

„Kirjandus meie ümber“. Õpik-lugemik 7. klassile. Autor Ott Kilusk

Aineõpetaja:

Klass:

Õppeaasta:

Õppe-nädal	Teemad	Õpitulemused	Õppesisu	Lõiming	Lisamaterjale
1.	Väike mõttemäng sissejuhatuse asemel Mis on fantaasia?	Õpilane - oskab leida tekstis peituvaid raamatu- ja filmitegelasi; - arutleb ja põhjendab oma seisukohti; - oskab selgitada, mille poolest erineb filmistsenaarium proosatekstist.	Väike mõttemäng sissejuhatuse asemel, lk 6 Mis on fantaasia?, lk 8 Andrus Kivirähk, „Sirli, Siim ja saladused“, lk 8	väärtus- kasvatus film kunsti- õpetus	„Kevade“ kohta Eesti Filmi Andmebaasis: https://www.efis.ee/et/filmiliigid/film/id/152 Filmistsenaariumi kirjutamise juhend: https://assets.poff.ee/img/Stsenaariumi_kirjutamise_juhend_2021_juuni_30acfa7e4b.pdf Filmi „Kevade“ lühiversioon Palamuse muuseumilt: https://www.youtube.com/watch?v=ycNjYooxyV0
2.	Mis on fantaasia? Idee ja inspiratsioon	Õpilane - oskab korrektselt koostada ja vormistada kirja; - oskab teha slaidiesitlust; - selgitab ja põhjendab oma seisukohti.	Leonard de Vries, „Sajanditetagused tehnikaimed“, lk 10 Idee ja inspiratsioon, lk 14	tehnika oskusõpe digiõpe koostöö	Kuidas kirja alustada: https://www.paevakera.ee/blogi/kuidas-kirja-alustada Kuidas kirja lõpetada: https://www.paevakera.ee/blogi/kuidas-kirja-lopetada E-kirja vormistamise kohta Taskutargas: https://www.taskutark.ee/e-kiri-kuidas-vormistada-a-metlikku-e-kirja/ Slaidiesitluse tegemise kohta: https://keeni.edu.ee/images/dokumendid/koolidokumendid/KPK_kirjalike_toode_vormistamise_juhend.pdf
3.	I ELU NAGU RAAMAT VÕI FILM	Õpilane fantaseerib, mis võis juhtuda enne, kui Arno isaga koolimajja jõudis;	I Elu nagu raamat või film, lk 16	loov- kirjutamine ajalugu foto	Johannes Pääsukese kohta Vikipeedias: https://et.wikipedia.org/wiki/Johannes_P%C3%A4%C3%A4suke

	1. Elulood raamatutes ja filmides	• joonistab või pildistab koomiksi; • oskab raamatutest või internetist leida vajalikku infot ning seda kaaslastele edasi anda; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti.	Elulood raamatutes ja filmides, lk 18	film muusika kunsti-õpetus digiõpe oskusõpe	Georg Otsa kohta Vikipeedias: https://et.wikipedia.org/wiki/Georg_Ots Arvo Pärki Keskuse veebileht: https://www.arvopart.ee/
4.	2. Elulooraamatud	Õpilane • oskab raamatust loetu põhjal võrrelda peategelast ja ennast; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti.	Elulooraamatud, lk 22 Gunnar Press, „Aavo Pikkuus. Kurat rattasadulas“, lk 22	sport inimese-õpetus	Aavo Pikkuusi kohta Vikipeedias: https://et.wikipedia.org/wiki/Aavo_Pikkuus
5.	3. Memuaarid	Õpilane • koostab teksti põhjal sõnastiku nendest sõnadest ja mõistetest, mille tähendus jäi segaseks; • oskab teha intervjuud; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti, kirjutades lühikese arutluse.	Memuaarid, lk 25 Allan Vainola, „Inventuur“, lk 25	oskusõpe ajalugu ühiskonna-õpetus muusika meediaõpe koostöö	Eesti keele seletav sõnaraamat veebis: https://www.eki.ee/dict/ekss/ Intervjuu koostamise kohta Mauruse 7. klassi eesti keele tööraamatu II osas tekstiõpetuse peatükis: https://www.taskutark.ee/study/eesti-keele-tooraamat-7-klassile-ii-osa/ (vajalik Taskutarga kasutajakonto olemasolu)
6.	3. Memuaarid	Õpilane • kirjeldab oma elu tähtsat tulevast sündmust; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti; • kasutab internetiotsingut; • leiab tekstist kohad, mis kujundavad autori kirjandusliku stiili.	Malala Yousafzai, „Ma olen Malala“, lk 30 Väljamõeldud memuaarid, lk 34 Andrus Kivirähk, „Ivan Orava mälestused“, lk 34	ühiskonna-õpetus ajalugu loov-kirjutamine digiõpe oskusõpe koostöö	August Sabbe kohta Vikipeedias: https://et.wikipedia.org/wiki/August_Sabbe Kuuldemänge ERR-i arhiivis: https://arhiiv.err.ee/vaata/kuuldemang-kuuldemang-mardileib https://arhiiv.err.ee/vaata/kuuldemang-godzilla https://arhiiv.err.ee/vaata/kuuldemang-kuuldemang-oliuks
7.	4. Päevikud	Õpilane	Päevikud, lk 37	digiõpe	Anne Franki kohta:

		• kasutab internetiotsingut; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti; • peab nädala jagu päevikut.	Astrid Lindgren, „Sõjapäevikud“, lk 37 Rachel Renée Russell, „Luuseri päevik“, lk 39	ajalugu ühiskonna- õpetus inimese- õpetus	https://et.wikipedia.org/wiki/Anne_Frank https://www.annefrank.org/en/anne-frank/ (inglisekeelne)
8.	5. Kirjanduslik prototüüp	Õpilane • teab ja oskab selgitada kirjandusliku prototüübi mõistet; • oskab kirja pandud lugu jutustada teisest vaatepunktist; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti; • paneb kirja või mõtleb välja esivanemate noorusaegse loo.	Kirjanduslik prototüüp, lk 41 Juhani Püttsepp, „On kuu kui kuldne laev“, lk 41	ajalugu inimese- õpetus väärtus- kasvatus loov- kirjutamine	„On kuu kui kuldne laev“ Eesti Lastekirjanduse Keskuse veebilehel: https://elk.ee/jaanuar-2021-juhani-puttsepp-on-kuu-kui-kuldne-laev/
9.	6. Väljamõeldud elulood. Kas võimatu saab olla võimalik?	Õpilane • selgitab ja põhjendab oma seisukohti; • arutleb rühmas.	Väljamõeldud elulood, lk 44 Daniel Defoe, „Robinson Crusoe“, lk 44	ajalugu väärtus- kasvatus inimese- õpetus loodus- õpetus koostöö	Daniel Defoe kohta Vikipeedias: https://et.wikipedia.org/wiki/Daniel_Defoe
10.	II KIRJANDUS – VÕIMALUS SEIKLUSTEKS 1. Reisikirjeldused. Kirev ja lõputu maailm	Õpilane • uurib ja võrdleb kahe rahva kombeid; • kasutab internetiotsingut; • kirjeldab oma põnevaimat reisi; • koostab reisiplaani; • teeb loetud reisiraamatu põhjal klassikaaslastele slaidiesitluse.	II Kirjandus – võimalus seiklusteks, lk 50 Reisikirjeldused, lk 51 Silvia Pärman, „Kusagil maailma lõpus“, lk 51	geograafia rahva- kultuur digiõpe oskusõpe loov- kirjutamine	Silvia Pärman oma raamatust „Kusagil maailma lõpus“ ERR-is: https://menu.err.ee/1608151294/silvia-parmann-kogu-s-raamatusse-kokku-kohad-maailma-servalt

11.	2. Imepärane Eesti 3. Kummaline Eesti	Õpilane • kasutab internetiotsingut; • töötab rühmas; • kirjeldab mõnd vaatamisväärsust ja huvitavat paika; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti; • tutvustab klassikaaslastele üht veidrat paika Eestis; • kirjutab oma kodulähedase kummalise paiga tutvustuse.	Imepärane Eesti, lk 56 Fred Jüssi, „Reisikirju“, lk 56 Kummaline Eesti, lk 59	loodus-õpetus geograafia digiõpe oskusõpe koostöö	Fred Jüssi „Reisikirju“ Kuku järjejutuna: https://kuku.pleier.ee/podcast/jarjejutt/26359 Delfi reisiuht „9 põnevat ja avastamist väärt mahajäetud kohta Eestis“: https://reisijuht.delfi.ee/artikkel/70289833/fotod-9-ponevat-ja-avastamist-vaart-mahajaetud-kohta-eestis
12.	4. Lood julgusest, uutest kogemustest ja eneseületusest	Õpilane • kasutab internetiotsingut; • kirjeldab oma hirme ja nende ületamist; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti.	Lood julgusest, uutest kogemustest ja eneseületusest, lk 60 Mark Twain, „Huckleberry Finn“, lk 60	digiõpe oskusõpe loov- kirjutamine ajalugu	Kuuldemäng „Huckleberry Finn“ ERR-i arhiivis: https://arhiiv.err.ee/vaata/kuuldemang-huckleberry-finn-01
13.	4. Lood julgusest, uutest kogemustest ja eneseületusest	Õpilane • selgitab ja põhjendab oma seisukohti; • kirjutab võrdleva arvustuse raamatu ja filmi põhjal.	Eduard Bornhöhe, „Vürst Gabriel ehk Pirita kloostri viimased päevad“, lk 64	ajalugu film	Film „Viimne reliikvia“: https://www.youtube.com/watch?v=lhpYfg-Yw5A
14.	5. Ulmelised seiklused	Õpilane • teab ja oskab selgitada, mis on noomen; • mõtleb ise välja ühe noomeni; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti;	Ulmelised seiklused, lk 67 Jules Verne, „20 000 ljööd vee all“, lk 67 Douglas Adams, „Universumi lõpu restoran“, lk 74	loodus-õpetus tehnik ajalugu kunsti-õpetus digiõpe	Filmi „Kapten Nemo ja veealune linn“ trailer (inglisekeelne): http://www.filmiveeb.ee/filmid/10667/Kapten-Nemo-ja-veealune-linn/ Koomiksi tegemine veebis: https://www.youtube.com/watch?v=qP-MhinFT6A

		• mõtleb üksi või rühmas välja lõbusa ulmekoomiksi.		koostöö	
15.	6. Fantastilised seiklused	Õpilane • oskab tekstist leida kujundid; • selgitab ja põhjendab oma seisukohti; • kirjeldab loetud tekstikatke põhjal tegelase välimust, iseloomu ja käitumist.	Fantastilised seiklused, 78 Carlos Ruiz Zafón, „Uduprints“, 78 Terry Pratchett, „Võlukunsti värv“, lk 81	inimese- õpetus väärtus- kasvatus kunsti- õpetus	„Uduprintsi“ tutvustus Õpetajate Lehes: https://opleht.ee/2016/04/mitmekihiline-ent-kammerlik-oudusponevik/ Terry Pratchetti kohta Sirbis: https://www.sirp.ee/s1-artiklid/c7-kirjandus/naerdes-ilma-kibestumiseta-sir-terry-malestuseks/