

PLANEACIÓN DEL
CUARTO GRADO DE
LA SEMANA 21 DEL 06
AL 10 DE FEBRERO
DEL 2023

<https://materialeducativo.org/>

&



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

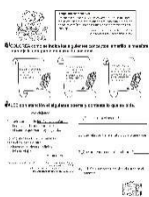
ESPAÑOL

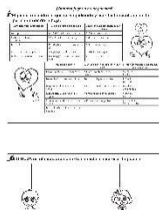


materialeseducativos.mx

ÁMBITO		Literatura	
SECUENCIA	7	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Poemas y emociones.		Lectura y escucha de poemas y canciones.	Lee y comparte poemas de diferentes autores. Comprende el contenido general del poema e interpreta la situación comunicativa representada en este (quién habla, a quién se dirige, qué le dice, qué sentimiento comparte). Con ayuda del maestro, identifica y aprecia pasajes en que se utiliza el lenguaje figurado. Aprecia elementos rítmicos y melódicos de textos poéticos (repetición de frases, palabras, sílabas o fonemas; distribución acentual, etcétera) al escuchar, leer en voz alta y recitar poemas. Reconoce que la distribución del texto poético en versos y la recurrencia de rimas al final de estos pueden ser evidencias escritas de su musicalidad. Compara poemas de varios autores por su contenido y su forma. Lee en voz alta o recita poemas con base en el sentimiento que le comunican y considerando aspectos de su musicalidad.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Suspensión De Labores Docentes.		
DESARROLLO	Suspensión De Labores Docentes.		
CIERRE	Suspensión De Labores Docentes.		

PAUSA ACTIVA	Suspensión De Labores Docentes.
SESIÓN 2	
INICIO	Sesión 6. Música en las palabras. Comentaré y explicaré la siguiente información: Los poetas también juegan con el lenguaje acomodando las palabras para que tengan cierto ritmo, de modo que exista una regularidad en la aparición de las sílabas tónicas de los versos de cada estrofa. La sílaba tónica de las palabras es la sílaba que se pronuncia más fuerte, pudiendo estar acentuada con tilde o sin ella. Cuando una palabra termina con vocal y la siguiente inicia también con vocal se unen al pronunciarlas, por eso se ponen como si fueran una sola sílaba, eso es una sinalefa.
DESARROLLO	Retomarán los poemas que buscaron en sesiones pasadas y realizarán lo siguiente: Reescribirán en su cuaderno una estrofa separando las sílabas de las palabras que componen a cada verso; hazlo en una tabla, como la que se muestra en la página 119 del libro de texto. Leerán en voz alta los versos que copiaste para identificar las sílabas tónicas de las palabras. Identificarán si hay alguna regularidad en la aparición de las sílabas tónicas
CIERRE	Guiarse del ejemplo de la página 119 del libro de texto, con el poema “Yo soy un hombre sincero (fragmento)” y responderán los siguientes cuestionamientos: ¿En qué número de sílaba suele caer la sílaba tónica de los versos? ¿Qué pasaría con el ritmo del poema si la distribución de las sílabas tónicas fuera distinta? ¿Qué es necesario hacer al leer un poema en voz alta para mantener su musicalidad y ritmo?
PAUSA ACTIVA	Tierra, mar o aire Disposición: En círculo alrededor del profesor. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor irá diciendo diferentes animales y los alumnos, en función del lugar en el que vivan (tierra, mar o aire) harán un movimiento u otro. Por ejemplo: Animal de aire: mover los brazos como volando. Animal de tierra: caminar en el sitio. Animal de mar: en el suelo, simular estar nadando. VARIANTES Y ADAPTACIONES Pactar otras representaciones, por ejemplo: Animal de aire: saltar y quedarse de pie. Animal de tierra: ponerse de rodillas. Animal de mar: tumbarse boca abajo.
SESIÓN 3	
INICIO	Sesión 6. Música en las palabras (continuación). Preguntaré a las y los alumnos lo siguiente: ¿Qué es el ritmo?, ¿dónde podemos apreciarlo?

DESARROLLO	Leerán el concepto de ritmo que se encuentra en la página 119 del libro de texto. Comentaré a los estudiantes que el ritmo también es percibido en muchos poemas que se han vuelto canciones, como “Guantanamera” en voz de Celia Cruz, que incluye fragmentos de versos de distintos poemas del poeta cubano José Martí. Reproducirán la canción de “Guantanamera”. https://youtu.be/9Md5Z4I0DG4 (3:05).
CIERRE	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo) 
PAUSA ACTIVA	Circuito motriz Disposición: En fila. Material: Mesas, sillas, pizarra... Instrucciones: El profesor establece un circuito motriz en la clase y los alumnos deben seguirlo realizando las diferentes ejercicios establecidos. Por ejemplo: Pasar por debajo de una mesa. Pasar por encima de una silla. Desplazarse en cuadrupedia. Pasar por la pizarra como si la borrarán. Equilibrio por encima de cualquier línea (baldosas, cinta americana, cuerda, tiza). Reptar como un animal. Andar de puntillas, talones... VARIANTES Y ADAPTACIONES Las variaciones que podemos encontrar en esta actividad son infinitas y adaptables al espacio y número de alumnos. Un alumno diseña cada día un circuito distinto.
SESIÓN 4	
INICIO	Sesión 7. La rima. Observarán los poemas con los que has trabajado y reflexionarán: ¿cómo es su estructura?
DESARROLLO	Leerán el último párrafo de la página 120 de su libro de texto, donde se explica la estructura del poema en versos, y qué es la rima. Revisarán cómo se conforma la estructura de los poemas que encontraron, para ello realizan lo siguiente: Marcarán con el mismo color el final de los versos que rimen. Pondrán un tache a los versos que no tengan palabras que rimen al final. Guiarse con el ejemplo de la página 120 de su libro de texto, que es un fragmento del poema “A la noche del 15 de septiembre” (leído en clases anteriores). Leerán el poema del recuadro morado de la misma página y contrastarlo con el acomodo que tiene el fragmento de “A la noche del 15 de septiembre”; respondan: ¿En cuál encuentran más fácilmente las palabras que riman? ¿En cuál pueden detectar mejor la distribución de las sílabas tónicas que del poema?
CIERRE	Volverán a leer en voz alta los poemas que consiguieron para que se familiaricen con sus rimas y el ritmo.

PAUSA ACTIVA	Paseo por el bosque Disposición: Caminando por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor nombra animales que se pueden encontrar en un paseo por el bosque y los alumnos se mueven imitándolos (conejo, búho, ardilla...). VARIANTES Y ADAPTACIONES Adaptar el espacio a diferentes hábitats, según nos interese. Paseo por la playa (cangrejo, gaviota, pulpo), por la selva (araña, mono, tigre), por el río (nutria, anguila, pez), por la montaña...	
SESIÓN 5		
INICIO	Sesión 8. Comparemos poemas. Invitaré a que las y los alumnos respondan a manera de lluvia de ideas lo siguiente: ¿Cuáles son los elementos que integran la estructura de un poema?	
DESARROLLO	Reproducirán el siguiente video que explica la estructura de los poemas. https://youtu.be/SMDuyGg7ies (2:49).	
CIERRE	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo) 	
PAUSA ACTIVA	Las profesiones Disposición: Libremente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor va diciendo a personajes que se va encontrando por la ciudad y los alumnos recrean sus profesiones. Por ejemplo: cartero, barrendero, policía, conductor, gimnasta, leñador, minero, futbolista, etc. VARIANTES Y ADAPTACIONES Hacer una distinción entre la gran ciudad y los pueblos. Los alumnos inventan los personajes que se van encontrando.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 118 a la 121. Cuaderno. Enlaces sugeridos. Poemas.		Observación y análisis de la participación durante las actividades. Actividades del libro de texto. Actividades en el cuaderno.

Colores.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico		BLOQUE	3
DESAFÍOS	49. Tiras de colores. 50. La fiesta sorpresa. 51. Sumas y restas I. 52. Sumas y restas II.			
CONTENIDO			APRENDIZAJES ESPERADOS	
Números y sistemas de numeración Identificación de fracciones equivalentes al resolver problemas de reparto y medición. Problemas aditivos. Resolución, con procedimientos informales, de sumas o restas de fracciones con diferente denominador en casos sencillos (medios, cuartos, tercios, etcétera).			Que los alumnos identifiquen fracciones o expresiones equivalentes a otra dada con ayuda de material concreto. Que los alumnos establezcan relaciones de equivalencia entre dos o más fracciones, al resolver problemas de reparto y de medición. Que los alumnos recurran a las equivalencias entre fracciones que ya conocen, para resolver sumas o restas de fracciones que se representan gráficamente. Que los alumnos resuelvan problemas que impliquen sumar o restar fracciones mediante diversos procedimientos.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
SESIÓN 1				
INICIO	Suspensión De Labores Docentes.			
DESARROLLO	Suspensión De Labores Docentes.			
CIERRE	Suspensión De Labores Docentes.			
SESIÓN 2				
INICIO	Cuestionaré a los estudiantes: ¿Qué son las fracciones equivalentes? Solicitarles un ejemplo.			
DESARROLLO	Comentaré que las fracciones equivalentes son aquellas que, al compararlas entre sí, representan la misma parte del entero, a pesar de que se escriban diferente. Reproduciré el video “Fracciones equivalentes Super fácil”. https://youtu.be/osePKL39EBo (2:26). Resolverán los ejercicios del desafío #49, en el que identifican fracciones equivalentes a otra dada, con ayuda de material concreto. Páginas 94 a la 96 del libro de texto. Recortarán previo a la clase el material de las páginas 229 y 231 del libro de texto.			

CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo)
SESIÓN 3	
INICIO	Resolverán el siguiente problema en su cuaderno y socializarán sus resultados: Mi tío Juan tiene dos pasteles y quiere repartir uno entre sus 4 hermanas, por lo que les da un $\frac{1}{4}$ cada una. El otro pastel, lo reparte entre sus 4 sobrinos, pero a cada uno le da $\frac{2}{8}$. ¿A quién le dio más, a sus hermanas o a sus sobrinos?
DESARROLLO	Realizarán el desafío #50 en el cual aprenden las relaciones de equivalencia entre dos o más fracciones, al resolver problemas de reparto y medición. Página 97 del libro de texto.
CIERRE	Elegirán uno de los siguientes pares de fracciones y elaborarán en el cuaderno un problema similar a los trabajados en el desafío #50. $\frac{2}{4}$ --- $\frac{4}{8}$; $\frac{2}{3}$ --- $\frac{4}{6}$; $\frac{1}{2}$ --- $\frac{5}{10}$; $\frac{3}{5}$ --- $\frac{6}{10}$
SESIÓN 4	
INICIO	Resolverán el siguiente problema en el cuaderno apoyándose de representaciones gráficas de números fraccionarios: Fernanda compró dos barras de chocolate para repartirlas entre sus amigos. Si a Andrés le dio $\frac{2}{6}$ y a Sofía $\frac{2}{3}$, ¿a quién le tocó más chocolate? Si juntamos las fracciones de Andrés y Sofía, ¿qué fracción del chocolate se llevaron?
DESARROLLO	Realizarán el desafío #51 en las páginas 98 y 99 del libro de texto, en el que recurren a las equivalencias para resolver sumas y restas de fracciones gráficamente.
CIERRE	Resolverán las siguientes sumas y restas en el cuaderno utilizando equivalencias: $\frac{3}{4} + \frac{2}{8} =$ $\frac{6}{10} + \frac{3}{5} =$ $\frac{1}{2} + \frac{3}{8} =$ $\frac{2}{3} + \frac{1}{9} =$
SESIÓN 5	
INICIO	Resolverán el siguiente problema en el cuaderno apoyándose de representaciones gráficas: Mi mamá me dio $\frac{3}{4}$ de mi pastel de cumpleaños para repartir en mi salón de clases, pero cuando se dio cuenta que mi papá no había alcanzado pastel, me quitó $\frac{1}{16}$, ¿qué fracción de pastel me quedó para repartir en la escuela?
DESARROLLO	Realizarán el desafío #52 en las páginas 100 y 101 del libro de texto, en el que resuelven problemas que implican sumar o restar fracciones mediante diversos procedimientos.
CIERRE	Elaborarán un problema en su cuaderno empleando la suma o resta de fracciones e intercambiarlo con un compañero para darle solución. Socializarán al término, sus procedimientos y resultados.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de texto páginas 94 a la 101. Material recortable páginas 229 y 231. Cuaderno. Enlace sugerido.	Ejercicios en el cuaderno. Resolución de los desafíos del libro de texto.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	3	¿Cómo son los materiales y sus interacciones?	
TEMA	1. Características de los estados físicos y sus cambios.		
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS	
Describe el ciclo del agua y lo relaciona con su distribución en el planeta y su importancia para la vida.		¿Qué estados físicos se presentan en el ciclo del agua? Representación del ciclo del agua con modelos: procesos de evaporación, condensación, precipitación y filtración, y su relación con los cambios de temperatura. El ciclo del agua y su relación con la disponibilidad del agua para los seres vivos.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Cuestionaré a las y los alumnos sobre lo siguiente: ¿Qué es el ciclo del agua? ¿Cuáles son las etapas de dicho proceso?		
DESARROLLO	Reproducirán el video “El ciclo del agua para niños”. https://youtu.be/3QVj99UGk3Q (3:16) Leerán y subrayarán la información acerca del ciclo del agua en la página 82 y 83 del libro de texto. Realizarán un resumen en el cuaderno con las ideas principales de las páginas leídas.		
CIERRE	Copiarán en su cuaderno el esquema que está en la parte inferior de la página 82 del libro de texto. TAREA: Investigarán en las fuentes de información a su alcance, la cantidad de agua apta para consumo humano, los cuerpos de agua existentes y las actividades o conductas que la contaminan.		
SESIÓN 2			
INICIO	Comentarán grupalmente la información que investigaron de tarea acerca del agua en el planeta.		
DESARROLLO	Reproducirán el video “Cuidado del agua” que explican algunas medidas para su preservación y sobre cómo es que ocurre el ciclo del agua. https://youtu.be/FW7eHw8W2JY (3:56) Realizarán la actividad “¿Cuánta agua nos queda?” de la página 83 del libro de texto, con la información que investigaron de tarea.		
CIERRE	Redactarán en el cuaderno una conclusión sobre la importancia de cuidar el agua y registrarán algunas medidas que proponen para preservar este recurso.		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de texto páginas 82 a la 83.		Resumen y esquema en el cuaderno sobre ciclo del agua.	

Enlaces sugeridos.

Cuaderno.

Colores.

Fuentes de información.

Actividad “¿Cuánta agua nos queda?”.

Conclusión acerca del cuidado del agua y medidas para preservarla.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

GEOGRAFÍA

BLOQUE	3	La población de México.		
EJE TEMÁTICO	Componentes sociales y culturales.		LECCIÓN N	2. Cuando las ciudades crecen.
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS	
Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.			Diferencias entre el medio rural y el medio urbano en México.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
SESIÓN				
INICIO	Observarán las imágenes de la página 96 del libro de texto e identificar el problema que observan en cada una de ellas. Cuestionaré a los estudiantes: ¿En el lugar donde vives existen ese tipo de problemas?			
DESARROLLO	Leerán el apartado “Los problemas de las grandes ciudades”, en la página 95 del libro de texto. Leerán “Los efectos sociales y económicos en las localidades rurales”, en donde se exponen problemáticas de la población que vive en ese contexto. Página 97 y 98 del libro de texto.			
CIERRE	Reflexionarán y comentarán en torno a las siguientes cuestiones: ¿Cuáles son algunos de los problemas que hay en el lugar donde viven? ¿Se trata de un medio rural o urbano? ¿Qué soluciones proponen para enfrentar las problemáticas del medio en que viven?			
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de texto páginas 95 a la 99.				
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES				



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

HISTORIA

BLOQUE	3	El encuentro de América y Europa.
TEMA	Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.		TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO ¿Qué condiciones influyeron en la Conquista y colonización? Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN		
INICIO	Comentarán a partir de lo que observan en las páginas 82 y 83 del libro de texto: ¿Qué condiciones influyeron en la Conquista y la colonización?	
DESARROLLO	Leerán el apartado "Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación" y subrayarán la información más importante. Páginas 84 a la 87 del libro de texto. Realizarán la actividad "Comprendo y aplico" de la página 87 del libro de texto, que consiste en el análisis de un mapa para responder preguntas de reflexión en su cuaderno, acerca de las rutas comerciales de Asia y Europa.	
CIERRE	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo)	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 82 a la 87. Cuaderno.		Actividad "Comprendo y aplico" en el cuaderno.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	2	Vivo en una nación pluricultural y en paz.
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Identifica situaciones de violencia o discriminación relacionadas con el género, propone soluciones basadas en el reconocimiento de la igualdad y el respeto a todas las personas.		
SECUENCIA	2	Participo para lograr la igualdad entre mujeres y hombres.
SESIÓN	3	Realizo acciones a favor de la igualdad entre mujeres y hombres. Construimos espacios libres de discriminación de género.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Leerán la información de la página 69 del libro de texto, acerca de la importancia de generar acciones para fomentar la igualdad de género.	
DESARROLLO	Analizarán la situación sobre discriminación de género que realizaron la sesión anterior y reflexionarán acerca de lo que harían para favorecer la igualdad. Guiarse con los pasos que se encuentran en la página 69 del libro de texto. Escribirán acciones a favor de la igualdad de género, en la otra mitad de la cartulina realizada en la sesión anterior. Páginas 70 y 71 del libro de texto.	
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo)	
		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto página 69 a la 71. Cartulina realizada la sesión anterior.		Cartulina con acciones a favor de la igualdad de género.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD ASOCIADA	Toma de decisiones y compromisos Autoeficacia
INDICADORES DE LOGRO	
Investiga soluciones para mejorar algo de su entorno inmediato. Valora su capacidad y eficacia en función de los efectos que tienen las decisiones que toma.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Completarán la siguiente frase: "Perseverar y esforzarme me ayuda a...".
DESARROLLO	Explicaré que en momentos de estrés se puede hacer algo para ayudar al cuerpo a regresar a la calma: PARAR, que significa: 1. Para. 2. Atiende las sensaciones en tu cuerpo. 3. Respira. 4. Atiende las sensaciones en tu cuerpo. 5. Regresa a la actividad. Solicitarán a un adulto, guiar la siguiente práctica con voz clara y pausada: Levantarse de la silla y caminar despacio, sin chocar o tocar con nada ni nadie (pausa de 20 segundos). Cuando haga un sonido con el instrumento, vamos a PARAR: Parar, Atender las sensaciones en el cuerpo, Respirar, Atender las sensaciones en el cuerpo, Regresar a caminar. Guiar el ejercicio dos veces; la tercera vez, pedirles que lo realicen de forma autónoma, en silencio.
CIERRE	Implementarán las acciones previstas en el plan de solución elaborado con anterioridad. Involucrarán en las acciones a otras personas interesadas en la solución de la problemática.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Plan de solución elaborado en la sesión anterior. Instrumento musical.	
Implementación del plan de solución.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4º GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Elementos básicos de las artes		
TEMA	Movimiento-sonido		
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza, e identifica su altura, duración e intensidad.			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Solicitaré a cada alumno previo a la sesión, 2 listones con cascabeles para colocarlos en sus tobillos y/o manos. Escucharán la lectura de un poema que hace el docente en voz alta.		
DESARROLLO	Crearán una secuencia creativa de movimientos con sus manos y/o pies, para hacer sonar los cascabeles y convertirlo en una melodía alusiva al tema o contenido del poema. Considerarán lo visto en sesiones anteriores sobre las características del sonido. Pueden agregar otros objetos para producir diferentes sonidos, siempre y cuando el principal sea el que emitan los cascabeles.		
CIERRE	Realizarán en el cuaderno una autoevaluación: Escribirán un texto breve sobre cómo se sintieron con la actividad y qué dificultades presentaron al inventar un ritmo que se relacionara con el contenido del poema. TAREA: Conseguirán o imprimirán un tangram para llevar sus piezas la próxima clase.		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Poema. Listones con cascabeles. Cuaderno.		Participación en el desarrollo de las actividades. Melodía inspirada en un poema. Texto de autoevaluación.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES			

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos Oficiales:

WhatsApp:

<https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR>

Primer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP>

Segundo Grado:

<https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR>

Tercer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m>

Cuarto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odlh>

Quinto Grado

<https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r>

Sexto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx>

Telegram:

<https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh>

Primer Grado:

https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx

Segundo Grado:

<https://t.me/+lpMcBB0jCgs5Nzlx>

Tercer Grado:

<https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh>

Cuarto Grado:

<https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh>

Quinto Grado

<https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh>

Sexto Grado:

<https://t.me/+JXLZ0RU2d41NTEx>

¡ÚNETE Y SE PARTE DE ESTA GRAN COMUNIDAD!