

CON LA MUERTE EN LOS TALONES, de Alfred Hitchcock

FICHA TÉCNICA

Cartel

Título original:

Año:

Género:

Nacionalidad:

Director:

Productora:

Guión:

Música:

Intérpretes:

Sinopsis:

Argumento:

ANÁLISIS

1. Haz un perfil en no más de cinco líneas de cada uno de los personajes principales: Roger O. Thornhill, Eve Kendall, Philip Vandamm y Leonard.
2. ¿Qué relación tiene el protagonista con las mujeres? ¿Y con su madre?
3. ¿En qué principales lugares de Estados Unidos se desarrolla la trama?
4. ¿Por qué es tan importante el objeto que van todos persiguiendo en la película? ¿Sabes qué es un McGuffin? ¿Aparece alguno en esta película?
5. ¿Sabes qué son la CIA y el FBI norteamericanos? ¿Qué papel desempeñaron estas organizaciones durante la Guerra Fría?
6. A pesar de ser una película de intriga y suspense, también tiene escenas de amor y secuencias bastante divertidas. ¿Qué episodios de la película muestran gran sentido del humor?
7. ¿En qué secuencias se aprecia mejor el ingenio y la habilidad del protagonista para salvarse de la muerte?
8. Analiza el tipo de planos que se utilizan en la famosa escena de la avioneta y si puedes, pon algún ejemplo de tus afirmaciones insertando fotos, haciendo dibujos o haciendo alguna captura de pantalla. ¿Hay aquí también algún uso del tróveling?
9. ¿Qué elementos claramente inverosímiles encuentras en la historia?
10. ¿Aparece el propio director en un "cameo" en esta película? ¿En qué momento?
11. ¿Qué nos indica respecto a la censura española de la época el hecho de que la escena erótica del tren esté doblada en español por actores diferentes?
12. Analiza la escena final en que la pareja protagonista está colgada de una de los salientes del Monumento del Monte Rushmore y su enlace con la última secuencia en que vuelven a estar en el tren. ¿Cómo se consigue esa contigüidad entre ambas? ¿Qué metáfora encierra la última imagen del filme?
13. Busca algunas curiosidades sobre la película y explica estas dos: ¿En qué lugares no le

permitieron rodar a Hitchcock y cómo consiguió solucionar ese problema? ¿Qué errores evidentes se cometieron en el montaje final?

14. ¿Podrías poner otras tres películas famosas del mismo director?

15. Cita también otras dos películas importantes que hayan protagonizado cada uno de los principales actores de este film.

OPINIÓN PERSONAL

1. Da tu opinión razonada sobre la película.

2. ¿Cuál es la secuencia o escena que más te ha gustado?

3. ¿Qué otros aspectos destacarías de la película?

REFERENCIAS ÚTILES EN INTERNET

Presentación en vídeo: <http://www.youtube.com/watch?v=rNLxjlnAcAE>

Escena de la avioneta: <http://youtu.be/lr7bH3ZnZ8M>

Wikipedia: http://es.wikipedia.org/wiki/North_by_Northwest

Ficha: <http://www.filmaffinity.com/es/film351704.html>

Curiosidades: <http://tepasmas.com/curiosidades/muertetalon>

Crítica: <http://cine.estamosrodando.com/filmoteca/con-la-muerte-en-los-talones/>

Sobre la música: <http://www.mundobso.com/es/verestudio.php?id=76>

Análisis de la película en PDF:

<http://es.scribd.com/doc/78311798/Benitez-Rubio-Fco-Javier-CON-LA-MUERTE-EN-LOS-TALONES>