

PRÁTICAS QUE INSPIRAM

TÍTULO (Fonte 16 - centralizado)

Cargo/função (Fonte 14 - centralizado)

Categoria inscrita

Eixo temático (Fonte 14 - alinhado a direita)

Presidente Prudente
2026

TÍTULO (Centralizado, Fonte Times New Roman, Tamanho 14)

RESUMO

Escreva um resumo conciso, em parágrafo único e com espaçamento simples, que permita ao leitor compreender a essência do projeto e sua relação com o eixo temático em que está inscrito. O texto deve ter no máximo 250 palavras e apresentar, de forma clara e objetiva, a temática, o objetivo central, a metodologia e as etapas do processo, bem como os resultados alcançados. Deve incluir, ainda, de maneira sucinta, a avaliação e as considerações finais. **(Fonte 12 - justificado - espaçamento simples)**

Categoria: Escrever em qual categoria o trabalho foi inscrito.**(Fonte 12 - justificado - espaçamento simples)**

Eixo temático: Escrever o eixo em que o trabalho foi inscrito.**(Fonte 12 - justificado - espaçamento simples)**

(Para os itens de 01 a 07: Fonte 12 - justificado - espaçamento 1,5)

1. Introdução

Apresente uma visão geral e objetiva da prática implementada. Explique de forma breve como surgiu a proposta, o contexto da escola (sem identificá-la) e da turma, o eixo temático e a relevância do tema escolhido, ressaltando a importância do trabalho para que seja reconhecido como uma "Prática que Inspira".

Ao que se refere às práticas da categoria Gestores, adequar ao eixo escolhido e ao público envolvido (famílias, funcionários, professores, crianças/estudantes e/ou comunidade) na realização da prática.

2. Justificativa

Explique por que essa prática foi desenvolvida. Indique o problema, necessidade ou potencialidade observada no contexto escolar que motivou a ação. Descreva como a proposta dialoga com o Projeto Político-Pedagógico da escola e com a proposta curricular adotada pela Rede Municipal de Ensino.

3. Objetivos

Liste o objetivo geral e os objetivos específicos da prática, indicando o que se pretendeu alcançar com as crianças/estudantes e com a comunidade escolar. Os objetivos devem ser possíveis de serem observados em evidências e coerentes com a justificativa e com o eixo temático escolhido.

4. Metodologia

Descreva como a prática foi realizada: estratégias pedagógicas, recursos utilizados, participação das crianças/estudantes e/ou comunidade escolar e integração com o currículo e o eixo temático escolhido para a inscrição, e se necessário, as adequações realizadas para os estudantes público-alvo da educação especial, ou outras adequações que se fizerem necessárias aos demais estudantes da turma.

Ao que se refere às práticas da categoria Gestores, adequar ao eixo escolhido e ao público envolvido (famílias, funcionários, professores, crianças/estudantes e/ou comunidade) na realização da prática.

4.1 Etapas do Processo

Apresente as fases de desenvolvimento da prática (planejamento, execução,

acompanhamento, avaliação, registro e socialização), podendo utilizar um cronograma em um quadro.

5. Desenvolvimento, evidências e resultados

Detalhe o que foi realizado, destacando ações implementadas, desafios enfrentados e resultados alcançados. Inclua evidências da prática: registros, produções das crianças/estudantes, fotos, instrumentos avaliativos e reflexos, lembrando que tais documentos não podem permitir a identificação do profissional inscrito e/ou da Unidade Escolar.

Portanto, ao incluir imagens, quadros, tabelas, gráficos, etc., sem identificar o autor e a escola, deve-se utilizar a norma da ABNT. Formatação: Times New Roman, 10, sem espaçamento. Conforme os exemplos a seguir.

Figura 1 - Atividade de experimentação com tintas naturais



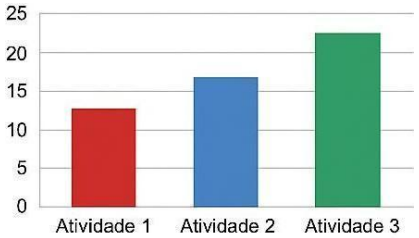
Fonte: Arquivo da unidade escolar (2026).

Quadro 1 - Etapas da sequência didática desenvolvida

Etapa	Atividade principal	Objetivo pedagógico
1	Leitura de imagens	Desenvolver a observação e a interpretação visual
2	Produção artística	Explorar diferentes técnicas e materiais
3	Exposição dos trabalhos	Valorizar as produções e promover a troca entre os alunos

Fonte: Elaboração própria (2026).

Gráfico 1 - Participação dos alunos nas atividades propostas



Fonte: Registros das práticas pedagógicas (2026).

Neste item devem ser detalhadas as ações realizadas durante a realização da prática, apresentando o "passo a passo" do processo e a aplicação da metodologia descrita. O desenvolvimento inclui a implementação da prática inspiradora, o acompanhamento das atividades, a participação das crianças/estudantes (ou público envolvido, no caso da categoria gestores), a descrição dos desafios enfrentados, as soluções adotadas e o desfecho final da proposta. Incluir a descrição das adaptações curriculares previstas para estudantes com deficiência ou com dificuldades de aprendizagem que demandem intervenções específicas.

6. Avaliação

Explique como os resultados foram analisados e quais evidências demonstram os avanços na aprendizagem/desenvolvimento/formação dos participantes da prática inspiradora. Inclua a sua autoavaliação.

7. Considerações Finais

Apresente uma breve síntese reflexiva sobre o que a prática representou, bem como os aprendizados e as possibilidades de continuidade.

8. Referências **(Sem parágrafo, alinhado à esquerda, espaçamento simples, fonte 12).**

Liste as obras, autores e documentos consultados, se possível, seguindo as **normas da ABNT.** Inclua legislações, documentos curriculares e textos teóricos que fundamentaram a proposta.