

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25
комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГОВ ДОУ»

Подготовил материал:
О.В. Семенова
Старший воспитатель ГБДОУ № 25

Санкт-Петербург

2021г.

*«...Я чувствую себя вправе сказать: да здравствует самообразование во всех областях!.. Только те знания прочны и ценны, которые вы добыли **сами**, побуждаемые собственной страстью. Всякое знание должно быть открытием, которое вы сделали **сами**».*
К. И. Чуковский

Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) самообразование (в некоторых источниках — саморазвитие) определено процессом постоянной познавательной работы педагога, носящей характер методического совершенствования знаний, умений и навыков взаимодействия с детьми, родителями и коллегами.

Постоянная работа педагога над совершенствованием своего развития важна в силу специфики педагогической деятельности, направленной на развитие и воспитание ребёнка. Педагогу не обойтись без серьёзных знаний педагогических и психологических основ обучения и воспитания, без всесторонней информированности и компетентности в выдвигаемых жизнью и профессиональной деятельностью вопросах. Только путём самообразования и творческих поисков педагог придёт к своему мастерству. Именно поэтому постоянное стремление к самосовершенствованию должно стать потребностью каждого педагога дошкольного учреждения.

Педагог ДОУ (дошкольного образовательного учреждения) — одна из профессий, которая предполагает постоянное самообразование. Современные дошкольники отличаются от тех, что были, к примеру, десять лет назад. По этой причине воспитатель должен по-иному выстраивать свою деятельность, внедрять в работу новые приёмы, инновационные технологии — одним словом, развиваться. При этом он должен учитывать требования федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), а также предоставлять ежегодную отчётность в соответствии с выбранным планом и темой.

Самообразование – это целенаправленная работа педагога по расширению и углублению своих теоретических знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук.

Самообразование способствует формированию индивидуального стиля профессиональной деятельности, помогает осмыслению педагогического опыта и собственной самостоятельной деятельности, является средством самопознания и самосовершенствования.

Суть самообразования — это способность самостоятельно добывать новые знания, а также приобретать навыки в рамках своей профессии.

Педагог должен в течении учебного года или другого периода времени углублённо заниматься проблемой, решение которой вызывает определённые затруднения или которая является предметом его особого интереса.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25
комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

Семеновой Ольги Васильевны,

Старшего воспитателя первой квалификационной категории

ТЕМА: «Развитие творческих способностей педагогов»

Санкт-Петербург

2021г.

Цель (это то, что необходимо получить или показать в результате работы(1 предложение)).

Задачи (пути достижения поставленной цели; ответить на вопрос, что нужно сделать, чтобы добиться цели – до 5-ти задач).

Ожидаемые результаты (чего вы хотите добиться, чтобы дети научились выполнять или какие знания, умения, навыки сформировать).

План работы составляется на 1 год (перспективный можно на несколько лет).

План работы на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Этап работы	Содержание	Срок	Форма отчета
1.	Информационно - подготовительный	<ul style="list-style-type: none">- Изучение нормативных документов.- Изучение научно-методической и учебно-методической литературы.- Изучение периодической печати.- Изучение интернет ресурсов.- Знакомство с работами других педагогов.- посещение КМО и др. мероприятия.	В течение учебного года	Библиографический список
2.	Практический	<ul style="list-style-type: none">- Составить картотеки игр и упражнений по теме, над которой работает.- Разработать схемы, модели, алгоритмы по теме самообразования.- Разработка конспектов занятий.- Разработать рекомендации, памятки для педагогов и родителей.	Декабрь Январь Февраль Март	

		<ul style="list-style-type: none"> - Подготовить консультации по теме. - Разработать и апробировать систему работы по конкретному разделу программы – составление календарно – тематического плана и подбор методов, приемов для развития обучающихся. - Разработать проект. - Разработать опросники для диагностирования обучающихся. - Создать фотоальбом или видеофильм по проблеме, над которой работает педагог. - Создать собственные методические пособия, атрибуты. - Участвовать в работе конференций, семинаров. 		
3.	Итоговый (отчетный)	<ul style="list-style-type: none"> - Открытое мероприятие. - Презентация проекта. - Выступления на педсоветах, методических объединениях, конференциях по обмену и обобщению педагогического опыта. - Мастер – классы. - Участие в конкурсах «Педагог года», «Сотрудник года». - Внедрение в педагогический процесс проектов, образовательных программ, методических 	Апрель Май	

		<p>пособий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление коллег с новинками методической литературы по теме самообразования (проблеме). - Неделя педагогического мастерства. - Анализ взаимопосещений, видеоматериалов. - Выставки работ педагогов и детей по темам самообразования. 		
--	--	---	--	--

Весь материал (результат работы) хранится в папке с планом.

Представление результатов и их применение на практике, и далее анализ сделанной работы за год должен быть представлен в любой форме (отчет, презентация, выступление где-либо) с предоставлением всех полученных результатов.

Формы отчётности подбираются в зависимости от тех участников образовательного процесса, перед которыми презентация организуется. Кроме того, некоторые виды отчётов используются и на других этапах работы (организационном, этапе освоения теоретических материалов и практической реализации).

Деятельность не имеет особого смысла, если не приводит к конечному продукту либо достижениям. **Ценность знаний, полученных в ходе самообразования, заключается в их использовании на практике (так называемый практический выход).** Это мастер-классы для других специалистов, открытые просмотры, различные проекты, ведение кружков, развлекательно-познавательные мероприятия. Также сюда относится составление картотеки (художественных произведений, опытов), альбома (например, по нетрадиционному рисованию), организация выставки работ воспитанников. Помимо этого, к практическим результатам относятся рефераты, доклады, консультации для родителей и коллег.

Анализ процесса самообразования можно выстроить по следующему алгоритму:

- Указать тему самообразования.
- Какие цели и задачи были поставлены.
- Как план самообразования сочетался с задачами ДОУ.

- Реализован ли план самообразования. В какой степени?
- Какая литература изучалась: психологическая, педагогическая, научная и т.д.
- Чей педагогический опыт и по каким вопросам изучался в соответствии с индивидуальной темой самообразования.
- Планировалась и была ли проведена исследовательская работа.
- Творческое сотрудничество (с педагогами, специалистами, старшим воспитателем и др.)
- Практические выводы после проработки конкретной темы (тезисы, доклады и др.)
- Практические результаты деятельности по самообразованию.
- Перечень вопросов, которые оказались трудными в процессе изучения литературы и опыта работы.
- Постановка новых задач.

В помощь педагогам

Самообразование воспитателя: цели и задачи

Пополнение собственных методических наработок членов педагогического коллектива детского сада ставит перед собой следующие цели:

- знакомство с новаторскими психолого-педагогическими технологиями, их освоение и поиск оптимальных способов сочетания с теми, что уже применяются в работе;
- улучшение качества образования в разновозрастных группах за счёт систематизации передового методического и психолого-педагогического опыта коллег;
- создание подходящих условий для всестороннего физического, психического развития малышей, а также для воспитания креативных личностей.

Для достижения обозначенных выше целей самообразования педагог в работе решает ряд задач:

- Определяет рациональность использования тех или иных педагогических технологий в соответствии с возрастными особенностями детей. Например, в рамках развития изобразительных способностей ребят второй младшей группы использование индивидуальной формы работы будет неуместным, так как дети ещё слишком малы. А вот групповая работа малышей с родителями для создания поделок, рисунков уже вполне допустима.

Педагог должен выбирать такие приёмы работы, которые соответствуют возрасту подопечных

- Формулирует проблемы, с которыми сталкивается в работе с воспитанниками конкретной возрастной категории. Например, в средней группе это может быть неодинаковый уровень речевого развития. В том смысле, что некоторые дети уже чётко говорят полными предложениями с допустимыми для этого возраста отклонениями в звуковом ряду, в то время как другие малыши не только плохо формулируют свои мысли, но и имеют нарушения в работе артикуляционного аппарата, то есть дефектов у них много.
- Знакомится с методическими наработками коллег, посещая занятия других педагогов, изучая процесс и результаты работы через интернет, методические печатные издания.
- Способствует расширению границ познавательной, трудовой и игровой активности у подопечных (особенно через организованную совместно со взрослыми деятельность).

Таким образом, задачи работы по самообразованию носят преемственный характер, то есть из года в год педагог освещает один и тот же комплекс вопросов, но на актуальном для конкретного возраста детей уровне.

Принципы саморазвития

Процесс работы по усовершенствованию имеющихся педагогических наработок опирается на 4 принципа:

- Непрерывность. Как уже было сказано, на основании одного комплекса тем, педагог выбирает ту или иную тему, разрабатывает её в течение одного учебного года, реже двух. Получается, что самообразование сопровождает весь период педагогической деятельности воспитателя в ДОУ.

Работа по самообразованию начинается с первых дней профессиональной деятельности и, как правило, не имеет кардинальных смен траектории рассмотрения первоначально выбранных проблем

- Взаимосвязь. Принцип, непосредственно связанный с первым. Например, рассматривая вопросы речевого развития малышей 3–4 лет, воспитатель не сможет полноценно раскрыть тему без учёта наработок по этой теме в предшествующем году, то есть в работе с малышами 2–3 лет. Поэтому довольно часто подобные вопросы рассматриваются в рамках объединённых пар групп: «Речевое развитие детей первой и второй младших групп ДОУ» или «Развитие мелкой моторики в старших группах в аспекте подготовки руки к письму».
- Соответствие направления раскрытия выбранной темы общей стратегии образовательного процесса в детском саду. Например, в 2016 году ФГОС

были рекомендованы темы, связанные с инклюзивным образованием в ДОУ, хотя раньше эта тематика была прерогативой исключительно учителя-дефектолога. Так, если в группе есть дети с нарушениями в развитии, то вопрос самообразования может включать либо отдельные аспекты работы с такими малышами, либо быть полностью посвящённым практике вовлечения ребёнка-инвалида в учебно-воспитательный процесс, работе с семьями таких малышей и т. д.

- **Доступность.** Этот принцип касается, во-первых, практической реализации проекта по самообразованию. Проще говоря, если педагог рассматривает нетрадиционные техники рисования в первой младшей группе, то изобразительная деятельность пальчиками будет вполне соответствовать уровню развития и восприятия ребят, в отличие от, например, создания картинок мыльными пузырями. А во-вторых, одной из форм отчётности по реализации программы самообразования является презентация опыта молодым коллегам. Это представление собственных наработок, которое должно быть понятно другим не только с методической, но и с общекультурной точки зрения. Не стоит пугать аудиторию сложными терминами, проектами космического масштаба и пр.

Принцип доступности касается не только работы с детьми, но и с родителями, а также с коллегами, в том числе и в рамках института наставничества

Формы работы

Образовательная деятельность ДОУ подразумевает взаимодействие и взаимосвязь всех, кто принимает участие в процессе обучения, развития и воспитания подрастающего поколения. Это педагогический коллектив как субъект образовательного процесса, малыши и их родители как объекты деятельности. Поэтому и формы работы по самосовершенствованию педагогического мастерства, так или иначе, включают в работу все обозначенные категории лиц.

- Собственное профессиональное развитие посредством ознакомления с материалами по изучаемому вопросу через книги, интернет, печатные издания, участие в вебинарах, очных и заочных семинарах, мастер-классах и пр.
- Непосредственная работа с детьми в рамках учебно-воспитательного процесса, прогулок, проведения досуга.

Главная цель педагога — найти интересные и продуктивные приёмы в работе с детьми

- Сотрудничество с семьёй. Эта работа практически реализуется, например, в форме проведения круглых столов, организации телефона доверия, родительских собраний, тренингов с членами семей подопечных.

- Тесная связь с коллегами. Обмен опытом на уровне теории (например, посредством доклада на педсовете) и на стадии практики (к примеру, организация и проведение показательного занятия, которое соотносится с выбранным вопросом самообразования).

Воспитатель **выбирает тему** для самообразования, учитывая свой индивидуальный опыт и уровень профессионального развития. Она всегда должна быть нацелена на какой-то конкретный результат, поднимающий процесс воспитания и обучения на качественно новый уровень.

Выбранная тематика должна при этом быть актуальной, а работа по самосовершенствованию — органично вливаться в педагогический процесс всего дошкольного учреждения.

Основными направлениями в системе самообразования педагогов дошкольного учреждения могут быть:

- Ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дошкольного воспитания;
- Изучение учебной и научно-методической литературы;
- Ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;
- Изучение новых программ и педагогических технологий;
- Ознакомление с передовой практикой дошкольных учреждений;
- Повышение общекультурного уровня.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ

Можно порекомендовать следующую тематику самообразования соответственно опыту и педагогическому стажу.

Для молодых специалистов:

- Осознание ценностей лично-ориентированной модели воспитания, обучения и развития;
- Формирование основ педагогического мастерства;
- Развитие умений и конструктивных способностей.

Для воспитателей, работающих свыше 5 лет:

- Овладение способами проектирования воспитательно-образовательного процесса с целью повышения его эффективности и качества в условиях вариативного образования;
- Формирование умения анализировать научно-методическую литературу, применение полученных знаний на практике, активизация творческих способностей.

Для опытных, творчески-работающих воспитателей:

- Развитие способностей к перепроектированию собственной деятельности в контексте тенденций развития психолого-педагогической науки и социального заказа общества;

- Проявление творческого потенциала педагога;
- Пропаганда своих достижений;
- Развитие исследовательской деятельности.

Для педагогов без специального образования:

- Овладение методикой работы с детьми;
- Адаптация к педагогической деятельности.

Кроме того, *тему нужно выбирать с учётом возрастных особенностей группы* дошкольников, с которой работает педагог. Например, для воспитателя будут актуальны следующие темы (примеры):

Группа раннего возраста и младшая группа:

- Внедрение интерактивных методов в воспитательный процесс в детском саду.
- Инновационные методики раннего развития.
- Интегрированные занятия в младшей группе: аспекты подготовки и методика проведения.
- Экологическое воспитание детей трёх-четырёх лет.
- Воспитание детей средствами устного народного творчества в воспитательном процессе в младшем дошкольном возрасте.
- Развитие познавательной активности воспитанников младшего дошкольного звена.
- Природа — средство воспитания младших дошкольников.
- Нетрадиционные техники рисования в работе с младшими дошкольниками.
- Развитие математических представлений у младших дошкольников.
- Формирование у младших дошкольников ключевых навыков самообслуживания.
- Развитие во второй младшей группе представлений о неживой природе (различные природные явления, сезонность, времена суток).
- Формирование у младших дошкольников ключевых культурно-гигиенических навыков.

Средняя группа:

- Театрализованная деятельность.
- Формирование стремления к здоровому образу жизни у дошкольников.
- Эмоционально-личностная сфера воспитанников средней группы ДОО.
- Развитие речи — эффективное средство познания окружающего мира.
- Нетрадиционные техники рисования на занятиях.
- Воспитание любознательности (в процессе общения, занятий, игровой и трудовой деятельности).
- Развитие разнообразных форм общения при работе с воспитанниками средней группы.
- Развитие связной речи воспитанников средней группы (в процессе общения, игровой и трудовой деятельности).

- Развитие познавательной активности средствами математики.
- Методика обучения воспитанников средней группы выразительному чтению стихотворений.

Старшая группа:

- Развитие связной речи воспитанников старшей группы.
- Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников посредством национально-регионального компонента.
- Дидактическая игра как средство логопедической работы в старшей группе.
- Использование личностно-ориентированной модели в обучении детей старшего дошкольного возраста.
- Формирование представлений о своей малой родине у воспитанников старшей группы.
- Обучение детей пяти-шести лет элементарному анализу литературного произведения.
- Традиционные техники рисования на занятиях с детьми старшей группы.
- Приёмы развития навыков безопасной жизнедеятельности в старшей группе.
- Обучение воспитанников старшей группы пересказу художественных произведений.

Подготовительная группа:

- Процесс обучения грамоте в подготовительной группе.
- Развитие экологической культуры старших дошкольников.
- Основы нравственного воспитания.
- Формирование познавательной активности и вербального общения через ознакомление воспитанников подготовительной группы детского сада с иностранным языком.
- Правовое воспитание воспитанников.
- Нетрадиционные техники рисования на занятиях с воспитанниками.
- Формирование предпосылок учебной деятельности у воспитанников.
- Ознакомление воспитанников с биоценозом лесов, полей, лугов, водоёмов.
- Формирование у воспитанников представлений о космосе.
- Использование здоровьесберегающих технологий при работе с воспитанниками.
- Преемственность детского сада и школы.
- Обучение творческому рассказыванию на занятиях по развитию речи в подготовительной группе.

Список тем по самообразованию:

- Игровые формы для ведения образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС.
- Моделирование коммуникативных процессов между детьми посредством игр.

- Применение технологий, сберегающих здоровье, в группе детей старшего возраста.
- Преподавание элементарных знаний математики у детей старшего возраста через развивающие игры.
- Формирование привычки у дошкольников к физической активности посредством активного времяпровождения в детском саду.

Темы для подготовительной группы

- Фольклорные мотивы в подвижных играх детей, их значение в физическом и нравственном воспитании детей подготовительной группы.
- Развитие коммуникативных навыков у детей подготовительной группы через общение с природой.
- Прививание дошкольникам интереса к научно-исследовательской деятельности посредством экспериментирования в специальных классах.
- Развитие творческих способностей у детей подготовительной группы посредством создания театрального кружка.
- Приучение детей подготовительной группы к бережному отношению к окружающей среде посредством дидактических игр.

Рекомендованные ФГОС темы для педагогов детских садов

Перечень тем является общим для воспитателей всех групп, различия определяются особенностями, характерными для возраста подопечных. Например, в младших группах развитие мелкой моторики будет сосредоточено на выборе оптимального списка пальчиковых упражнений, а в старших акцент делается на тренировочных заданиях, направленных на подготовку руки к письму.

[Примерный список тем самообразования педагогов ДОУ](#) (автор — Н. Оноприенко):

1. Активизация словаря детей младшей возрастной группы.
2. Влияние устного народного творчества на развитие речи детей 3–4 лет.
3. Воспитание дошкольников посредством трудовой деятельности.
4. Воспитание нравственных качеств детей дошкольного возраста посредством русских народных сказок.
5. Гендерное воспитание дошкольников в условиях детского сада.
6. Дидактическая игра как форма обучения детей раннего возраста.
7. Дидактические игры в обучении детей основам математики.
8. Духовно-нравственное воспитание дошкольников.
9. Духовно-нравственное воспитание детей посредством чтения художественной литературы.

10. Игра как средство образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС.
11. Игра как средство общения дошкольников.
12. Игровая деятельность детей на этапе перехода от раннего к дошкольному детству.
13. Использование здоровьесберегающих технологий в первой младшей (второй младшей, средней, старшей) группе.
14. Использование развивающей игры во время НОД по математике с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
15. Использование разнообразных техник нетрадиционного рисования в работе с детьми 2–3 лет.
16. Личностно-ориентированный подход в воспитании дошкольников.
17. Методика формирования правильной осанки и профилактика её нарушения у дошкольников.
18. Народные подвижные игры, их значение в физическом воспитании дошкольников.
19. Обогащение социального опыта дошкольников в условиях детского сада и семьи.
20. Оздоровительная гимнастика после дневного сна, её значение.
21. Организация работы в ДОУ по патриотическому воспитанию.
22. Патриотическое воспитание дошкольников средствами изобразительного искусства.
23. Пересказ художественных произведений с помощью картинок.
24. Подвижная игра как средство развития физических качеств детей (среднего, старшего) дошкольного возраста.
25. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
26. Правила дорожного движения для дошкольников.
27. Приёмы активизации умственной деятельности в процессе ознакомления детей с природой.
28. Проектная деятельность с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
29. Проектный метод в духовно-нравственном воспитании дошкольников.
30. Развивающие игры как средство формирования познавательных способностей детей дошкольного возраста.
31. Развитие диалогического общения детей в разновозрастной группе (4–7 лет).
32. Развитие игровой деятельности у детей раннего возраста.
33. Развитие коммуникативных способностей старших дошкольников через общение с природой.
34. Развитие математических представлений в дошкольном возрасте.
35. Развитие математических способностей детей дошкольного возраста через игровую деятельность.
36. Развитие мелкой моторики дошкольников.

37. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования.
38. Развитие познавательной деятельности дошкольников.
39. Развитие поисково-исследовательской деятельности дошкольников в процессе экспериментирования.
40. Развитие речи детей раннего и младшего дошкольного возраста.
41. Развитие речи — уроки риторики и речевой этикет.
42. Развитие сенсорных способностей дошкольников.
43. Развитие сенсорных способностей посредством дидактической игры.
44. Развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности.
45. Развитие творческих способностей дошкольников средствами кукольного театра.
46. Речевое развитие дошкольников.
47. Роль двигательного режима для здоровья дошкольников.
48. Роль игры в физическом развитии и укреплении здоровья дошкольника.
49. Роль загадки в развитии дошкольника.
50. Роль народных праздников в приобщении дошкольников к русским народным традициям.
51. Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста.
52. Сказка как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников.
53. Сказкотерапия как средство формирования и развития речи дошкольников.
54. Современные подходы к реализации задач образовательной области «Познание».
55. Театр как средство формирования связной речи дошкольников.
56. Театрализованная деятельность как средство развития креативной личности ребёнка.
57. Физическое развитие детей в игровой деятельности.
58. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми.
59. Формирование коммуникативных качеств у детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
60. Формирование коммуникативных качеств у детей старшего дошкольного возраста через общение с природой.
61. Формирование культуры здоровья у детей дошкольного возраста.
62. Формирование начал экологической культуры дошкольников.
63. Формирование основ педагогического мастерства.
64. Формирование патриотических чувств у дошкольников.
65. Формирование речи детей в игровой деятельности.
66. Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника.
67. Художественно-речевое развитие детей через совместную театрализованную деятельность детей и родителей.
68. Экологическое воспитание дошкольников в детском саду.
69. Экологическое развитие детей в младшей (средней, старшей) возрастной группе.