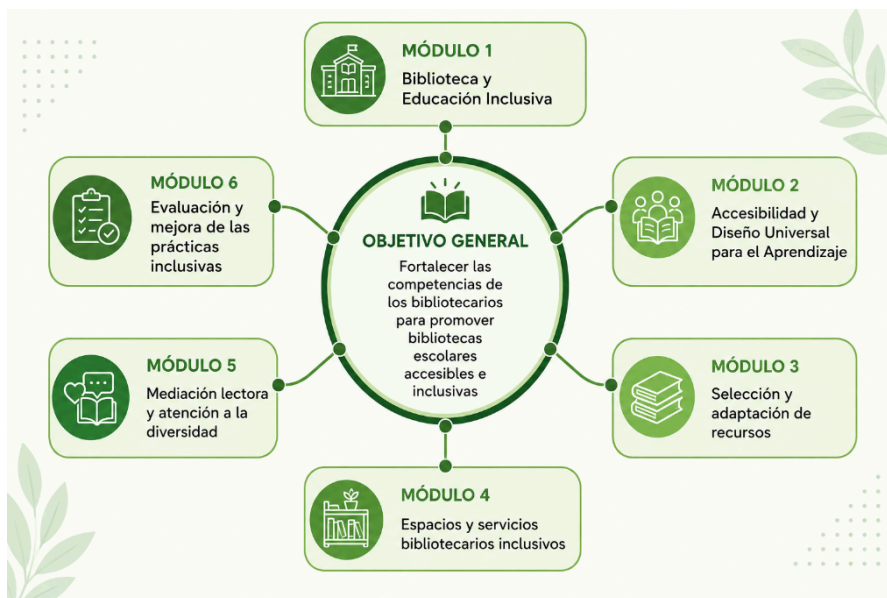


BIBLIOTECAS ESCOLARES PARA TODOS:

accesibilidad, inclusión y mediación en el nivel primario

A cargo de la Bibliotecaria Andrea Perrando



Introducción: Una biblioteca para todos

Las bibliotecas escolares desempeñan un papel fundamental en la construcción de trayectorias educativas significativas, ya que constituyen espacios de acceso al conocimiento, promoción de la lectura y desarrollo de habilidades para la búsqueda, selección y uso de la información. En la actualidad, los desafíos vinculados con la inclusión educativa invitan a repensar estos espacios desde una perspectiva que reconozca la diversidad de los estudiantes y garantice oportunidades reales de participación para todos.

La educación inclusiva propone superar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación, entendiendo que cada niño y niña aprende de manera diferente y requiere entornos flexibles capaces de responder a sus necesidades, intereses y potencialidades. En este contexto, la biblioteca escolar se convierte en un actor clave para favorecer el acceso equitativo a la información, la cultura y la lectura, promoviendo prácticas que contemplen la diversidad como un valor enriquecedor de la comunidad educativa.

Esta propuesta formativa busca brindar herramientas teóricas y prácticas para que los bibliotecarios escolares fortalezcan su rol como mediadores de la lectura, facilitadores del acceso a la información y promotores de entornos accesibles e inclusivos. A lo largo del recorrido se abordarán aspectos vinculados con la educación inclusiva, el Diseño Universal para el Aprendizaje, la accesibilidad, la adaptación de recursos, la organización de espacios y la mediación lectora, favoreciendo la reflexión sobre las

propias prácticas y el diseño de propuestas aplicables a los distintos contextos institucionales.

Se espera que este espacio de formación contribuya a consolidar bibliotecas escolares comprometidas con la igualdad de oportunidades, el respeto por la diversidad y el derecho de todos los estudiantes a aprender, participar y disfrutar de la lectura en condiciones de equidad.

Objetivo

Fortalecer las competencias de los bibliotecarios para diseñar y desarrollar prácticas de gestión, mediación lectora y acceso a la información que promuevan bibliotecas escolares accesibles e inclusivas en el nivel primario, garantizando la participación plena de todos los estudiantes y el ejercicio de su derecho a la lectura, el aprendizaje y la cultura.

Programa de contenidos

Módulo1. Biblioteca Escolar y Educación Inclusiva

- La Educación Especial como modalidad del sistema educativo.
- Marco normativo de la inclusión educativa.
- La biblioteca escolar como espacio de acceso a la información y participación.
- Función pedagógica del bibliotecario escolar en contextos inclusivos.
- La biblioteca como espacio de derechos.

Módulo 2. Accesibilidad y Diseño Universal para el Aprendizaje

- Estilos de aprendizaje y diversidad en las formas de acceso al conocimiento.
- Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- Estrategias de accesibilidad en bibliotecas escolares.
- Adecuaciones y apoyos para el acceso a la información.
- Diseño de entornos bibliotecarios accesibles.

Módulo 3. Selección y Adaptación de Recursos

- Criterios para la selección de materiales inclusivos.
- Adaptación de textos y recursos educativos.
- Recursos tecnológicos y apoyos digitales.
- Materiales para estudiantes en proceso de alfabetización.
- Estrategias para favorecer la comprensión lectora.

Módulo 4. Espacios y Servicios Bibliotecarios Inclusivos

- Organización inclusiva de la biblioteca escolar.
- Señalética accesible.
- Tecnologías de apoyo para el acceso a la información.

- Eliminación de barreras físicas, comunicacionales y actitudinales.
- Diseño de servicios orientados a la diversidad.

Módulo 5. Mediación de la Lectura y Atención a la Diversidad

- Comunicación inclusiva.
- Atención de usuarios con necesidades educativas diversas.
- Mediación lectora en contextos inclusivos.
- Estrategias de recomendación y promoción de la lectura.
- Trabajo interdisciplinario entre bibliotecarios y docentes.

Módulo 6. Evaluación y Mejora de las Prácticas Inclusivas

- Evaluación de servicios bibliotecarios inclusivos.
- Registro y sistematización de experiencias.
- Identificación de fortalezas y oportunidades de mejora.
- Elaboración de propuestas institucionales.
- La mejora continua de las prácticas bibliotecarias inclusivas.

Metodología

El curso se desarrollará bajo una modalidad virtual combinada, integrando encuentros sincrónicos y actividades asincrónicas orientadas a la reflexión y aplicación de los contenidos en el ámbito de la biblioteca escolar de nivel primario.

Los contenidos se abordarán mediante exposiciones dialogadas, análisis de situaciones vinculadas a la práctica bibliotecaria, intercambio de experiencias y resolución de actividades que permitan relacionar los conceptos teóricos con situaciones reales de trabajo. Se promoverá la participación activa de los asistentes a través de preguntas disparadoras, debates guiados y espacios de reflexión colectiva.

Las clases sincrónicas estarán destinadas a la presentación de los principales contenidos, el análisis de casos, la discusión grupal y la resolución de consultas. Las clases asincrónicas permitirán profundizar los temas trabajados mediante la lectura de materiales, la participación en foros y la elaboración de propuestas prácticas vinculadas con la accesibilidad, la inclusión y la mediación en bibliotecas escolares.

A lo largo del curso, los participantes realizarán actividades orientadas a diseñar estrategias inclusivas aplicables a sus contextos institucionales, tales como propuestas de accesibilidad, adaptación de materiales, diseño de señalética, mediación de la lectura y atención a la diversidad.

Cronograma de actividades

Fecha	Modalidad	Tema	Actividad
22 de julio	Sincrónica	Biblioteca y Educación Especial	Presentación del curso. Debate guiado sobre la función de la biblioteca en contextos inclusivos. Foro de presentación personal y reflexión sobre el rol pedagógico de la biblioteca.
29 de julio	Asincrónica	Estilos de Aprendizaje y Biblioteca	Lectura de materiales y participación en foro. Diseño de propuestas visuales, auditivas e interactivas para facilitar el acceso a la información.
5 de agosto	Sincrónica	Selección y Adaptación de Materiales	Análisis de casos y debate guiado. Elaboración de una propuesta de recurso para estudiantes en proceso de alfabetización con desfase etario.
12 de agosto	Asincrónica	La Biblioteca como Espacio Inclusivo	Lectura de materiales y participación en foro. Diseño de una propuesta de señalética inclusiva para bibliotecas escolares.
19 de agosto	Asincrónica	Estrategias de Atención y Mediación	Actividad de reflexión y participación en foro. Elaboración de una propuesta de recomendación de lectura destinada a usuarios de Educación Especial.
26 de agosto	Sincrónica	Evaluación y Mejora de las Prácticas	Intercambio de experiencias. Evaluación de los aprendizajes. Elaboración de propuestas institucionales. Cierre y valoración general del curso.

Bibliografía

Andruetto, M. T. (2014). *La lectura, otra revolución*. Fondo de Cultura Económica.

Bonilla Rius, E., Goldin, D., & Salaberria, R. (Coords.). (2008). *Bibliotecas y escuelas: Retos y desafíos en la sociedad del conocimiento*. Océano.

Castrillón, S. (2007). *Leer y escribir: Una condición para la ciudadanía*. Asolectura.

Castrillón, S. (2018). *Oír entre líneas: El valor de la escucha en las prácticas de lectura*. Fondo de Cultura Económica.

Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. (2019). *Bibliotecas escolares y desarrollo de competencias lectoras*. CERLALC.

Colomer, T. (2005). *Andar entre libros: La lectura literaria en la escuela*. Fondo de Cultura Económica.

Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas. (s. f.). *Recursos para bibliotecas escolares accesibles*. IFLA.

Goldin, D. (2010). *Los días y los libros: Divagaciones sobre la hospitalidad de la lectura*. Paidós.

Ministerio de Educación de la Nación. (2015). *La biblioteca escolar: Lecturas y aprendizajes*. Ministerio de Educación de la Nación.

Ministerio de Cultura y Deporte. (s. f.). *Bibliotecas accesibles para todos: Pautas para acercar las bibliotecas a las personas con discapacidad y a las personas mayores*. Ministerio de Cultura de España

Montes, G. (2006). *La gran ocasión: La escuela como sociedad de lectura*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Montes, G. (2007). *La frontera indómita: En torno a la construcción y defensa del espacio poético*. Fondo de Cultura Económica.

Plan Nacional de Lecturas. (s. f.). *Mediación lectora y formación de lectores* [Serie de videos]. Ministerio de Educación de la Nación.

Sánchez Miguel, E. (2010). *La lectura en el aula: Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer*. Graó.

TEDx Talks. (2013). *Michèle Petit: El poder de la lectura* [Video]. YouTube