

PDL 7moB Semana del 31/5 al 4/6

En la última actividad, completamos una ficha con las características de un fantasma, este podría ser uno conocido o inventado.

Pensamos en el nombre, rasgos de carácter y en por qué se convirtió en fantasma.

Actividad

1- Escribí un breve relato fantástico (o leyenda urbana), en el cual tu fantasma sea uno de los protagonistas.

2- Compartí tu cuento en el siguiente padlet: <https://es.padlet.com/jesicaibarra/escribimos>
Luego realizaremos una ronda de lectura.

Texto expositivo

1- Leé el siguiente texto y luego resolvé las actividades en tu carpeta.

Artículo Discusión Buscar en Wikipedia

La leyenda urbana ✓

Las leyendas urbanas son historias sobre personajes y lugares de una determinada ciudad. En general, narran sucesos inverosímiles y sobrenaturales (es decir que no pueden explicarse por las leyes de la naturaleza). Forman parte de las creencias populares, y son contadas como si fueran verídicas. Si bien algunas leyendas urbanas están basadas en hechos reales o históricos, muchas veces el suceso original ha sido distorsionado con datos ficticios.

Las leyendas urbanas circulan oralmente y su origen es incierto, por lo que suelen tener varias versiones. Incluso, algunas historias (como la del fantasma de una novia o el ahorcado en un cementerio) se repiten en distintas sociedades.

Las leyendas urbanas son contemporáneas y algunas personas las consideran ciertas. En cambio, las leyendas tradicionales son reconocidas como historias fictionales de pueblos de la antigüedad.



Esta casa de Villa del Parque, en Buenos Aires, es material de leyendas...

- a- Explicá qué son las leyendas urbanas y anotá tres características.
- b- ¿En dónde podrías encontrar este texto? ¿En qué situación podrías consultarlo?
- c- Señalá con un x qué objetivo tiene el texto “La leyenda urbana”

Informar a los lectores sobre un suceso reciente.

Dar información precisa sobre un tema.

Expresar la opinión de un especialista.

Los textos expositivos brindan información de manera clara y precisa, para que un lector que no sea experto en el tema pueda aprenderlo. Podemos encontrar textos expositivos en libros de estudio y enciclopedias en papel o digitales, y son muy útiles a la hora de estudiar o investigar.

Suelen presentar un tema principal y otros subtemas relacionados con él que, generalmente, están señalados por subtítulos.

Los paratextos explicativos amplían, grafican, orientan e ilustran la información, como los títulos, los subtítulos y las ilustraciones

2. Escribí los subtítulos del segundo y tercer párrafo.

En los textos expositivos se emplean recursos como los siguientes:

- Definiciones: explican un concepto y dan sus características principales. Suelen estar encabezadas por ser, se denomina, se llama, etcétera.
- Ejemplificaciones: brindan casos concretos sobre un tema. Empiezan con por ejemplo o como.
- Reformulaciones: permiten explicar un mismo concepto con distintas palabras, o aclarar algún término para que se comprenda mejor. Comienzan con es decir, en otras palabras, o sea.
- Clasificación: indica a qué clase pertenece un objeto determinado de acuerdo con sus características.

3- Buscá en el texto de la actividad 1 un ejemplo de cada recurso y completá el siguiente cuadro.

	Concepto que aclara o explica	Expresión que introduce el recurso
Definición		
Reformulación		
Ejemplificación		

4- Buscá en libros, manuales y enciclopedias digitales información sobre los relatos fantásticos.

- Escribí un texto expositivo sobre ellos que brinde su definición características y una comparación con el cuento maravilloso.
- Usá los recursos del texto expositivo e incluí una fotografía o ilustración.

Repasamos

5- Indicá si los siguientes verbos son regulares o irregulares.

- pienso:
- amé:
- conocíamos:
- estudiarás:
- comé:

6- Agregá la tilde a los monosílabos cuando corresponda.

- Me preparé un te para apaciguar el frío.
- El me dijo que no necesitaba el libro.
- Mi hermana se burlo de mi.
- Tu quieres abarcar más de los que puedes.

7- Uso del punto y de mayúsculas. (pdf)