

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ «УЗОРЫ РОССИИ»

М.В. Владимирова

МУДО «ЦДО «Надежда», Айхал, Республика Саха (Якутия)

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину - задача, особенно актуальная на сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Декоративно-прикладное искусство является одним из факторов гармонического развития личности. Познавая красоту народного творчества ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых возникают более глубокие чувства: радости, восхищения, восторга.

Соприкосновение с народным искусством обогащает ребенка, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре. В настоящее время в жизни происходят различные социальные перемены, которые буквально ворвались в жизнь каждого из нас Народные игры, забавы, игрушки заменяются на телевизионные экраны, компьютерные игры.

Для наилучшего усвоения темы занятия используются педагогические технологии:

- личностно-ориентированные;
- технология развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии

Актуальность данной методической разработки заключается в том, что знакомство детей с народным творчеством через ознакомление с основами клеточного рисования матрешки (пиксельное рисование).

Предмет (направленность): художественное

Возраст детей: 5-6 лет.

Количество - 10 детей.

Тип занятия: изучение нового материала.

Цель занятия: создание условий для ознакомления детей с народным творчеством через клеточное рисование - матрёшки.

Задачи:

Образовательная:

- познакомить детей с основами клеточного рисования;
- обучить использовать цвета и выполнять узоры по схеме;
- обобщить знания детей о русской народной игрушке - матрёшки;

познакомить детей с русским народном декоративно-прикладном искусством – народные промыслы.

Воспитательная:

-прививать аккуратность; терпеливое отношение при выполнении работы; побуждать к самостоятельной работе, решению задач; мотивирование к созданию своей работы;

Развивающая:

-развивать творческие способности; упражнять в счете; развивать логических способности.

Планируемые результаты:

Интегративные качества: эмоционально-отзывчивый, любознательный, активный; соблюдающий элементарные общепринятые правила.

Предпосылки УУД:

коммуникативные - умение слушать и отвечать на вопросы, обращаться за помощью, выражать благодарность; участвовать в совместной деятельности;

познавательные - умение работать по заданному алгоритму; понимает пространственные отношения;

регулятивные – умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу; умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;

личностные – умение оценивать собственную деятельность и свои возможности.

Учебно-материальное оснащение:

- компьютер;
- мультимедиапроектор;
- экран;

Материально-дидактическое оснащение: презентационные слайды,

Литературный ряд: стихотворение

Зрительный ряд: презентация «Узоры России»

Художественные материалы: альбом, акварельные карандаши

Материалы и оборудование:

У педагога: презентация, выполненная в PowerPoint; мультимедийный проектор, экран, компьютер.

У обучающихся: альбомный лист, сетка-клетка узорами для раскрашивания)

Межпредметные связи: математика, окружающий мир, художественное чтение.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

Организационный момент

*Добрый день, добрый час!
Как я рада видеть вас.
Друг на друга посмотрели.
И тихонечко все сели.*

Проверить явку и готовность обучающихся к занятию.

Актуализация.

- *Ребята, перед вами лежат конверты. Эти письма я получила сегодня. У них нет обратного адреса.*

- *Давайте откроем и узнаем, что внутри и откуда пришли эти письма. (Дети отрывают конверты).*

- *Что внутри? **Ответы детей.** (Картинки: девочка Пикселька, Матрешка, сетка-клетка узорами для раскрашивания).*

*Как зовут этих девочек? **Ответы детей** (Пикселька и Матрена).*



Пикселька

Я маленькая девочка
Зовут меня Пикселька
Раз клеточка, два клеточка,
получается сеточка.
Раскрашу я каждую клеточку
И получится на сеточке
разноцветный узор из клеточек.



Я девочка Матрена
Давно уже всем знакома.
Мои платья модные
Узоры в них народные

Мастера в России знатные
узоры рисуют классные.

Матрешку знают во всем мире. Матрёшка – одна из самых популярных русских игрушек, русский сувенир. Ее изготавливают из липы и березы, дерево сначала сушат, затем распиливают на бруски. Из них и вытачивают фигурки. Затем фигурку обрабатывают шкуркой и расписывают. После покрывают лаком. Матрёшкой называют игрушку, изображающую девочку в сарафане и платочке. Эта игрушка особенная. Она легко разбирается. В каждой большой живет маленькая, а в маленькой еще меньше.

Родиной русской расписной матрешки считается подмосковный город Сергиев Посад. Здесь впервые было налажено производство русской деревянной куклы, которая до сих пор вызывает восхищение во всем мире. Эту Сергиеву Посадскую матрешку раскрашивают гуашевыми красками, но ее расцветка не очень пестрая. Но матрешки Сергиево Посадские отличаются от своих сестриц, которых выполняют и в других местах России. Вот в Нижегородской области матрешка представляет собой русскую красавицу, раскрашенную ярко и насыщенно.

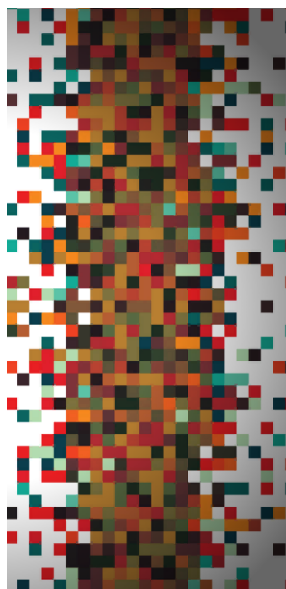
-Что еще находится внутри конверта. Ответы детей.

-Ребята, тут задание мы должны ее сделать по инструкции. В письме написано, что Матрена любит нарядную одежду. Пикселька хочет, чтобы мы помогли расписать ее платье. И тогда узнаем обратный адрес и поблагодарим за письма.

- Сегодня мы будем рисовать по клеточкам силуэт матрешки.

Изучение нового материала.

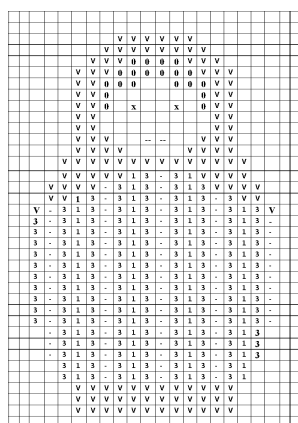
Пиксель-арт, как несложно предположить, — это изображение из пикселей. Пиксели, в свою очередь, являются самыми мелкими элементами двумерного растрового изображения. В основном его используют в компьютерных играх. Пиксель-арт — это вид искусства, где художник за счет небольшого количества точек (пикселей) создает понятную наблюдателю форму или образ.



Музыкальная физкультминутка. «Матрешки».

Самостоятельная работа.

Приглашаем вас в пиксельную мастерскую, где зарисовка изображения происходит исключительно по номерам. Посмотрите эскиз и вы заметите, что он состоит из пронумерованных квадратиков — пикселей.



- X - черный
- - белый
- 0 - коричневый
- V- зеленый
- красный
- 1- синий
- 3- желтый

Рядом заготовлена палитра, которая предназначена конкретно для данной зарисовки. Выбрав квадратик, раскрасьте цветом.

Не забывайте о правилах техники безопасности при работе.

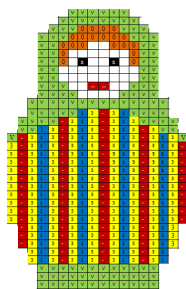
Помните от беспорядка на столе – беспорядок в голове, от беспорядка в голове –

беспорядок в руках, а от беспорядка в руках – беспорядок в работе.

Итак, приступаем к работе.

Практическая работа детьми выполняется согласно составленному алгоритму. Педагог оказывает индивидуальную помощь сильным и слабым детям.

За 5 минут до конца занятия работы вывешиваются на доску рядом друг с другом.



6. Игра « Собери пазл»

- Ребята, какие изображения получились? **Ответы детей.**
Филимоново.

- Найдите картинку, которая подходит по узорам к нашей матрешке. Это Филимоновская роспись. Значит, письма пришли из деревни Филимоново Тульской области.

Подведение итогов.

- Вам нравится? Что именно?

- С какой техникой Вы сегодня работали? **Ответы детей.**

Рисунки очень красиво смотрятся, потому что выполнены очень аккуратно и правильно. Настоящие мастера!

- Да, широка наша Россия. Славится она своими традициями, мастерами, умельцами и народными промыслами. Мы можем гордиться, что живем в такой славной стране, где столько талантливых, умелых, творческих людей.

8. Рефлексия.

- У кого сейчас хорошее настроение? Почему? **Ответы детей.**

- Выберите смайлик, который отображает ваше настроение и чувства.

- Ребята сейчас каждый уберет свое рабочее место. Всем спасибо. Занятие окончено.

Литература

1. Джен Итон. Вышивка крестом. Шедевры великих мастеров. /перевод и издание на русском языке. «Издательская группа «Контент», 2007. – 112 с.
2. Вохринцева С. Окружающий мир. Народное творчество, 2006.
3. https://vk.com/club_sunduk_ru