

25.5.2017



ما عرفتك لتكون انت انت
واكون انا انا
بل
لتكون انت انا وانا انت



عزيزي الطالب/ة

الاسم:-----

1- اقرأ/ي التعليمات بتمعن.

2- الوقت المخصص للامتحان هو (90) دقيقة فقط

3- إذا بقي لديك وقت راجع/ي ما كتبت وصحح/ي إجابتك.

يتألف هذا الامتحان من اربعة أقسام:

القسم الأول: أدب (30) علامة.

القسم الثاني: فهم (30) علامة.

القسم الثالث: قواعد (30) علامة.

القسم الرابع: اشتراك (10) علامة.

المجموع: (100) علامة.

لبيب عليان يتمنى لك وللجميع النجاح

القسم الأول: أدب "دجاجة أم يعقوب" (30 علامة).

القسم الأول:

1. املا الجدول حسب المطلوب (4 علامات)

مؤلف النص	
اللون الأدبي للنص	
الشخصية المركزية	
الشخصية الثانوية	
تدور القصة في مكان عام واحد, هو	
تدور القصة في مكان خاص, هو	
نوع السرد	
نوع (النص) اجتماعي, خيالي, رمزي	

2. اكتب بجانب كل جملة كلمة صحيح \ خطأ (4 علامات)

ام يعقوب شارفت على التسعين	
هرب ابنها يعقوب من مرارة لسانها	
جارية ام يعقوب لا تقل بخلا عنها	
كان بين ام يعقوب ودجاجتها تفاهم تام	
تركزت الدجاجة ام يعقوب وهجرتها لخلاف دب بينهما	
غريزة الامومة هي الدافع الذي جعل الدجاجة تبتعد عن ام يعقوب	
من القضايا التي تعالجها القصة هي الشائعات	

	مرض السويداء هو الاكتئاب
--	--------------------------

:القسم الثاني: اجب عن الاسئلة التالية

1. ما هي أوجه الاختلاف بين شخصية ام يعقوب وزوجها ؟ (3 علامات)

ام يعقوب	زوجها

2. قارن بين شخصية ام يعقوب وجارتها ام التأليل ؟ (6 علامات)

ام يعقوب	ام التأليل	
		اوجه التشابه
		اوجه الاختلاف

3. اذكر اهم الصفات التي تميزت بها دجاجة ام يعقوب . (4 علامات)

--	--	--	--

القسم الثاني: فهم (30) علامة.

1. صف المكان الذي جرى فيه الاحداث النص , حسب الفقرة الاولى.

2. اكتب سببين دفعا هيكل بتسلق الشجرة, حسب الفقرة الثانية .

السبب الاول	
السبب الثاني	

3. امتزجت مشاعر الراوي بين الخوف على اخيه والاعجاب به , استخرج من الفقرتين الثانية والثالثة ما يثبت ذلك :

عبارتان تدلان على الخوف		
عبارتان تدلان على الاعجاب		

4. كيف دافع الفرخان عن نفسيهما ؟

5. ورد في الفقرة الرابعة : "ويدوم الصراع , وتنم العجبية " ماذا قصد الراوي بالعجبية ؟

6. ماذا كان مصير الفرخين وما سبب ذلك ؟

	مصير الفرخين
	السبب

7. جاء في الفقرة الاخيرة " ها هو الثاني يروي للناس مأساتها " من المقصود بالثاني ؟

8. لخص بلغتك الفقرة الثالثة بما لا يزيد عن سطرين.

9. نعت الراوي اخاه بالجهل والغرور . لماذا نعته بهاتين الصفتين ؟

10. حدد نوع ما في العبارتين:

	"ما اجملهما !" (سطر 8)
	" ما هذا ؟ " (سطر 11)

11. رتب احداث النص حسب تسلسلها الزمني :

حاول الفرخان الدفاع عن نفسيهما	
اقتحم عدو جاهل ومغرور وكر الفراخ	
يروى الكاتب مأساة الفرخين	
خرج الطائر من الصخرة وحلق بعيدا	
راقب الراوي اخاه وهو يتسلق الصخرة	
هيكل يلقي بالفرخين لأخيه	

12. الضمير المتصل :

"الهاء" في كلمة منها (سطر 3) يعود ل	
"الهاء" في كلمة حسبها (سطر 14) يعود ل	

13. استبدل اداة الربط "اللام" في الجملة "يدخل الفجوة ليطل منها بعد لحظات"

1- لَمَّا

2- كِي

3- عِنْدَمَا

4- طَالَمَا

14. استخرج من الفقرة الاخيرة ضميرا في محل :

	نصب مفعول به
	جر بالإضافة
	جر بحرف الجر

15. ما هي الوظيفة النحوية لكلمة **جنونها** في الجملة "جن جنونها"، السطر 13 ؟

1- فاعل

2- مبتدأ

3- مضاف اليه

4- مفعول به

القسم الثالث: قواعد (30) علامة.

1. استخراج تآبعاً واحداً من كل جملة مما يلي، ثم تبين نوع التآبع وإعرابه:

1- يتناول هذا المقال بالنقد ثلاث قصائد للشاعر جرير.

2- أكد أصحاب البنائيات أنفسهم أنها غير معروضة للبيع.

3- سيتحقق الهدف المنشود حين يرتفع مستوى التعليم ارتفاعاً حقيقياً.

4- سيتولّى رئيس المجلس أو نائبه حل المشكلة في أقرب وقت.

5- الأصح الأصح أن يعاد النظر في الموضوع قبل فوات الأوان.

6- ثم أخذ يُطلق صيحاتٍ عاليةٍ.

7- تَعَلَّمْنَا أَقْسَامَ الْكَلَامِ كُلَّهَا، الْاسْمَ، وَالْفِعْلَ، وَالْحَرْفَ.

8- فَضَّيْتُ فِي الْمَدِينَةِ أَيَّامًا بَلْ أَسَابِيعَ.

9- افْتَتَحَ الْحَفْلَ وَزِيرُ الْمَعَارِفِ بِنَفْسِهِ

10- قَالَ تَعَالَى: " وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرَارْ".

رقم الجملة	التوابع	نوع كل منها	إعرابه
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

2. استخراج مفعولا واحدا من كل جملة مما يلي، ثم بين نوعه

1- الصديق من ذكر حسناتك حرصا منه على الود.

2- يا مؤمنين بالله، إن لكم معادا يحكم الله بينكم فيه.

3- قال تعالى: " وجعلنا آية النهار مبصرة".

4- يخسر المتردد أحيانا كثيرة فُرصا لا تُعوّضُ

5- أورد المحاضر أمثلة عديدة إثباتا لما يقول.

6- برع الممثل في أداء دوره براعة فائقة.

7- احتفلنا سوياً ليلة العيد.

8- أطلق المشجعون في الملعب صيحات عالية.

9- أَطَلَّتِ الْمُطْرِبَةُ إِطْلَالَ شَمْسِ الرَّبِيعِ عَلَى الْجُمْهُورِ.

10- ذَهَبْنَا إِلَى عَمَلِنَا وَبَزَوْغِ الْفَجْرِ.

رقم الجملة	المفعول	نوعه
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		