

ЗАВДАННЯ ТЕМАТИЧНОГО ОЦІНЮВАННЯ. БЕЗСПОЛУЧНИКОВЕ СКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ

Завдання 1-6 мають по чотири варіанти відповідей, серед яких лише ОДНА правильна. Оберіть правильну відповідь.

1. Виберіть безсполучникове складне речення.

А) Дмхнув вітер понад ставом – і сліду не стало (*Т. Шевченко*).

Б) Людині треба, щоб її робота залишалася після неї самої жити (*Ю. Яновський*).

В) Ми не лукавили з тобою, ми просто йшли, у нас нема зерна неправди за собою (*Т. Шевченко*).

Г) Луги, струшуючи срібну росу, розляглися співами своїх соловейків, голосним куванням сивих зозуль (*Панас Мирний*).

2. Позначте безсполучникове складне речення, між частинами якого смисловий зв'язок – протиставлення подій і явищ.

А) Мати вірила: земля усе знає (*М. Стельмах*).

Б) Два голуби гудуть, голубка туркоче (*Народна творчість*).

В) Подивилась ясно – заспівали скрипки (*П. Тичина*).

Г) Не русалонька блукає – то дівчина ходить (*Т. Шевченко*).

3. Виберіть речення, яке відповідає схемі [] – []. (розділові знаки пропущено).

А) Ще сонячні промені сплять досвітні огні вже горять (*Леся Українка*).

Б) Вітер віє на долину колише билину рід до роду листи пише та на Україну (*Народна творчість*).

В) Явір зелененький на воду схилився козак молоденький сильно зажурився (*Народна творчість*).

Г) Вже тиха осінь ходить берегами на вербах трусить листячко руде (*Л. Костенко*).

4. Позначте речення, у якому допущено пунктуаційну помилку.

А) Не візьмешся за роботу, робота сама не зробиться (*Народна творчість*).

Б) Мрія ставала дійсністю, дійсність була схожа на мрію (*Л. Дмитерко*).

В) Шумить вода, весною повіва, земля квіточки викида (*П. Грабовський*).

Г) Мені здається: твої очі у мою душу світять з вишини (*В. Сосюра*).

5. Позначте розділовий знак, який пропущено в реченні даного завдання.

Бувають дивні на землі діла _____ серед зими черешня зацвіла (*Д. Павличко*).

А) Кома; В) тире;

Б) двокрапка; Г) о крапка з комою.

6. Виберіть правильний синтаксичний аналіз речення.

Не кидай іскри в попіл: сама згорить і село спалить (*Народна творчість*).

А) Безсполучникове складне речення, складається з двох простих (граматичні основи: 1. не кидай; 2. згорить і спалить), смисловий зв'язок між частинами – протиставлення явищ.

Б) Безсполучникове складне речення, складається з двох простих (граматичні основи: 1. не кидай іскри; 2. сама згорить і спалить), смисловий зв'язок між частинами – пояснення.

В) Безсполучникове складне речення, складається з двох простих (граматичні основи: 1. не кидай; 2. сама згорить і спалить), смисловий зв'язок між частинами – пояснення.

Г) Безсполучникове складне речення, складається з двох простих (граматичні основи: 1. не кидай; 2. сама згорить і спалить), смисловий зв'язок між частинами – наслідок.

Завдання 7-9 мають на меті встановлення відповідності між рядками. До кожного рядка, позначеного цифрою, доберіть відповідник, позначений буквою.

7. Установіть відповідність між безсполучниковими складними реченнями

1. Одночасність подій;
2. часова послідовність;
3. протиставлення явищ;
4. причинові;

А) Плакала чорна троянда, біла троянда сміялась (Н. Хоменко).

Б) Заходило сонце, у вузесеньких хутірських вуличках стояла червона курява, в садках варилося на триніжках вечерея (Г. Тютюнник).

В) Повіяв вітер по долині – пішла дібровою луна (Т. Шевченко).

Г) Вбігаю в ліс – гриби (О. Довженко).

Д) Сонце зайшло, степові озера стали на якийсь час темно-червоними (О. Гончар).

8. Установіть відповідність між складними безсполучниковими реченнями та розділовими знаками, пропущених у них.

1. Кома;

2. двокрапка;

3. тире;

4. крапка з комою.

А) Було колись в одній країні сумний поет в сумній хатині рядами думи шикував (*Леся Українка*).

Б) З лісу шепче гілка з жита перепілка з-за широкого лиману журиться сопілка (*А. Малишко*).

В) Росла, росла дівчинонька та й на порі стала ждала, ждала козаченька та й плакати стала (*Народ на творчість*).

Г) Поети йдуть за горизонт поезія залишається з вічністю (*Ю. Забашта*).

Д) Від того, ... сонце ніколи не заглядало в це тісне місце, тут завсігди було волого (*Панас Мирний*).

9. Установіть відповідність між схемами та безсполучниковими складними реченнями (розділові знаки пропущено).

1. [] – [], [].

2. [], [], [].

3. []:[].

4. []:[], [], [].

А) Сім'я вечере біля хати вечірня зіронька встає дочка вечерять подає.

Б) У всякого своя доля і свій шлях широкий той мурує той руйнує той неситим оком за край світа зазира.

В) Поглянув я на ягнята не мої ягнята.

Г) Умовк Кобзар сумуючи щось руки не грають.

Д) Зійде сонце утру сльози ніхто не побачить. (З творів Т. Шевченка)

Прочитайте текст. Виконайте завдання 10-11 до нього

Жайворонкові пісні

(1) Восени жайворонки зі своїми чудотворними піснями відлітають до вирію. (2) Сиротіють без них степи й небеса, сиротіють людські душі.

(3) Зима, білі сніги, метуть хурделиці, січе пороша, від морозу лунко тріскається лід на річці. (4) Де забарилася весна, чому не квапиться в рідні краї? (5) Та ось повернулась із вирію весна, а з нею і жайворонки. (6) Прилетіли не самі, а разом із своїми піснями. (7) Ось злетіли птахи в піднебесся і зазвучали пісні – одна, друга, третя! (За Є. Гуцалом)

10. Позначте всі безсполучникові складні речення.

11. Позначте речення, ускладнені однорідними членами.

Самостійно сформулюйте відповідь на завдання 12

12. Складіть невеликий нарис (7-9 речень) у художньому стилі на тему: «Зимові примхи», використовуючи безсполучникові складні речення.