

PLAN DE ATENCIÓN

DEL PRIMER GRADO DE
PRIMARIA

SEMANA 05 DEL 26 AL 30 DE
SEPTIEMBRE

<https://materialeducativo.org/>

CON ANEXOS



PLAN DE ATENCIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 1° GRUPO: "X"

materialeducativo.org PLAN DE ATENCIÓN SEMANA 05 DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022 materialeseducativos.mx

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL



APRENDIZAJES ESPERADOS

Escriban su nombre propio.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO

Preguntare ¿qué pasaría si todos tuvieran el mismo nombre?, ¿cómo sabrías que alguien quiere decirte algo? Daré la oportunidad de que expresen su nombre y el motivo por el cual fue elegido por su familia. Identificar si hay dos o más alumnos o alumnas con el mismo nombre:
¿Cómo le puedes hacer para que sepa que le hablas a uno solo?
Elaborarán un identificador con su nombre para colocarlo en su espacio de trabajo y el resto del grupo pueda observarlo e identificar su nombre escrito (una hoja blanca doblada en 3 partes). Permitir que colorean y decoren de acuerdo con su imaginación.

DESARROLLO

Escribirán su nombre y colorear las letras que lo conforman.

1

Mi nombre es:

Colorea las letras de mi nombre

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
Ñ	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	

2

Escribo mi nombre, cada letra en un recuadro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Mi nombre tiene letras

Es un nombre: corto largo

3

Escribo mi nombre, cada letra en un recuadro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Mi nombre tiene letras

Es un nombre: corto largo

(Anexo 01 del material didáctico de apoyo)

CIERRE

Comentaremos la realización de las actividades.

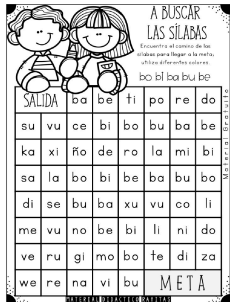
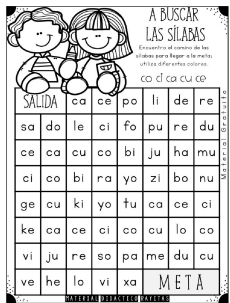
SESIÓN 2

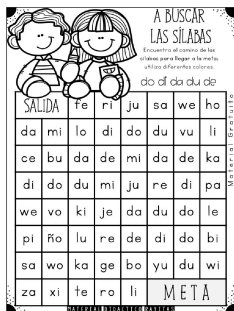
INICIO

Comenzaremos a identificar y describir características físicas de los estudiantes por medio de observación directa, ¿qué te hace diferente a tu amigo?, ¿qué pasaría si todos fueran iguales? Elegir a un compañero para trabajar, sentados en el piso colocarse frente a frente:
¿Tu cabello y el de tu compañero son iguales?, ¿cómo son tus ojos?, ¿tienen las cejas iguales?, ¿cómo es la boca de tu compañero?, ¿cómo es la tuya?
Cambiarán de pareja y repetir la dinámica. Al finalizar, cuestionarán: ¿hay alguien que sea igual a ti?, ¿en qué son diferentes?, ¿qué te gusta de tu cuerpo?, ¿qué te gusta de tu compañero?

DESARROLLO

Trabajaremos con las sílabas bo, bi, ba, bu, be
Encuentra el camino de las sílabas para llegar a la meta utilizando diferentes colores.

	 (Anexo 02 del material de apoyo)
CIERRE	Invitare a los alumnos a que se describan físicamente por medio de un dibujo, pintura o modelado y que lo expresen en voz alta a sus compañeros, mencionando alguna de las características que plasmaron.
SESIÓN 3	
INICIO	Mostrare distintas imágenes sobre gustos e intereses (anexas en material de apoyo) que pueden tener los estudiantes (comida, juguetes favoritos, color de su preferencia, pasatiempos...), de manera libre pedir que mencionen las que son de su preferencia y comparar con los de sus compañeros. ¿Por qué crees que tus amigos tienen gustos diferentes?, ¿te gustan las mismas cosas que a él o ella?, ¿sabes qué le gusta a tu mamá y papá?, ¿qué les gusta a tus abuelos? Generaremos la curiosidad sobre las cosas que le pueden gustar a las maestras o compañeros de los otros grupos; realizar las entrevistas y registrar la información obtenida en su libreta o en una hoja blanca: •Maestra María Fresas, bailar, color azul. •Maestra Sofia: Manzana, ir a la playa, tomar fotos. •Se pueden apoyar de dibujos o registros escritos según sus posibilidades. Al regresar al aula compartir con el resto del grupo la información que registraron.
DESARROLL O	Trabajaremos con las sílabas co, ci, ca, cu, ce Encuentra el camino de las silabas para llegar a la meta utilizando diferentes colores.  (Anexo 03 del material de apoyo)
CIERRE	Comentaremos sobre las actividades realizadas.
SESIÓN 4	
INICIO	Se colocarán al frente del salón una tela que pueda cubrir a los alumnos que participen en la actividad.

	Pediré a todos los niños que cierren sus ojos y elegirán a uno de ellos sin que el resto se dé cuenta de quién es; enseñar primeramente solo el calzado y si continúan sin adivinar, mostrare distintas partes del cuerpo y/o mencionar frases cortas: ¿Sabes quién está detrás de la tela?, ¿cómo sabes qué es él? Pasarán a otros compañeros repitiendo la dinámica de elección. Al finalizar la actividad, cuestionar ¿cómo son tus zapatos?, ¿crees que tus compañeros puedan reconocerte?, ¿sabes cómo es tu familia? Generarán la curiosidad para conocer acerca de cómo son físicamente, sus gustos e intereses, cómo es su familia, qué los hace diferentes a los demás, y compartir experiencias familiares.
DESARROLLO	Trabajaremos con las sílabas cho, chi, cha, chu, che Encuentra el camino de las silabas para llegar a la meta utilizando diferentes colores.  (Anexo 04 del material de apoyo)
CIERRE	Comentaremos sobre las actividades realizadas.
SESIÓN 5	
INICIO	Realizarán un collage de manera individual con recortes de libros y revistas o dibujos sobre los gustos e intereses que tiene cada uno. En un cuarto de cartulina, colocar al centro la foto y alrededor pegar las imágenes con las cosas que le gustan y prefieren (ejemplo anexo en material de apoyo). Colocarlos en un lugar visible para que el resto del grupo pueda observarlo en un recorrido libre. Evidencia. Como evidencia de trabajo, recabar en una hoja blanca la escritura de su nombre y el dibujo que tiene de sí mismo, identificar si reconoce las partes que conforman su cuerpo.
DESARROLLO	Trabajaremos con las sílabas do, di, da, du, de Encuentra el camino de las silabas para llegar a la meta utilizando diferentes colores.  (Anexo 05 del material de apoyo)
CIERRE	Jugarán a canasta revuelta, en la cancha o patio cívico formar un círculo (pueden llevar su silla o sentarse en el suelo), en primer momento la educadora menciona algunas características relacionadas a aspectos físicos o gustos e intereses (niños que traigan zapatos negros, aquellos

	que prefieran la manzana, alumnos con cabello corto...), al escuchar la característica, se tendrán que cambiar de lugar aquellos estudiantes que se identifiquen con ella. Dar la apertura a que los educandos mencionen otras características o cualidades.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Cuaderno del alumno.		Desarrollo de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		

MATEMÁTICAS

APRENDIZAJES ESPERADOS

Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.

Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan.

Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO

Realizarán un recorrido por la escuela, observar a su alrededor las casas, carros y objetos que hay; preguntar si logra identificarán algunos números inmersos en ellos.

DESARROLLO

Sumarán las siguientes imágenes y escribirán en el cuadro la respuesta corres de la suma.

Nombre: _____

Sumas

4+1=

2+2=

3+2=

2+5=

4+2=

(Anexo 06 del material de apoyo.)

CIERRE

Pegarán en el pizarrón imágenes o llevar en físico varios objetos que tengan números (teléfono, casa, control, reloj...), preguntar si conocen alguno y qué diferencias y semejanzas encuentran en ellos. Indagar sobre el uso que tienen los números en esos objetos, registrar sus ideas en el pizarrón.

SESIÓN 2

INICIO

Colocaré varios objetos en una mesa (libretas, bloques, libros, cartucheras, plumones, entre otros) y de un punto a otro establecido por la docente, el alumno tendrá que transportar la mayor cantidad de objetos sin ayuda; al llegar al punto final, contar cuántos pudo cargar cada alumno; registrarlo en el pizarrón. De acuerdo con la cantidad de alumnos, organizar las rondas de manera individual, en parejas o en trinas.

DESARROLLO

Sumarán las siguientes imágenes y escribirán en el cuadro la respuesta corres de la suma.

Nombre: _____

Sumas

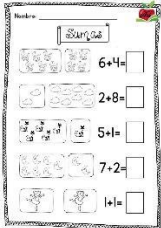
6+2=

3+7=

5+4=

8+1=

9+0=

	(Anexo 07 del material de apoyo.
CIERRE	Colocaré o dibujaré en el pizarrón números del uno al diez de forma aleatoria y distribuidos en toda el área. Elegir a dos estudiantes para que pasen al frente y entregar un matamoscas a cada uno. La educadora deberá mencionar un número al azar, mismo que tendrán que buscar y señalar en el pizarrón con el matamoscas (puede ser con la mano o utilizar otro objeto para señalar). El ganador será aquel que seleccione primero el número mencionado. Invitare a otros alumnos a participar y pediré que señalen números distintos.
SESIÓN 3	
INICIO	Utilizaremos un palito de madera con tiras de papel para crear una varita mágica; en un espacio amplio los niños deberán seguir las indicaciones que mencione el mago (la docente): brincar, girar, agacharse, moverse a los lados, imitar una postura corporal, entre otras. Después de algunos movimientos, mencionaremos un número al azar, el cual deberán escribir en una hoja conforme a sus posibilidades; repetir la actividad varias veces y dictar números distintos. Dar la oportunidad a algunos alumnos para que sean ellos los que dirijan los movimientos y mencionen el número a escribir.
DESARROLLO	Sumarán las siguientes imágenes y escribirán en el cuadro la respuesta corres de la suma.  (Anexo 08 del material de apoyo.
CIERRE	En la cancha, colocar 10 aros o dibujar 10 círculos con gis, en cada uno escribir un número del 1 al 10. Por turnos pedir que cada niño lance una bolita de papel higiénico húmedo al aro que contenga el número indicado por la educadora. Realizaremos varias rondas para identificar si los estudiantes reconocen los números escritos.
SESIÓN 4	
INICIO	Entregare a cada niño el formato con los números del 1 al 10 solicitare un color en específico para cada número mencionado y señalarlo con una "X" (1=azul, 4=rojo, 3=verde...) para que la educadora conozca si el alumno logra identificarlo o se le dificulta.
DESARROLLO	De manera grupal, jugaremos al memorama, preguntar si conocen las reglas del juego o mencionarlas para que la actividad se desarrolle con éxito. Dichas piezas contendrán el número escrito y en otra la colección correspondiente. Elegir de manera aleatoria a los alumnos para que participen; al final contar quién encontró más pares y cuál número tiene. Repetir la actividad para que todos los alumnos puedan participar.
CIERRE	Comentaremos y platicaremos sobre las actividades realizadas.
SESIÓN 5	
INICIO	Escucharemos la melodía "twist de los ratoncitos" https://youtu.be/gqpgZBtUt78 , elegir al azar a 6 alumnos para que representen al gato y a los ratoncitos. Bailar al ritmo de la música e ir cuestionando al resto del grupo cuántos ratones van quedando, cuántos se han ido, conforme se reproduce la canción.
DESARROLLO	Tomaremos un objeto y mostrarlo a los alumnos (peluche, pelota, botella...), cuestionar qué es, colocarlo sobre la cabeza de la docente sin decirles la ubicación: ¿en dónde puse el objeto?

Comenta

	Cambiaremos el objeto adelante, atrás, a lado, sobre la mesa, entre otras ubicaciones. Dar la oportunidad de que algunos alumnos sean los que utilicen el objeto y el resto del grupo mencione en donde se encuentra.	
CIERRE	Entregare un formato impreso a cada niño, observar la imagen que se muestra y los objetos que hay. Solicitar que recorten los objetos señalados con líneas punteadas y dar la indicación de forma oral para que coloquen cada objeto en el lugar que corresponde, siguiendo la ubicación espacial. Variante: dar nuevas indicaciones de ubicación espacial y pedir que las dibujen. Entregare un puñado de fichas de colores a cada alumno y pediré que las clasifiquen por color: - ¿De qué color crees que tienes más? - ¿De qué color tienes menos fichas? Enseguida pediré una cierta cantidad de fichas al frente de la mesa: coloca 3 fichas verdes, coloca 5 fichas azules... ¿te faltan fichas?, ¿cuántas te quedaron? Observar a los estudiantes para identificar quién logra realizar la actividad o quién requiere apoyo.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Fichas. Cuaderno del alumno. Memorama. Objetos diversos. Copias.		Desarrollo de las actividades realizadas.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

APRENDIZAJES ESPERADOS

Estaciones del año: Otoño.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO

Platicaremos sobre el otoño.
El otoño es una estación de año en la que caen las hojas de los árboles, el clima se hace más templado y los días y noches tiene el mismo tiempo de duración. En esta época del año comienza también el equinoccio de otoño en el hemisferio sur y el norte termina el solsticio de invierno.

DESARROLLO

Observaremos el video sobre el otoño
<https://www.youtube.com/watch?v=A5kL70oSDDk>

CIERRE

Comentaremos el video observado.

SESIÓN 2

INICIO

Iniciaremos cantando una canción de bienvenida. <https://www.youtube.com/watch?v=qjeLHYN8UVE>

DESARROLLO

Preguntare a los alumnos cómo les gusta ver a los demás, si quieren verlos felices, tristes o enojados. Platicar sobre lo que pueden hacer por los demás. Mostrar la lámina didáctica colaboramos (anexa en material de apoyo) y observar las imágenes.
¿Qué puedes hacer tú para ayudar a los animales que viven en la calle? ¿Qué puedes hacer para cuidar el planeta? ¿Qué puedes hacer tú para ayudar a las personas adultas?



CIERRE

Plantearé otras situaciones en la que los estudiantes expresen lo que pueden hacer por los demás. Elaborar volantes informativos o carteles para compartir con los demás alumnos de la escuela algunas recomendaciones referentes a cómo pueden ayudar a los demás (personas, animales, cuidado de las plantas...), apoyarse de imágenes o dibujos y copiar frases cortas o pedir ayuda a la docente.
Entregaré a los niños corazones de papel para repartir a los estudiantes como muestra de compañerismo y apoyo entre todos. Solicitar el permiso de las educadoras de otros salones para compartir la información con sus alumnos.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Cuaderno del alumno. Enlaces.		Desarrollo de las actividades.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES			

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

APRENDIZAJES ESPERADOS

Mi familia.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO

Adopta la postura de "cuerpo de montaña". Toque un instrumento musical durante dos minutos.
Al terminar completa la frase "De mis abuelos y las personas mayores quiero aprender..."

DESARROLLO

Investiga sobre las necesidades de las personas mayores.
En tu cuaderno realiza una presentación sobre las necesidades que tiene las personas mayores que entrevistaron y cómo pueden contribuir a mejorar el mundo de éstas.
Al terminar, realiza de nuevo la postura de montaña. Con ojos cerrados y haciendo respiración profunda piensa en buenos deseos para sí mismo. Posteriormente pensar en buenos deseos para los demás, en especial para las personas mayores.

CIERRE

¿cómo se siente enviar buenos deseos a las personas mayores?

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Instrumento musical o campana.
Hojas blancas.

ACTIVIDADES A DISTANCIA

Guía de observación.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

INDICADORES DE LOGRO					
Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta. Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
INICIO	Pediré a los alumnos que realicen un dibujo de su cuerpo, observando si logran representar la imagen que tienen sobre sí mismos, en un cuarto de cartulina blanca utilizar crayolas, gises o pintura acuarela. Por turnos mostrar a sus compañeros el trabajo realizado para que lo conozcan, pedir que mencionen su nombre y cuántos años tienen. Lo que me gusta.				
DESARROLLO	Elegirán un área de la escuela (debajo de un árbol, en la cancha, en el patio cívico) y platicar sobre las cosas que les gustan y disgustan. La educadora iniciará mencionando lo que prefiere hacer, así como lo que le disgusta o le provoca emociones diferentes a la alegría. De manera voluntaria escuchar aquellas cosas que les gustan y disgustan a los estudiantes. Registro: lo que me gusta o disgusta.				
CIERRE	Por medio de dibujos o recortes en libros y revistas pediré a los niños que plasmen en una hoja blanca las cosas que prefieren hacer y las que les causan disgusto. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th>ME GUSTA</th><th>ME DISGUSTA</th></tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td><td style="height: 40px;"></td></tr> </table> Al terminar, daré tiempo para que los alumnos recorran el aula y observen el trabajo de otros compañeros, invitarlos a preguntarles sobre lo que plasmaron en su trabajo. De manera grupal jugar a lobo lobito en el patio cívico o cancha; preguntar a los niños si conocen las reglas del juego, clarificarlas para que todos juegan de forma sana y pacífica, pueden apoyarse con la siguiente melodía: https://youtu.be/Jud_UWNCp5k	ME GUSTA	ME DISGUSTA		
ME GUSTA	ME DISGUSTA				
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Cuaderno del alumno. Enlaces sugeridos.	Evaluación y evidencias.				
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES					

ARTES

APRENDIZAJES ESPERADOS

Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO	Escuchare la canción “El monstruo de la laguna”. Seguirán al ritmo de la música moviendo diferentes partes del cuerpo. https://youtu.be/eFdUXU9ZGIs
DESARROLLO	Jugaremos a imitar animales. Entregar a los niños una tarjeta con el nombre de un animal para representar mediante su libre expresión corporal, los espectadores deben adivinar de qué animal se trata. Dialogaremos con los niños sobre las partes del cuerpo que utilizaron y las expresiones que representaron.
CIERRE	De manera colectiva, seguirán la secuencia de movimientos de la canción “Soy una taza”. https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Reproductor de música.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
Determinar si los niños: Reproducen secuencias de movimientos y utilizan la expresión corporal.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

MAESTRO DE GRUPO

PROF. <https://materialeducativo.org/>

VO.BO.
DIRECTORA DE LA ESCUELA

MTRA. <https://materialeducativo.org/>

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido del plan de atención pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.