

## 高雄市鼓山區中華藝校附設雙語國小五年級第二學期部定課程【社會領域】課程計畫

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第1課移民的開墾如何改變生活空間？	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的发展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:海洋-3	
二	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第1課移民的開墾如何改變生活空間？	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的发展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:海洋-3	
三	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第2課開港通商如何影響經	社-E-B3	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，	1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:多元文化-3	

	濟與文化？		Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	欣賞並尊重文化的多樣性。				
四	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第2課開港通商如何影響經濟與文化？	社-E-B3	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:多元文化-3	
五	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第3課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1.探討並了解清帝國後期，日本和法國入侵臺灣的原因與過程。 2.透過資料蒐集與整理，了解清帝國對原住民族統治措施的改變。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:海洋-3	

六	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第3課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1.探討並了解清帝國後期，日本和法國入侵臺灣的原因與過程。 2.透過資料蒐集與整理，了解清帝國對原住民族統治措施的改變。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:海洋-3	
七	第二單元 愛護環境的經濟生活 第1課生產活動如何影響生活與環境？	社-E-A2	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.覺察人類的生產活動會改變自然環境，引發環境的問題。 2.體認生產過程中需要消耗各種資源，並理解落實環境永續的生產活動有助於改善環境的問題。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-3	■線上教學 完成指派作業上傳至 classroom 作業區
八	第二單元 愛護環境的經濟生活 第1課生產活動如何影響生	社-E-A2	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1.覺察人類的生產活動會改變自然環境，引發環境的問題。 2.體認生產過程中需要消耗各種資源，並理解	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-3	

	活與環境？		風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	落實環境永續的生產活動有助於改善環境的問題。			
九	第二單元 愛護環境的經濟生活 第2課如何進行適當的消費與理財？	社-E-C1	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。  Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。  1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	1.體認消費者權益的保障需要消費者、業者與政府共同努力來達成。  2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-3	
十	第二單元 愛護環境的經濟生活 第2課如何進行適當的消費與理財？	社-E-C1	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。  Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。  1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	1.體認消費者權益的保障需要消費者、業者與政府共同努力來達成。  2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-3	

十一	第三單元 日治時期 人民與政 府的關係 第1課日 本帝國如 何統治臺 灣？	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的 地理位置、自然 環境，與歷史文 化的發展有關 聯性。 Cb-III-2 臺灣史 前文化、原住民 族文化、中華文 化及世界其他 文化隨著時代 變遷，都在臺灣 留下有形與無 形的文化資產， 並於生活中展 現特色。	1b-III-1 檢視社 會現象中不同 的意見，分析其 觀點與立場。 1b-III-3 解析特 定人物、族群與 事件在所處時 間、空間脈絡中 的位置與意義。	1.了解臺灣割讓 給日本的原因 與過程，並察覺 民眾對割讓的 不同感受。 2.理解臺灣總督 府的統治措施， 並察覺對當時 臺灣人的影響。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-3	
十二	第三單元 日治時期 人民與政 府的關係 第1課日 本帝國如 何統治臺 灣？	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的 地理位置、自然 環境，與歷史文 化的發展有關 聯性。 Cb-III-2 臺灣史 前文化、原住民 族文化、中華文 化及世界其他 文化隨著時代 變遷，都在臺灣 留下有形與無 形的文化資產， 並於生活中展 現特色。	1b-III-1 檢視社 會現象中不同 的意見，分析其 觀點與立場。 1b-III-3 解析特 定人物、族群與 事件在所處時 間、空間脈絡中 的位置與意義。	1.了解臺灣割讓 給日本的原因 與過程，並察覺 民眾對割讓的 不同感受。 2.理解臺灣總督 府的統治措施， 並察覺對當時 臺灣人的影響。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-3	
十三	第三單元 日治時期	社-E-A2	Bc-III-2 權力不 平等與資源分 配不均，會造成	1b-III-1 檢視社 會現象中不同	1.了解日治時期 重要抗日事件 的發生原因和	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:性別平等-3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 完成指派作 業上傳至

	人民與政府的關係 第2課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？		個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2. 探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。			classroom作業區
十四	第三單元 日治時期人民與政府的關係 第2課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？	社-E-A2	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2. 探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:性別平等-3	
十五	第四單元 日治時期的社會變遷 第1課日治時期的建設帶來什麼影響？	社-E-B2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的发展有關聯性。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-3	

十六	第四單元 日治時期的社會變遷 第1課日治時期的建設帶來什麼影響？	社-E-B2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的大發展有關聯性。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-3	
十七	第四單元 日治時期的社會變遷 第2課日治時期的教育有什麼改變與影響？	社-E-A1	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，且臺灣女性的就學比率也增加的改變。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:法治-3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 完成指派作業上傳至 classroom 作業區
十八	第四單元 日治時期的社會變遷 第2課日治時期的教育有什麼改變與影響？	社-E-A1	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，且臺灣女性的就	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:法治-3	

					學比率也增加的改變。			
十九	第四單元 日治時期的社會變遷 第3課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？	社-E-B3	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.認識日治時期引進西方生活作息與現代生活型態的形成。 2.探究日治時期推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：法治-3	
廿	第四單元 日治時期的社會變遷 第3課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？	社-E-B3	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.認識日治時期引進西方生活作息與現代生活型態的形成。 2.探究日治時期推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：多元文化-3	

廿一	主題探究與實作單元 穿越時空探家園	社-E-C3	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1.覺察家鄉的歷史建築、文化資產或自然環境，進行探究學習。 2.理解歷史建築、文化資產或自然生態的發展脈絡、交互作用與特色，整理發現與省思。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:多元文化-3	
----	----------------------	--------	--	---	---	---	-----------	--

註1:若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例:法定/課綱:議題-節數)。

(一)法定議題:依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題:性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三)請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

**註3:六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4:評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條:國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採畫面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量:依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

**註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。**