

TEMPLATE PENULISAN ARTIKEL JURNAL METRUM
(Book Antiqua 12 pt, maksimal 18 kata dalam bahasa Indonesia atau 16 kata dalam bahasa Inggris)

Rifa*¹ dan Rayyan²
(nama lengkap tanpa gelar)

¹Program Studi ..., Fakultas ..., Universitas ...
Alamat

² Program Studi ..., Fakultas ..., Universitas ...
Alamat

* Corresponding Author: author@email.com

ARTICLE INFO

Article history:

Received June 10, 2023

Revised June 11, 2023

Accepted July 12, 2023

Available online August 25, 2023

Kata Kunci:

ditulis menggunakan format seperti abstrak, cantumkan 3 - 5 kata kunci, yang dipisah oleh tanda koma (,)

Keywords:

Maximum of 5 keywords separated by comma (,), crucial to the appropriate indexing of the papers, are to be given.

ABSTRAK

Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris menggunakan huruf Book Antiqua 11 pt dengan spasi tunggal. Panjang abstrak tidak lebih dari 250 kata. Hindari penulisan singkatan, akronim, ataupun simbol matematika pada abstrak. Abstrak artikel hasil penelitian berisikan latar belakang singkat, tujuan, metode, hasil penelitian.

ABSTRACT

The abstract should be clear, concise, and descriptive. This abstract should provide a brief introduction to the problem, objective of paper, followed by a statement regarding the methodology and a brief summary of results. The abstract should end with a comment on the significance of the results or a brief conclusion. Abstracts are written in 10pt Times New Roman, preferably not more than 250 words.

This is an open access article under the [CC BY-NC](#) license.

Copyright © 2023 by Author. Published by PT Metrum Karya Mandiri.



PENDAHULUAN

Aturan penulisan ini dirancang untuk memandu penulis dalam mempersiapkan artikelnya. Ini merupakan aturan format baku yang disarankan oleh editor jurnal untuk diikuti. Untuk menggunakan aturan penulisan ini, silahkan simpan data dalam bentuk MS word, dan salin dan tempelkan artikel pada lembaran ini.

Artikel menggunakan format essay. Naskah diketik dengan spasi 1,5 menggunakan program MS Word dan disimpan dengan format yang sama. Batas margin kiri, kanan,

atas, dan bawah berturut-turut adalah 3 cm, 2,5 cm, 2,5 cm, dan 2,5 cm dengan ukuran kertas A4. Artikel ditulis dalam **minimal 4000 kata** dan **maksimal 5000 kata** termasuk daftar pustaka, gambar, dan tabel.

Nama penulis ditulis tanpa mencantumkan gelar akademik dan ditulis di bawah judul dan diikuti institusi asal penulis. *Correspondence author* ditandai dengan tanda bintang kecil kanan atas setelah nama penulis. E-mail *correspondence addres* ditulis sebagai catatan kaki. Editor akan menghubungi *correspondence author* saja dalam keperluan pengeditan naskah.

Aturan urutan pada artikel hasil penelitian adalah: 1) judul dan nama penulis; 2) abstrak dan kata kunci; 3) pendahuluan terdiri dari latar belakang, sekilas tentang kajian referensi, dan tujuan penelitian; 4) metode; 5) hasil penelitian dan pembahasan; 6) kesimpulan; 7) ucapan terima kasih jika diperlukan; 8) daftar pustaka.

Aturan urutan pada artikel ide/konseptual adalah: 1) judul dan nama penulis; 2) abstrak dan kata kunci; 3) pendahuluan yang berisi latar belakang, tujuan dan keterbatasan tulisan; 4) topik utama yang diangkat (dapat dibagi ke dalam beberapa sub topik); 5) penutup atau rangkuman; 6) daftar pustaka. Penulisan kutipan harus menyebutkan nama belakang penulis yang dikutip (Bakker, 2010:33).

Beberapa pendapat bisa disarikan menjadi satu kalimat utuh dan ditulis lengkap para penulis yang dimaksud (Bakker, 2010; Gravemeijer, 2015; Waluyo & Dwika, 2016). Penulis dengan jumlah lebih dari tiga dapat disingkat dengan menggunakan *et. al.* Pada kutipan kedua dan seterusnya (Susanto *et. al.*, 2016:77). Sedangkan Sari *et. al.* (2014:55) merupakan contoh penulisan pendapat jika penulis ditulis di bagian awal kalimat.

METODE PENELITIAN

Bagian metode berisi bentuk rancangan penelitian apakah kualitatif, kuantitatif, atau pengembangan, populasi dan sampel, instrumen penelitian yang digunakan. Penulis juga diharapkan menulis pengujian validitas dan reliabilitas data serta proses analisis data.

Artikel yang akan dipublikasikan dalam jurnal ini akan melewati dua tahap pengecekan yaitu oleh selection editor dan oleh reviewer. Selection editor bertugas memeriksa aturan penulisan artikel sesuai dengan standar yang ditetapkan, sedangkan reviewer akan melakukan pemeriksaan pada isi tulisan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian dideskripsikan dengan jelas dan terinci. Hasil harus lebih dapat menjelaskan kesimpulan secara saintifik dari memaparkan Kembali pengolahan data. Sedangkan pembahasan harus mengeksplorasi signifikansi dari temuan penelitian, bukan mengulang hasil pengolahan data. Sebaiknya deskripsikan relevansi antara hasil penelitiannya dalam pembahasan dengan jelas dan representatif. Selain itu pembahasan juga menunjukkan seberapa besar dukungan data terhadap hasil penelitian namun tidak memilah-milah hasilnya berdasarkan gap yang tidak relevan.

Pemaparan hasil dan pembahasan dapat ditulis ke dalam beberapa sub judul yang relevan dengan hasil yang dijelaskan. Penjelasan hasil dapat diperkaya dengan tabel, grafik, atau gambar untuk memperjelas keterangan verbal. Pembahasan diberikan untuk menjawab tujuan penelitian serta mendiskusikannya berdasarkan referensi atau teori yang sudah ada. Tabel dibuat dengan ketebalan garis 1 pt dan diberi keterangan di atas tabel. Keterangan tabel yang terdiri lebih dari dua baris ditulis menggunakan spasi tunggal (Spasi 1,0). Ukuran font dalam tabel 11 pt dengan spasi tunggal. Jika tabel terpecah menjadi dua halaman, tuliskan ulang kepala tabel (header row) pada halaman kedua dan dibuat dalam satu kolom.

Tabel 1. Gabungan Huruf Vokal dan Kosonan dalam Bahasa Aceh dalam penamaan gampong di Kabupaten Aceh Barat Provinsi Aceh

Gabungan Huruf Vokal				
<i>No</i>	<i>Type</i>	<i>Rank</i>	<i>Freq</i>	<i>Range</i>
1	<i>glee</i>	43	1	1
2	<i>deuah</i>	43	1	1
3	<i>lueng</i>	7	4	1
4	<i>ie</i>	7	4	1
Gabungan Huruf Kosonan				
<i>No.</i>	<i>Type</i>	<i>Rank</i>	<i>Freq</i>	<i>Range</i>
1	<i>breuh</i>	43	1	1
2	<i>lhok</i>	22	2	1
3	<i>drien</i>	13	3	1
4	<i>krueng</i>	43	1	1

Untuk penulisan gambar di tulis pada bagian bawah gambar yang dimasukkan ke dalam artikel dengan mencantumkan sumber gambar.



Gambar 1. Logo PT Metrum Karya Mandiri

Untuk menulis rumus diperlukan penomoran seperti pada contoh berikut ini. Rumus atau equation menggunakan MS Equation Editor (bukan menggunakan format foto atau image). Equation tidak diletakkan sejajar margin kanan, melainkan sesuai dengan aturan penulisan dalam matematika.

$$\int_0^{r_2} F(r, \varphi) dr d\varphi = [\sigma r_2 / (2\mu_0)] \cdot \int_0^\infty \exp(-\lambda |z_j - z_i|) \lambda^{-1} J_1(\lambda r_2) J_0(\lambda r_i) d\lambda. \quad (1)$$

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan dan saran dapat ditulis secara terpisah sebagai dua sub judul atau ditulis dalam satu sub judul. Simpulan harus berupa narasi dalam bentuk paragraf dan bukan dalam bentuk angka/numerik.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka dirujuk adalah publikasi dalam rentang 10 tahun terakhir. Rujukan utama dapat berasal dari sumber primer seperti laporan penelitian (skripsi, tesis, maupun disertasi) atau artikel penelitian dalam jurnal atau majalan saintifik baik secara *online* maupun *offline*. **Ketentuan daftar Pustaka** memenuhi syarat berikut, yaitu: (1) memuat minimal 10% kutipan dari jurnal internasional, (2) memuat minimal 60% kutipan dari jurnal nasional terakreditasi dan bereputasi, dan (3) memuat maksimal 20% kutipan dari sumber buku, dan (4) memuat maksimal 10% dari kutipan atau saduran relevan dan publikasi resmi lainnya. Besarnya plagiasi yang diizinkan adalah maksimal 10%. Daftar pustaka disusun secara alphabet dengan menggunakan APA Style seperti pada contoh berikut.

Gaya penulisan daftar pustaka mengacu pada American Psychological Association APA 7th Edition. Urutan daftar pustaka dibuat secara alfabetis. Tidak dipisahkan antara buku, jurnal, atau prosiding. Di bawah contoh penulisan daftar pustaka mengikuti gaya APA edisi 7. **Perlu diingat, hanya yang disitasi di dalam teks ditulis di bagian daftar pustaka atau yang ada di dalam teks harus ditulis daftar pustakanya!**

Buku:

Kamza, M., & Yusrizal, M. (2024). *Disrupsi dunia pendidikan di era artificial intelligence*. PT Metrum Karya Mandiri.

Artikel yang dimuat dalam buku/book chapter:

McKenney, S., & Reeves, T. C. (2014). Educational design research. In Spector J., Merrill M., Elen J., Bishop M. (Eds.), *Handbook of Research on Educational Communications and Technology* (pp. 131-140). New York: Springer.
https://doi.org/10.1007/978-1-4614-3185-5_11.

Prosiding seminar dan orasi ilmiah:

Sari, Intan Kemala. (2018). Students' Critical View about Data: Study about PISA level in Aceh. *Proceeding in The Six South East Asia Design/Development Research (SEA-DR) Conference 2018*, pp. 391-398. Banda Aceh: Syiah Kuala University

Jurnal Ilmiah

Penulis 1 orang

Nuthihar, R. (2023). Nilai profil pelajar Pancasila dan kajian makna dalam cerpen Kompas. *Jurnal Metrum*, 1(1), 1-10.

Penulis 2 Orang

Fadhil, & Bahagia. (2025). Implementasi kebijakan publik dalam perspektif Charles O. Jones: Suatu tinjauan konseptual. *Jurnal Metrum*, 3(1), 1-11.

Penulis lebih dari 2 Orang

Sitompul, S. J., Keshu, C. N., Rizki, J., Rismawati, & Syafrizal. (2024). Kesantunan berbahasa dalam percakapan antar dosen di perguruan tinggi. *Jurnal Metrum*, 2(2), 124-133..