нажим карандаша говорит об эмоциональном благополучии.

Наличие и особенности других деталей в рисунке; другие люди, игрушки, элементы природы. Здесь важно обратить внимание на их соотношение по величине, на эмоциональную и цветовую окраску деталей и рисунка в целом, на то, какие атрибуты в одежде и игрушках нарисованного человека: наличие бантов, накидок, всего того, что украшает, может отражать потребность быть замеченым, наличие оружия - потребность защищаться и т.д.

Обратить внимание на то, что мы отличаемся друг от друга не только внешностью, но и характером, увлечениями, любимыми играми и занятиями, своими достижениями. Особенности направленности в рассказе о себе и в том, на что дети обращают внимание в своих рисунках и работах других детей, помогут скорректировать дальнейшие занятия на развитие у детей «Я»-образа и уверенности в себе.

ВЕСЕЛОЕ АВТОРАЛЛИ»

ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ)

Задачи

1. Развивать эмпатию.
2. Создавать условия для проживания своей принадлежности к группе.
3. Повышать уровень групповой сплоченности через выполнение действий, требующих скоординированности движений всех членов группы.

Материалы

Раздаточный:

модули;

ткань;

обручи;
стулья.

Предварительная работа. Рассматривание иллюстраций, журналов с изображением разных марок машин.

Ход занятия

I. Вводная часть

Педагог предлагает детям отправиться на воображаемый автодром. На автодроме состоится необычное ралли и выставка машин. Беседа с детьми о том, что такое ралли и видели ли они соревнования гоночных машин раньше.

II. Основная часть

На автодроме много гонщиков. Перед началом гонок они знакомятся друг с другом, раздают свои визитки.

1. Игровая ситуация «Знакомство гонщиков»

Педагог предлагает тоже присоединиться к ним. Детям раздаются наборы карточек по количеству детей в группе.

Детям предлагается за короткий отрезок времени (1-2 мин) вручить свою «визитку» как можно большему количеству детей. При этом ребенок, прежде чем вручить свою карточку, должен поприветствовать сверстника и сказать, что он хотел бы с ним познакомиться.

После знакомства автогонщики расходятся по своим машинам.

Все играющие становятся «гоночными автомобилями». Перед ралли их тщательно чистят, моют, сушат.

2. Игра «Мойка машин»

Педагог делит детей на 2 шеренги и располагает их напротив друг друга на расстоянии не более 0,5 метра. Поочередно 1-2 играющих - «автомобили», которые проходят мойку. Они идут неторопливо мелкими шагами между шеренгами сначала в одну сторону, потом - обратно. При первом прохождении дети прикасаются к их спинам, рукам, имитируя чистку и мойку (теребят их, трут и проводят ладонями сверху вниз), на обратном пути играющие имитируют сухую чистку (поглаживающие мягкие движения) и сушку (обдувают их воздухом).

Методические рекомендации. Педагог обязательно должен поинтересоваться, какие ощущения показались детям более приятными? Неуверенные дети сверхчувствительны, они могут расценивать энергичные прикосновения как сердитые.

Детям со страхом телесного контакта приятнее прикасаться самим к другим людям, поэтому лучше, если эти дети последними побудут в роли «автомобилей». Педагог должен

обращать внимание на то, чтобы дети проходили между шеренгами в замедленном темпе («только хорошо вымытые и начищенные до блеска автомобили могут участвовать в соревнованиях»).

Комментарий. Упражнение способствует развитию социальной перцепции. Дети получают опыт различных воздействий тактильного характера, учатся передавать разные по характеру тактильные сигналы. Они начинают больше доверять сверстникам, улучшается их эмоциональное состояние. Дети получают возможность обогатить свой сенсорный опыт, сравнивая свои ощущения от прикосновения к другим людям с ощущениями, когда другие прикасаются к ним.

3. Игра «Авторалли»

Педагог объявляет о начале авторалли, вспоминая вместе с детьми, как ревут моторы гоночных автомобилей и как скрипят тормоза. Педагог договаривается с детьми, что рев автомобиля они будут передавать звуком «р-рым-м», а скрип тормозов «и-и-и» и соответствующими движениями (круговые движения согнутых в локтях рук перед грудью и движения руками сверху вниз).

Дети встают в круг, изображают автогонки: они поочередно произносят звуки и выполняют соответствующие движения, передавая их по кругу в одну и в другую сторону.

Каждый из детей может один раз «нажать на тормоза», после этого движение по кругу возобновляется в противоположном направлении. Педагог обращает внимание на то, что движения должны выполняться непрерывно, в быстром темпе.

Методические рекомендации. Если детям трудно справиться с заданием, педагог может идти за кругом и прикасаться к плечу или к спине каждого ребенка. Прикосновение будет служить для него сигналом к выполнению действия. Педагог может постепенно ускорять темп движений и сам время от времени подавать сигнал торможения, меняя направление движения.

Чтобы заинтересовать детей, можно устроить соревнование гоночных автомобилей. Тот, кто начинает движение, выступает хозяином автомобиля. Если дети правильно выполняют упражнение, его автомобиль успешно преодолевает трассу (движение и звуки не должны прерываться и выполняться детьми последовательно и в одном темпе).

Можно устроить гонки по кругу сразу 2-х автомобилей, снова после паузы начиняя движение.

Комментарий. Упражнение способствует развитию механизмов произвольной регуляции, внимания; осознанию своей принадлежности к группе и своей значимости в достижении общей цели.

Педагог предлагает устроить выставку необычных машин.

Дети распределяются на группы по 3-5 человек. Им дается задание всем вместе составить из самих себя машину, изобразить, как она движется, какие издает звуки. Это может быть известная или фантастическая машина. Каждый должен стать частью этой машины. Один из детей может взять на себя роль конструктора. Он должен представить машину и рассказать зрителям, что это за машина и для чего она нужна.

Методические рекомендации. Педагог сообщает детям алгоритм совместных действий: сначала нужно подумать и обсудить, какую машину хотят составить дети, из каких частей она состоит, какой частью машины будет каждый член группы, какие звуки он должен издавать, какие движения делать. После обсуждения нужно «построить» машину и научить ее двигаться.

Дети могут «сконструировать» экскаватор, комбайн, трактор, паровоз, пылесос, стиральную машину, конвейер, робота, станок и т.п.

Можно предложить детям использовать подручные средства: модули, ткани, обручи, палки, стулья и т.п. Обсуждая групповой процесс, педагог поощряет слаженность и сплоченность той или иной группы.

Педагог в ходе подготовки оказывает помощь детям, у которых возникают трудности и напоминает, что все части машины должны быть связаны друг с другом. Когда дети готовы, устраивается презентация машин. Каждая группа изображает машину, а конструктор рассказывает о ней.

Комментарий. Передача единого образа помогает детям почувствовать себя частью группы, сформировать чувство «Мы».

III. Заключительная часть

В конце занятия дети делятся впечатлениями, чья машина им понравилась больше, удалось ли им изобразить всем вместе одну машину, с какими трудностями они встретились.

Последующая работа. Проигрывание игр и упражнений на передачу единого образа и сотрудничество «Машина», «Авторалли» (см. занятие) в свободное от занятий время или на занятиях других направлений.

«Разведчики»

для детей старшего дошкольного возраста

(развитие социально-коммуникативных навыков)

Задачи

1. Развивать умения наблюдать и замечать, как выглядит другой человек, помещение, в котором находится ребенок, расположение детей в пространстве, изменения в одежде сверстника.
2. Развивать способность находить источник звука, умение вслушиваться и различать звуки и шорохи, издаваемые другими детьми.

3. Способствовать развитию опыта тактильного восприятия, умению двигаться в пространстве с закрытыми глазами и, пользуясь осязанием, находить определенных людей среди других по атрибутам одежды.

Комментарий. Занятие направлено на развитие визуальной, аудиальной, тактильной восприимчивости и наблюдательности. Дети развиваются произвольную регуляцию, действуя в соответствии с инструкцией.

Материалы

Раздаточный:

повязки для глаз;

атрибуты одежды.

Предварительная работа. Игры на развитие у ребенка ориентировки в пространстве, наблюдательности к внешнему виду сверстника.

Ход занятия

I. Вводная часть

Педагог увлекает детей игрой в полицейских (разведчиков). Настоящий разведчик должен уметь замечать все вокруг, хорошо слышать, и запоминать то, что видит, слышит. Педагог открывает на занятии «Школу разведчиков» и предлагает детям ряд заданий для подготовки к работе разведчика.

Разминка. Дети стоят в кругу, смотрят друг на друга и вокруг. Педагог дает следующую инструкцию: «Вы сейчас закроете глаза и не будете их открывать до тех пор, пока я не скажу вам об этом. Я буду задавать вам вопросы. Кто знает ответ, молча поднимет руку. Те, до кого я дотронусь, скажут свой ответ вслух».

Вопросы могут быть следующими:

- 1) Кто стоит справа от тебя?
- 2) Какого цвета волосы у твоего соседа слева?
- 3) Какое у меня платье? Опиши.
- 4) Какой цвет глаз у твоего друга (подруги)?
- 5) Какие носки надеты на тебе?
- 6) Какого цвета стены в этом помещении?

После игры педагог спрашивает детей, какой вопрос оказался для них сложным, какой легким; понравилась ли детям игра; трудно ли им запоминать?

Методические рекомендации. С целью активизации работы аудиального и кинестетического канала восприятия упражнение проводится с повязкой на глазах, чтобы водящий не отвлекался на зрительные ощущения. Педагог может выбрать одновременно двух или трех водящих, которые встают на одной линии спиной к детям на небольшом расстоянии друг от друга. Расстояние до остальных детей должно быть не менее 4-х метров. Детей лучше

расположить полукругом. Дети по одному подходят и встают за спиной водящего на расстоянии не более полуметра от него, рядом друг с другом. В дальнейшем это расстояние, как и количество детей может увеличиваться.

Комментарий. Разминка направлена на введение детей в игровую ситуацию, на создание мотивации к дальнейшей деятельности. Она должна быть динамичной, не следует ее затягивать.

Упражнение тренирует наблюдательность, память и переключение внимания.

Разминка подготавливает детей к первому упражнению, которое требует от детей умения сосредоточиться на окружающих звуках, развивает слуховое восприятие.

Упражнение повторяется на занятии не более 3-х раз. На него отводится 8 минут. На «минутах общения» упражнение повторяется. Возможен иной вариант: несколько детей в роли капризных принцев и принцесс, которые не выносят шума, должны определить по звуку шагов, сколько детей прошло мимо за их спиной, издавая вздохи.

II. Основная часть

1. Игра «Сколько нас». Водящий ребенок с повязкой на глазах встает спиной к детям на некотором расстоянии от них.

Дети по очереди по сигналу педагога (взмах руки) подходят и становятся за спиной у водящего. Он должен определить, сколько человек стоит у него за спиной.

Педагог приглашает не более 4-х детей. Детям дается установка: вести себя как можно тише, чтобы водящий мог слышать шаги. По окончании упражнения дети аплодируют водящему.

Игра может повторяться несколько раз, количество детей увеличивается постепенно от 2 до 4-х.

В конце игры педагог спрашивает тех, кто побывал в роли водящего, трудно ли было выполнить задание, тихо ли вели себя дети. У остальных педагог спрашивает, могут ли они распознавать шорох и хотели ли бы они выступить в роли водящего.

2. Упражнение «Что изменилось». Детям предлагаются разные атрибуты одежды (жилет, накидка, шляпа, шарф и т.д.). Каждый выбирает один из атрибутов.

Дети делятся на подгруппы в 4-6 человек, один из них - водящий.

Водящие отходят в сторону или выходят из комнаты. Несколько детей меняются атрибутами одежды. Водящий должен определить, у кого из детей появилось в одежде что-то новое.

Постепенно количество изменений может увеличиваться.

Методические рекомендации. Детей следует организовать так, чтобы все они смогли побывать водящими.

Водящему нужно сообщить, что он должен запомнить, кто как выглядел и дать время посмотреть на каждого ребенка. Каждый ребенок может пройти по кругу («улице»), демонстрируя свои атрибуты одежды, и потом встать, приняв какую-то позу.

В дальнейшем задание (на «минутках общения») можно усложнять, предложив детям менять расположение по отношению друг к другу в пространстве, а также вносить новые атрибуты одежды. Водящие в каждой подгруппе приглашаются по очереди. Остальные дети тоже могут наблюдать, какие произошли изменения во внешнем облике и дистанции в пространстве. Педагог должен фиксировать успех и темп продвижения каждого ребенка, избегая сравнения достижений одного ребенка с достижениями других детей. На выполнение упражнений отводится 10-12 минут.

Комментарий. Игра «Сколько нас» и упражнение «Что изменилось» направлены на развитие социально перцептивных способностей, зрительной памяти, наблюдательности и внимания по отношению к сверстнику.

III. Заключительная часть

Игра «Перехватчик»

Дети стоят в кругу, держась за руки. В центре круга ведущий. Он перехватчик. Один из детей круга сообщает о том, что он посыпает письмо кому, нажимая на руку своего соседа, сосед посыпает письмо дальше, нажимая на руку следующему в кругу, и так пока письмо не дойдет до адресата. Задача ведущего быть внимательным и перехватить письмо.

В конце занятия педагог может спросить детей, что им легче, труднее: запоминать и наблюдать картины или звуки. Какое из заданий понравилось больше других?

Последующая работа. После занятия данное упражнение можно включать в групповой ритуал приветствия, «минутки общения». Несколько детей могут выступить в роли наблюдателей, оценивая правильность ответов. Вопросы могут быть самыми разными, но касаются зрительных, слуховых, осязательных и т.п. ощущений восприятия мира, людей, себя.

Приложение 2

Форма 1

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Протокол к заданию 1 «Сказочный лабиринт»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Объясняет другому	Слушает и действует
1.			
2.			

Условные обозначения:

А - излагает мысль четко, ясно; объяснение развернутое, соответствует схеме на макете, хороший словарный запас (говорит об ориентирах на дороге), адресуется к другому, поддерживая с ним контакт. Слушает внимательно, повторяет информацию.

В - передает информацию верно, но высказывания неразвернутые, недостаточно четкие и последовательные; ограниченный словарный запас; адресуется к партнеру, но не удерживает контакт, во время объяснения слушает, но не может полностью повторить сказанное.

С - затрудняется объяснить путь, пользуется общими словами (типа «вот так; туда, потом, туда»); испытывает трудности в установлении контакта с партнером. Отвлекается во время слушания, не может воспроизвести услышанное.

Форма 2

Протокол к заданию 2 «Собери сказку»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Уверенность в выполнении правил, в нахождении партнера	Согласованность действий с партнерами при выполнении задания
1.			
2.			
3.			

Условные обозначения: оценка производится по 5-ти бальной шкале (от 1 до 5), результат заносится в протокол в баллах.

Форма 3

АНКЕТА

по изучению представлений ребенка о себе

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. Как тебя зовут? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 2. Ты кто? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 3. Расскажи о себе | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 4. Как ты думаешь, какой(ая) ты? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 5. Что тебе нравится в себе? Почему? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 6. Что тебе не нравится в себе? Почему? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 7. Тебя любят другие? Что в тебе нравится? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 8. Есть кто-то, кому ты не нравишься? Почему? Что не нравится в тебе? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 9. Ты похож на других людей? Чем? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 10. Чем ты отличаешься от других? | 0 | 1 | 2 |
| | | | |
| 11. Как ты можешь узнать что-то о себе, о том какой(ая) ты? | 0 | 1 | 2 |

12.	Что ты умеешь делать?	0	1	2
13.	Что ты любишь?	0	1	2
14.	Что ты не любишь?	0	1	2
15.	Если бы у тебя была волшебная палочка, какие три желания ты задумал бы?	0	1	2

Условные обозначения: обводят кружком соответствующий балл.

0 баллов - затрудняется ответить на вопрос;

1 балл - краткие высказывания, отсутствует аргументация, самостоятельность в построении ответа, требуются уточняющие дополнительные вопросы стимулирующее воздействие со стороны взрослого;

2 балла - полно, содержательно отвечает на вопросы, употребляет развернутые высказывания, приводит примеры, охотно вступает и поддерживает контакт.

Форма 4

A H K E T A «Вот я какой!»

1. Меня зовут_____

2. Мне _____ лет

3. У меня глаза (нарисуй)

4. У меня волосы (нарисуй)

5. Улица, на которой я живу, называется_____

6. Моя любимая еда (нарисуй)

7. Мой любимый цвет (нарисуй)

8. Мое любимое животное (нарисуй)

9. Моя любимая книга _____

Моя любимая телепередача, мультфильм_____

10. Мой любимый сказочный герой (нарисуй)

11. Моя любимая игра_____

12. Лучше всего я умею_____

13. Я люблю в себе _____

14. Моих братьев и сестер зовут_____

15. Моего лучшего друга зовут_____

Инструкция: Уважаемая мама (папа)!

Прочитайте, пожалуйста, ребенку анкету. Помогите вписать в нее недостающие слова. Пусть ребенок сам ответит на вопросы и сделает рисунки. Он может выполнить рисунки на отдельных листах и приложить к анкете.

Сравните свои познания о вашем ребенке с его ответами. Пометьте кружком те вопросы, на которых он затруднялся ответить.

Спасибо за сотрудничество!

Форма 5

Карта социально-эмоционального развития детей

№ п/п	Название критерия развития	Фамилия, имя детей				
1.						
2.						
3.						

Условные обозначения:

Ч- часто проявляется,

И- иногда,

Н - никогда.

Протокол занятия

Качество	Шкала оценок (в баллах) 0 1 2 3 4 5 6 7	Качество
Активность		Отстраненность
Спокойствие		Тревожность
Лидерство		Конформизм
Доброжелательство		Агрессивность
Стратегия поведения (содействие, противо- ⇒ действие, уклонение)		Фамилия, имя ребенка ⇐ Дата занятия

Критерии социально-эмоционального развития ребенка

1. Социально-коммуникативная система

- 1) Способен наблюдать за действиями другого ребенка и подражать ему.
(движения, поза, мимика, способ действия).
- 2) Может продемонстрировать группе то, что умеет, организовать игру.

- 3) Принимает участие в том, что предлагают другие без негативной реакции и вносит свой вклад.
- 4) Отдает дружеское предпочтение кому-либо из детей, имеет дружеские контакты со многими детьми.
- 5) В трудных ситуациях обращается за помощью к детям, помогает сам.
- 6) Получает и принимает похвалу от других детей и может сам похвалить другого.
- 7) Может оценить простую социальную ситуацию как хорошую (плохую), правильную (неправильную), без объяснения.
- 8) Придерживается групповых правил, помогает другим детям их выполнять (в т.ч. когда рядом нет взрослого).
- 9) Рассказывает о своем опыте, делится своими впечатлениями с другими.
- 10) Инициативен в общении, проявляет активность в установлении контактов.

2. Социально-аффективная система

- 1) Высказывает собственное мнение.
- 2) Описывает свои чувства и отношения к окружающему, выражает свои чувства словом.
- 3) Принимает участие в общем разговоре, обсуждении.
- 4) Испытывает чувство гордости за выполненную работу и может описать, что он хорошо сделал.
- 5) Описывает себя, свои интересы, предпочтения.
- 6) Описывает другого - его взгляды, поведение, интересы, пристрастия.
- 7) Описывает, что чувствует другой человек.
- 8) Владеет способами самоутверждающего поведения, умеет: выражать позитивные и негативные чувства, предъявлять требования к другим; высказывать и принимать критические замечания; говорить «нет»; идти на компромисс.

3. Сенсомоторно-поведенческая система

- 1) Выполняет самостоятельно короткие задания (без чужой помощи), без отвлечений.
- 2) Описывает, что ожидают от него окружающие, как он должен себя вести, почему от него ожидают такого поведения.
- 3) Описывает, как лучше вести себя в ситуации.
- 4) Когда группа выбирает лидером, может возглавить и повести за собой группу.

- 5) Если кто-то ведет себя неправильно (сердится, агрессивно), не поддерживает такое поведение (ведет себя иным образом).
- 6) Контроль: может осуществлять контроль за своими действиями, действует в определенном порядке.
- 7) Понимает инструкцию без дополнительных разъяснений, темп работы достаточно быстрый.
- 8) Спокойно реагирует на неудачу, сам исправляет ошибки, принимает помощь.

4. Коммуникативная функция речи

- 1) Пользуется речью для организации совместной деятельности, координации действий своих и партнеров.
- 2) Налаживает с партнерами речевое взаимодействие, строит диалог с учетом интересов другого, принимает позицию собеседника.
- 3) Принимает участие в дискуссии, разрешает споры и конфликты в соответствии с правилами общения (выслушивает высказывания партнера; отвечает на них словом, действием; высказывает свое мнение; аргументировано доказывает свою точку зрения).
- 4) В общении использует разнообразные средства: ситуативные и непроизвольные высказывания, неречевые средства (жесты, мимику, движения), контекстную речь (понятную на основе использования языковых средств).
Формулирует свои мысли в речи, употребляет в высказываниях разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы.

ОПРОСНЫЙ ЛИСТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

I. Данные о ребенке и семье

1. Имя ребенка_____

Дата рождения_____

2. Состав семьи_____

Есть ли братья (сестры), их возраст _____

3. Какие особенности имелись в развитии ребенка? (патология беременности, трудные роды, особые болезни, задержки развития, несчастный случай) _____

4. Каково здоровье ребенка? (болезненное, хорошее, отличное) _____

II. Социальные отношения

1. С кем проводит ребенок большую часть времени?

- мать ● брат и сестра
- отец ● друзья
- бабушка ● родственники
- дедушка ● другие (например, соседи)

2. С кем ребенок чувствует себя особенно хорошо? _____

Почему? _____

3. С кем ребенку не особенно хорошо? _____

Почему (например, из страха, ревности или другое)? _____

4. Какие лица (раньше, сейчас) участвовали в воспитании ребенка? _____

5. На какое поведение взрослых Ваш ребенок реагирует страхом, отказом или уклоняющимся поведением? _____

6. Кто имеет наибольшее влияние на Вашего ребенка? _____

7. Всегда ли между Вами и Вашим супругом наблюдается единство в вопросах воспитания?

- да
- нет

В чем расхождение? _____

8. Охотно ли ребенок посещает (посещал) детские ясли, детский сад?

- да
- нет

Если да: что ему особенно нравилось в детском саду? _____

Если нет: чего он особенно не терпел? _____

III. Особенности в поведении ребенка?

1. Каков темперамент Вашего ребенка (постоянно активен, пассивен, спокойный, замкнутый, дружелюбный, агрессивный, оживленный, громкий)?

- а) дома (один) с матерью или другими лицами _____
- б) на игровой площадке _____

2. Каковы интересы Вашего ребенка? Во что он играет охотнее всего?

- Игра в комнате _____
- Игры на воздухе _____
- Спорт _____

- Какое-либо хобби_____
- Чем занимается дольше всего?_____

IV. Анализ поведения ребенка

A: проблемы поведения:

1. Представьте себе день, когда у Вас были наибольшие проблемы с ребенком. Подумайте как следует об этих проблемах и опишите поведение ребенка:_____

2. Как, по Вашему мнению, можно обозначить проблемное поведение ребенка (скромное, застенчивое, боязливое, затруднение в контакте, агрессивное, неуверенное или подобное)?

3. Как часто, как долго и как интенсивно проявляется проблемное поведение?_____

4. Можете ли Вы вспомнить время, когда Ваше ребенок имел больше проблем, чем сейчас?

- да
- нет

Если да, то в каком возрасте? Какие это проблемы (трудности)?_____

5. О каких особых обстоятельствах того времени можете Вы вспомнить?_____

- да

- нет

7. Когда проблемное поведение проявилось впервые? (возраст ребенка)_____

8. О каких особых обстоятельствах, событиях или изменениях того времени можете вспомнить?
(Например, несчастный случай, болезнь, рождение другого ребенка, расставание с любимым человеком)_____

9. Как Вы вели себя, когда проблемное поведение появилось впервые?_____

14. Предположим, Вы узнали, что Ваш ребенок испытывал страх перед учителем в школе или перед кем-то из учеников. Как Вы себя поведете? _____

15. Имелись или имеются ли в окружении Вашего ребенка лица, которые характеризуются боязливым поведением? _____

16. Часто ли контактирует Ваш ребенок с этим лицом? _____

Б: отношения с детьми:

1. Как ведет себя Ваш ребенок, если он находится с другими детьми (братьями и сестрами) дома? (миролюбиво, ревностно, застенчиво, скромно, агрессивно и др.) _____

2. Можете ли Вы назвать причины такого поведения? _____

3. Кто Ваш ребенок в группе ровесников? Лидер, наблюдающий со стороны, или не то и не другое: _____

4. Любят ли Вашего ребенка ровесники? _____

5. Как Вы считаете, может ли Ваш ребенок настоять на своем по отношению к ровесникам (не исключая применения силы)? _____

В: отношения со взрослыми:

1. Какие формы свободного временипрепровождения в Вашей семье?

Часто _____

Иногда: _____

2. Предположим, у Вашего ребенка проблема. Приходит ли он с ней к Вам, Вашему супругу или другому лицу? _____

3. С какими проблемами в последние месяцы подходил к Вам Ваш ребенок? _____

4. Смогли ли Вы ему помочь? _____

5. За что поощряете Вы своего ребенка? _____

Кто поощряет? _____

Когда (сразу, вечером, неделю спустя....)? _____

6. Чем поощряете Вы ребенка? _____

Что является самым действенным поощрением? _____

7. Как часто поощряете Вы ребенка? _____

8. Как реагирует Ваш ребенок на поощрение? _____

9. За что наказываете Вы ребенка? _____

Кто наказывает? _____

Когда это происходит (сразу, вечером, неделю спустя...)? _____

10. Как Вы наказываете ребенка? _____

Какое наказание самое действенное? _____

11. Как часто наказываете Вы ребенка? _____

12. Как реагирует ребенок на наказание? _____

13. Случается ли, что Вы приводите кого-то в пример ребенку (например, «твой друг доставляет своим родителям гораздо больше радости, чем ты»)

- да
- нет

Если да, кого ставите в пример, какое поведение? _____

ЛИТЕРАТУРА

1. Анохин П.К. Очерки по физиологии функциональных систем. - М., 1975. -447 с.
2. Бачков И. Основы технологии группового тренинга. Психотехники: Уч. пос. -М.: Ось-89. 1999.
3. Бехтерев В.М. Проблемы развития и воспитания человека. Психологические труды. - М.: Институт практического психолога. - Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997.
4. Лурия А.Р. Мозг человека и психические процессы. - М., 1963. - Т.1, - М., 1970. -Т. 2.
5. Марасанов Г.И. Социально-психологический тренинг. - М.:
6. Совершенство. 1998.
7. Миллс Дж и Кроули Р. Терапевтические метафоры для детей и «внутреннего ребенка». -М.: Класс, 1996.
8. Никитин В Н Психология телесного сознания. - М.: Алетейа, 1998.
9. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. - М.: ТЦ «Сфера», 1999
10. Оклендер В Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии. - М.: Незаз . мая фирма «Класс», 1997.
11. Питюков В Ю. Основы педагогической технологии. - М.: Ассоциация авторов издателей «Тандем», РосПедагенство, 1997. -176с.
12. Психогенетика в тренинге / под ред. Н.Ю. Хрящевой. - СПб.: Ювента, и.т. 1999
13. Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть: Русский детский игровой фольклор: кн. для учителя и учащихся /Сост. М.Ю. Новецкая, Науменко. - М.: Просвещение, 1995.
14. Смит М Дж. Тренинг уверенности в себе. - СПб.: ПК «Комплект».
15. Сокол м Д Сказки и сказкотерапия. -М., 1997.
16. Фарбер Д.А. Принципы системной структурно-функциональной организации мозга и основные этапы ее формирования // структурно-функциональная организация развивающегося мозга. - Л.: Наука, 1990. - 168 с.
17. Фельдштейн А.И. Социальное развитие в пространстве - времени детства. -М., 1997.
18. Филиппова Л.В., Лебедев Ю.А. Социальная педагогика как интегральная наука о личности. - Пермь: Перм. ун-т, 1992. - 264 с.
19. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах / под ред. Д.И. Пельдштейна, - М.: Институт практической психологии, - Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. - 416с.
20. Божович Л.И. Проблемы формирования личности /под ред. Д.И.Фельдштейна. - М.: Институт практической психологии, - Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. - 352
21. Бретт Д. Жила-была девочка, похожая на тебя. - М.: Независимая фирма «Класс», 1996. - 224 с.
22. Вилксуорт М.Ф. Вилли и его друзья. - Воронеж: НПО «Модэк», 1995.

23. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М.: Педагогика-Пресс, 1996.-536 с
24. Джойс Миллс и Ричард Кроули Терапевтические метафоры для детей и «внутреннего» ребенка. - М.: Независимая фирма «Класс», 1996.
25. Запорожец А.В. Основные проблемы онтогенеза. Избранные психологические труды: В 2-х т. - М., 1986.
26. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. - СПб.: Союз, Лениздат, 2000.
27. Зинкевич Т.Д., Михайлов А.М. Теория и практика Сказкотерапии. - СПб.: СМАРТ, 1996. - 99 с
28. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. - СПб.: Златоуст, 1998.
29. Игры - обучение, тренинг, досуг / под ред. А.В. Петрусинского В 4-х кн. - М.: Новая школа, 1994.
30. Кэдьюсон Х., Шефер Ч. Практикум по игровой психотерапии. - СПб.: Питер, 2000.
31. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. - М.: Педагогика, 1986. – 144
32. С.И.Данилова. Психологическое сопровождение дошкольников. 2019
33. Волков Б.С. Волкова Н.В. Психология детей от трех лет до школы в вопросах и ответах. М. 2015
34. Гусева Л.Н., Рубцова М.А. Обучение альтернативной коммуникации детей раннего возраста с ОВЗ. Волгоград. 2022

