1° Año- Turno Mañana - PDF (Plan 611)

<table>
<tr><th>Horario</th><th colspan="2">LUNES</th><th>MARTES</th><th>MIÉRCOLES</th><th>JUEVES</th><th>VIERNES</th></tr>
<tr><td>08:00-
08:40</td><td rowspan="2">INTRODUCCIÓN A LA SEMIOLOGÍA

Dálesson, Paula
(Aula Proyección)
1° Cuat.</td><td rowspan="2">ARTE Y TECNOLOGÍA I

Herrador, Julieta
(Aula 3)
2° Cuat</td><td rowspan="2">PEDAGOGÍA
Tovar, Vanesa
(Aula 2)</td><td rowspan="2">EXPRESIÓN CORPORAL Y ENTRENAMIENTO EXPRESIVO APLICADO A LA DANZA
Barroso Clark,Tatiana
(Lic.)/Regueiro, Lucas
(Aula 2 Folk/Teatro)</td><td rowspan="2">TANGO I

Regueiro, Lucas
(Aula 2 Folk/Teatro)</td><td rowspan="3">DANZAS FOLKLÓRICAS I

Bordón,Yamila
(Lic.)/Díaz,Graciela
(Aula 2 Folk/Teatro)</td></tr>
<tr><td>08:40-
09:20</td></tr>
<tr><td>09:20-
10:00</td><td rowspan="6">AUDIOPERCEPTIVA
Irahola, Matías

(Aula 3)</td><td rowspan="4">LECTURA Y ESCRITURA DE TEXTOS ACADÉMICOS

Dálesson, Paula
(Aula 2)</td><td rowspan="4">PRÁCTICA DOCENTE I

Mendez Marras, Araceli
(Aula 3)
09:20 a 12:00</td><td rowspan="3">TEORÍA DEL FOLKLORE E IDENTIDAD CULTURAL I

Bordón,Yamila(Lic.)/Troncoso García,Soledad

(Aula 1)</td></tr>
<tr><td>10:20-
10:40</td></tr>
<tr><td>11:00-
11:20</td><td rowspan="3">ZAPATEO Y MALAMBO I

Bordón,Yamila
(Lic.)/Regueiro, Lucas
(Aula 4 Folk)

de 11:00 a 12:20 ?</td></tr>
<tr><td>11:20-
11:40</td></tr>
<tr><td>11:40-
12:20</td><td rowspan="3">HISTORIA DE LA DANZA Y EL ATUENDO

Bordón, Yamila
(Lic.)/Troncoso García,Soledad
(Aula 3)
12:00 a 13:20</td></tr>
<tr><td>12.20-
12.40</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>12:40-
13:00</td><td></td></tr>
</table>

El refrigerio es de 10.00 a 10.20.

2° Año- Turno Mañana - PDF (Plan 611)

<table>
<tr><th>HORARIO</th><th>LUNES</th><th>MARTES</th><th>MIÉRCOLES</th><th>JUEVES</th><th>VIERNES</th></tr>
<tr><td>08:00 a 08:40</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="3">Práctica Docente II
Troncoso Matus, Gladys (Lic.)/Silcan, Fabián
(Aula 3)</td><td rowspan="2">Educación Musical
Bordón, Yamila (Lic.)/Correa Freydoz, Jorge Juan
(Aula 1)</td><td rowspan="3">Psicología General y del Desarrollo
Tenorio, Celeste
(Aula 1)</td><td rowspan="3">Teoría del Folklore e Identidad Cultural II
Méndez Marras, Araceli
(Aula 2)</td></tr>
<tr><td>08:40 a 09:20</td></tr>
<tr><td>09:20 a 10:00</td><td rowspan="2">Zapateo y Malambo II
Bordón, Yamila (Lic.)/Regueiro, Lucas
(Aula 4 Folk)</td><td rowspan="2">Seminario una Educación Diferente, Diversa e Integrada
Cobian, Mercedes
(Aula 1)
1° Cuat.</td><td rowspan="2">Seminario Educación Sexual Integral
Martínez Fraccione, Javier
(Aula 1)
2° Cuat.</td></tr>
<tr><td>10:40 a 11:20</td><td rowspan="3">Semiótica de las Artes
Valenzuela, Cintia (Lic.)/ Arancibia, Florencia
(Aula 4)
1° Cuat</td><td rowspan="3">Arte y Tecnología II
Heuberger, Mailén
(Aula 1)
2° Cuat</td><td rowspan="3">Historia de la Cultura
Del Pino, Judith
(Aula 3)
1° Cuat.</td><td rowspan="3">Historia Regional e Interculturalidad
Barbeito, Noelia
(Aula 3)
2° Cuat.</td><td rowspan="3">Tango II
Barroso Clark,Tatiana (Lic.)/Arias, Paula
(Aula 2 Folk/Teatro)</td><td rowspan="4">Danzas Folklóricas II
Troncoso Matus, Gladys (Lic.)/Arias, Paula
(Aula 1 Folk/Teatro)</td></tr>
<tr><td>11:20 a 12:00</td><td rowspan="2">Didáctica General y Teoría de la Enseñanza
Tenorio, Celeste
(Aula 1)</td></tr>
<tr><td>11:40 a 12:20</td></tr>
<tr><td>12.20 a 12.40</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>12:40 a 13:00</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

El refrigerio es de 10.00 a 10.20.

3° Año- Turno Mañana - PDF (Plan 611)

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 a 08:40	***Filosofía Del Arte*** Tenorio, Celeste (Aula 3) 1° Cuat	***Práctica Docente III*** Cárdenas, Paola (Lic.)/ Ferrada, Daniela (Aula 1 y 4)	***Zapateo Y Malambo III*** Cárdenas, Paola (Aula 3 Folk/Teatro)	***Política Educativa*** Sosa, Hernán (Aula 2)	***Rítmica Y Lenguaje Musical*** Mora Oliva, Natalia (Aula 4)
08:40 a 09:20					
09:40 a 10:00	***Seminario Animación Sociocultural*** Troncoso García, Soledad (Aula 11 Pintura) 2° Cuat				
10:20 a 10:40	***Tango III*** Regueiro, Lucas (Aula 2 Folk/Teatro)		***Danzas Folklóricas III*** Cárdenas, Paola (Aula 3 Folk/Teatro)	***Seminario De Patrimonio Cultural*** Lafit, María Eva (Aula Proyección) 1° Cuat	***Arte Y Tecnología III*** Herrador, Julieta (Aula Proyección) 2° Cuat
10:40 a 11:00					
11:00 a 11:20					***Sujetos De La Educación I*** Sandoval, Sonia (Aula 4)
11:20 a 11:40					
11:40 a 12:00					
12.00 a 12.20		***Antropología Socio Cultural*** Millán, María Laura (Lic.)/Castro, Claudio (Aula 1) 2° Cuat			
12.20 a 12.40			***Lengua Extranjera Inglés I*** Morales, Valeria (Aula 1) ***Portugués I*** Puyol, Febe (Aula Maquillaje)		
12.40 a 13:00					
13.00 a 13:20					

13:20 a 14:00						
14:00 a 14:30						

El refrigerio es de 10.00 a 10.20.

4° Año- Turno Mañana - PDF (Plan 611)

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 a 08:40	***Producción De Espectáculos*** Barroso Clark, Tatiana (Lic.)/Arias, Paula (Aula 3 Folk/Teatro) 2° Cuat.	***Composición Coreográfica*** Regueiro, Lucas (Aula 2 Folk/Teatro)	***Historia de la Música En Argentina*** Diaz, Graciela (Aula 2)	***Práctica IV-Residencia Docente*** Troncoso Matus, Gladys (Lic.)/Pino, Alén (Aula 3)	***Práctica IV-Residencia Docente*** Troncoso Matus, Gladys (Lic.)/Pino, Alén (Aula 3)
08:40 a 09:20					
09:20 a 09:40					
09:40 a 10:00					
10:00 a 10:20			***Arte Popular y Artesanía*** Pino, Alen (Aula 2) 1° Cuat. / ***Literatura Folklórica*** Bordón, Yamila (Lic.)/ Arancibia, Florencia (Aula 2) 2° Cuat.	***Seminario Metodología de la Investigación*** Castro, Claudio (Aula 3)	***Sujetos de la Educación II*** Lopez, Gilda (Aula 3)
10:20 a 10:40					
10:40 a 11:00	***Lengua Extranjera Inglés II*** Morales, Valeria ***Portugués II*** Puyol, Febe (Aula 11 Pintura)	***Corrientes Y Lenguajes Artísticos*** Gutiérrez, Laura (Aula 6 Escultura) 1° Cuat.			
11:00 a 11:20					
11:20 a 11:40					
11:40 a 12:00					

12.00 a 12.20					
12.20 a 12.40					

El refrigerio es de 10.00 a 10.20.